শ্রীশ্রীল-নরহরি-সরকার-ঠক্কুর-বিরচিতম্

শ্রীশ্রীকৃষ্ণভজনামৃতম্

তথা

শ্রীশ্রীল-রাঘবপণ্ডিত-গোস্বামিপাদ-বিরচিতঃ

শ্রীশ্রীকৃষ্ণভক্তিরত্ন-প্রকাশঃ



শ্রীশ্রীগুরু-গৌরাঙ্গ-গান্ধর্ব্বাহ্নদ্গোবিন্দ-দেবৌ-বিজয়েতেতমাম্

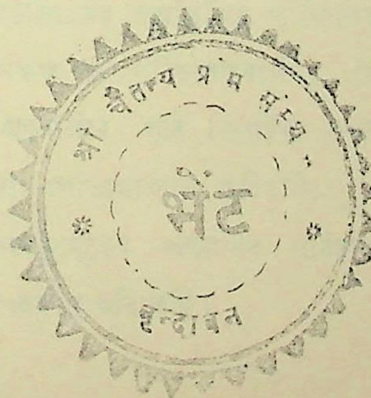
শ্রীশ্রীল-নরহরি-সরকার-ঠক্কুর-বিরচিতম্

শ্রীশ্রীকৃষ্ণভজনামৃতম্

অকিঞ্চন-

শ্রীমৎপুরীদাস-মহাশয়েন

সম্পাদিতম্



শ্রীবৃন্দাবনধাম-বাস্তব্য-

শ্রীহরিদাস-শর্ম্মণা

প্রকাশিতম্

Dr. Demian Martins

শ্রীশ্রীল-নরহরি-সরকার-ঠক্কুর-তিরোভাব-তিথিঃ

কেশবঃ ১১, শ্রীগৌরাব্দঃ ৪৬৮ ;

অগ্রহায়ণঃ ৫, বঙ্গাব্দঃ ১৩৬১ ;

নবেম্বরমাসঃ ২০, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৫৪ ।

কলিকাতা-নগর্যাং ১৬৯, ১৬৯।১ কর্ণওয়ালিশ্-ষ্ট্রীট্-স্থে 'চন্দ্রনাথ প্রেস্' ইত্যাখ্য-যন্ত্রে
'শ্রীঅজিতকুমার চট্টোপাধ্যায়' ইত্যুপাখ্যেন মুদ্রিতম্ ।

কৃতজ্ঞতা-প্রকাশ

শ্রীধাম-বৃন্দাবনবাসী পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত বনমালিলাল গোস্বামী বিদ্যাভূষণ, শ্রীবৃন্দাবন কেশীঘাটের ঠোরের মহন্ত শ্রীযুত বৈষ্ণবচরণ দাস বাবাজী, শ্রীবৃন্দাবনের ভক্তিবিদ্যালয়স্থিত নীলমণি-গ্রন্থাগার, শ্রীধাম-নবদ্বীপস্থ-শ্রীহরিবোল-কুটীরের পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত হরিদাসদাস বাবাজী মহাশয়, বরাহনগর শ্রীভাগবতাচার্য্য-প্রভুর শ্রীপাটস্থ শ্রীগৌরাঙ্গ-গ্রন্থ-মন্দির, শ্রীগোপীবল্লভানন্দ দেব-গোস্বামী—শ্রীপাট-গোপীবল্লভপুর, পুরীর শ্রীগঙ্গামাতা-মঠ, পুরীর বড় ওড়িয়া-মঠ, ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-ন্যাশনেল-লাইব্রেরী, বারাণসীস্থিত বিভিন্ন বিদ্যালয় ও গ্রন্থাগারসমূহ, মাদ্রাজ-বিশ্ববিদ্যালয়, মাদ্রাজ ওরিয়েণ্টেল্ মেনাস্ক্রিপ্ট্স্ লাইব্রেরী, এডেয়ার্ লাইব্রেরী, রাজসাহী-বরেন্দ্র-রিসার্চ্-সোসাইটি, কলিকাতা রয়েল্ এসিয়াটিক্ সোসাইটি, কলিকাতা বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদ্, কলিকাতা সংস্কৃত-কলেজ, মুম্বই নির্ণয়সাগর প্রেস্, ওড়িষা প্রভিন্সিয়াল মিউজিয়মের হস্তলিখিত পুঁথি-বিভাগ ও অন্যান্য বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের অধ্যক্ষ ও পরিচালকবর্গের সৌজন্যে আমরা শ্রীশ্রীগৌরপার্ষদবৃন্দের গ্রন্থরাজির পাঠ মিলাইয়া সজ্জনবৃন্দের সম্মুখে উপস্থিত করিবার সুযোগ-সৌভাগ্য লাভ করিয়াছি। এইজন্য তত্তৎ-সজ্জ্নবৃন্দের ও প্রতিষ্ঠানসমূহের শ্রদ্ধাস্পদ পরিচালকবর্গের নিকট সর্ব্বান্তঃকরণে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

—সম্পাদক

শ্রীশ্রীগুরু-গৌরাঙ্গ-গান্ধর্বাহুদ্-গোবিন্দদেবৌ বিজয়েতেতমাম্

শ্রীশ্রীগৌড়ীয়-গৌরব-গ্রন্থ-গুটিকা—

শ্রীশ্রীল-নরহরি-সরকার-ঠক্কুর-বিরচিতম্

শ্রীশ্রীকৃষ্ণভজনামৃতম্

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ[১]

১। বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যং প্রাণসর্বস্বমীশ্বরম্। সর্বাবতারকারুণ্যনিঃসীমকরুণং প্রভুম্[২] ॥

২। শুকদেবং নমস্যামি ভক্তিশাখি[৩]-মহাফলম্। বিহরন্তং কৃষ্ণপ্রেমরসসিন্ধৌ[৪] জড়ং মুনিম্ ॥

৩। কৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রেণ নিত্যানন্দেন সংহৃতে[৫]। অবতারে কলাবস্মিন্ বৈষ্ণবাঃ সর্ব এব হি ॥

৪। ভবিষ্যন্তি সদোদ্বিগ্নাঃ কালে কালে দিনে দিনে। প্রায়ঃ সন্দিগ্ধহৃদয়া উত্তমেতর-মধ্যমাঃ ॥

৫। পূর্বপক্ষসহস্রাণি করিষ্যন্তি জনে জনে। তেষাং প্রভোর্ধ্যানবলাৎ সিদ্ধান্তানতিনির্মলান্ ॥

৬। প্রবক্ষ্যামি সমাসেন ব্যাসেন চ মহাত্মনাম্।
প্রীতৈ্য[৬] পরমহংসানাং সর্বশাস্ত্রবিচারিতান্ ॥

৭। দাসো নরহরির্মূর্খঃ সিদ্ধান্তানতিদুষ্করান্। কথং কুর্যাদিতি মৃষা বিতর্কং[৭] মা কৃথা বুধ[৮] ॥

৮। নির্গুণঃ সগুণো বাপি মূর্খঃ পণ্ডিত এব বা।
কৃষ্ণভক্তিবিচারেঽস্মিন্ কঃ সমর্থোঽস্তি ভূতলে ?

৯। অকস্মান্নিদ্রিতঃ স্বপ্নে কথয়ামি কথামিমাম্। পূর্বপক্ষাংশ্চ সিদ্ধান্তাংস্তত্রৈব বিমৃশাম্যহম্ ॥

১০। হৃদি প্রসন্নতা জাতা সুধাসিন্ধুমিবাশ্রিতঃ।
সময়েঽস্মিন্ গৌরচন্দ্রঃ প্রাদুরাসীৎ স্মিতাননঃ ॥

১১। সার্বভৌমকরালম্বী সাধু সাধ্বিতি সম্মুখে। এবমেব যদ্ব্রবীষি জাগৃহীতি ব্রুবন্ যযৌ ॥

১২। তত উত্থায় শয্যায়া ধ্যাত্বা তচ্চরণাম্বুজম্।
আত্মানং দুর্গতং শোচ্যং ত্যক্ত-তচ্চরণাম্বুজম্ ॥

১৩। মেনে ধন্যমিবাত্মানং প্রভোঃ সকরুণং বচঃ। স্মৃত্বা চ মহদৈশ্বর্যং ন জানে কিমভূত্তদা ॥

পাঠান্তরাণাং সাঙ্কেতিকচিহ্নানি—'ক' দক্ষিণখণ্ড-বাস্তব্য-শ্রীমৎসত্যানন্দ-ঠক্কুর-মহাশয়-সকাশাৎ প্রাপ্তা ১১৯৮তম-বঙ্গাব্দে লিখিতা করলিপিঃ; 'খ' ব্রজমণ্ডলতঃ প্রাপ্তা করলিপিঃ; 'গ' ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়-রক্ষিতা ২৪৪৫-সংখ্যাঙ্কিতা করলিপিঃ; 'ঘ' ১৩০৫-তম-বঙ্গাব্দে শ্রীসজ্জনতোষণী-পত্রিকায়াং প্রকাশিতো গ্রন্থঃ; 'ঙ' ১৩০৯-তম-বঙ্গাব্দে শ্রীখণ্ডস্থিত-শ্রীরঘুনন্দন-সমিতিতঃ প্রকাশিতো গ্রন্থঃ; 'চ' ১৩৪৯তম-বঙ্গাব্দে শ্রীমৎসুন্দরানন্দ-বিদ্যাবিনোদ-প্রকাশিতো গ্রন্থঃ।

১। শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ (ঘ); ২। -করুণানিঃসীম-করুণ-প্রভুম্ (ক,ঙ); ৩। ভক্তিশাখা- (ঘ,ঙ); ৪। কৃষ্ণরসপ্রেমসিন্ধৌ (ক,ঙ); ৫। সংবৃতে (ঘ); ৬। প্রীত্যা (ক), কৃত্যান্ (ঘ); ৭। বিতর্কান্ (ঙ); ৮। বুধাঃ (ক,ঘ)।

১৪। তেনৈব কারুণ্যবলেন চিত্তে[১], বভূব কর্ত্তুং রচনং সুবুদ্ধিঃ[২]।
বিমৃশ্য গদ্যেন চ কোমলেন, মূর্খেণ ধন্যং ভজনামৃতং কৃতম্॥

১৫। যে যে মহান্তঃ কিল হংসভূতা, জগৎপবিত্রীকরণার্থমাগতাঃ।
তে তে তদুচ্ছিষ্টনিষেবিণো মে, কর্ত্তুং বিশুদ্ধং রচনং[৩] প্রবীণাঃ॥

প্রথমং ভাগবতাস্তান্ পূর্বপক্ষান্ সমাকর্ণয়ন্তু সুধিয়ো বিমৎসরাঃ। শ্রীকৃষ্ণনামবলাৎ কলৌ সর্ব এব বৈষ্ণবাঃ সমাঃ কৃষ্ণোপগা ইতি স্মৃতিঃ[৪] প্রসিদ্ধৈব। অত্র[৫] ন্যূনাতিরিক্ততা ক্বাপি ক্বাপি দৃশ্যতে; কিমেতৎ? অন্যচ্চ,—বৈষ্ণবানাং মধ্যে তু দীক্ষাগুরবঃ সন্তি, তথা শিক্ষাগুরবশ্চ সন্তি। অত্র কথং ব্যবহর্তব্যম্? অন্যচ্চ,—শ্রীকৃষ্ণঃ স্বয়ংভগবানেব; তত্র বলভদ্রস্তদংশস্তদর্ধবিগ্রহো বা, স এব বা কিং জ্ঞাতব্যঃ[৬]? তথাজো ভবশ্চ বিষ্ণুশ্চ তদ্গুণপ্রভবাস্ত এব[৭] কিং জ্ঞাতব্যাঃ[৮]? ইতর এব বা? তথা লক্ষ্মী-স্তদ্দেহস্থিতা তত্তুল্যৈব বৈষ্ণবী চেশ্বরী, অঙ্গতুল্যানাং বৈষ্ণবানাং কথমাচরণীয়া[৯]? তথাদ্যা শক্তিঃ কা? প্রধানপ্রকৃতিরেব[১০] সা কিমিব জ্ঞাতব্যা? রুক্মিণী কৃষ্ণবনিতা, জানকী চ লক্ষ্মীরূপা কথং ব্যবহর্তব্যা? তথা শ্রীমতী রাধা বৃন্দাবনবিলাসিনী[১১] বৃন্দাবনভূষণৈব[১২] সকলবিনোদকলাবতী। এতাসাং মধ্যে কা বীজভূতা[১৩]? কস্যাং কৃষ্ণস্য সৌভাগ্যং মহৎ? অত্র বিচারঃ কোঽস্তি?

ইদানীং পূর্বপক্ষাণাং প্রথমতঃ ক্রমেণ সিদ্ধান্তানাকর্ণয়ন্তু।—

বৈষ্ণবাঃ সর্বে সমা ইতি সত্যম্, কিন্তু যে বলাবলং ন জানন্তি, বিষয়িণঃ, স্বল্পবুদ্ধয়ঃ, কেবলং ভিক্ষুকাদপি ক্রূরবেশাদপি বিভ্যতি, তে কথং তেজসো বলাবলং স্বল্পাগ্নি-মহাগ্নি-বিশেষভাবং জ্ঞাস্যন্তি? তে সম-ব্যবহারমেব করিষ্যন্তি; বিশেষবিচারবোধাজ্ঞত্বাৎ কিং মরিষ্যন্তি? তেষাং সমতৈব পথ্যম্।

যে তু বৈষ্ণবা ব্যবহার-পরমার্থিনঃ[১৪] শ্রবণাদ্দর্শনাজ্জ্ঞানাদ্বিশেষবুদ্ধয়ঃ, স্বল্পবল-বহুবল-বিচারণ-ধীরাঃ,—কেষাং দেহে কৃষ্ণস্য কিয়ত্তেজঃ স্বল্পং বলং বহু বলং বা সর্বং জানন্তি, তে বিশেষবুদ্ধ্যা ব্যবহারং করিষ্যন্তি। বলাবলং জ্ঞাত্বা যদি ন কুর্বন্তি, তর্হি দোষভাগিনো ভবন্তি। তস্মাৎ স্বল্পবলে বহুবলে উপসন্নে আদৌ মহতাং পূজাং কুর্বন্তি, পশ্চাৎ সাধারণ-বলানাম্।

এবং পরোক্ষেঽপি যথা বলবতাম্, ন তথা স্বল্পবলানাম্। ন হি যথা বাড়বাগ্নৌ জ্বলতি প্রদীপাগ্নিং জ্ঞানবন্ত আদৌ নির্বাপয়ন্তি, বাড়বাগ্নৌ নির্বাপিতে প্রদীপাগ্নিং সুখেন নির্বাপয়ন্তি[১৫]। যদি বা মহা-বলানাং মহাতেজসাং পূজা-সন্তর্পণং দৃষ্ট্বা স্বল্পতেজসঃ ক্রুধ্যন্তি, তর্হি নির্বুদ্ধয়ো মহতাং তেজসৈব ভগ্ন-তেজসো ভবিষ্যন্তি; কথং পূজাকারিণো নিগ্রহং করিষ্যন্তি? এতৎ সর্বং ব্যবসায়িনো দীর্ঘশ্রুতয়ো বৈষ্ণবা ব্যবহার-পরমার্থিনশ্চ যে জানন্তি, তে জ্ঞাত্বা ত্বকরণে নশ্যন্তি, বলাবলবিচারে জীবন্তি। সুমেরোরাশ্রিতানাং কিমন্যে করিষ্যন্তি, পূজাঞ্চ সাধুসম্মানং সেবনঞ্চ করিষ্যন্ত্যেব।

১৬। ন নিন্দা বৈষ্ণবে কার্যা নাবহেলা প্রমাদতঃ।
ন দুঃখং মরণং বাপি স্যাদ্যদি বৈষ্ণব-কারণাৎ॥

১৭। ন দোষা বৈষ্ণবে দৃশ্যাঃ কর্মাচার-বিলোকনাৎ[১৬]।
কর্মাচার-বিশুদ্ধা বা কে সন্তি কলি-মর্দিতাঃ?

১। চিত্তঃ (ক,ঘ); ২। স্ববুদ্ধ্যা (ক,ঘ); ৩। বচনং (ঘ,চ); ৪। স্মৃতিপ্রসিদ্ধমেব (খ); ৫। তত্র (গ); ৬। ধ্যাতব্যঃ (খ); ৭। -স্তেঽপি (চ); ৮। ধ্যাতব্যাঃ (খ); ৯। আদরণীয়া (ক); ১০। প্রধানভূপ্রকৃতিরেব (গ); ১১। বৃন্দাবনবাসিনী (ক,ঙ); ১২। -ভূষণরূপা (খ); ১৩। বীজীভূতা (গ,ঘ); ১৪। -পরমার্থিনো বা (ঘ,ঙ); ১৫। নির্বাপয়িষ্যন্তি (ক,ঘ,ঙ); ১৬। -বিবর্জিতাঃ (গ)।

যতো বৈষ্ণবাঙ্গে কৃষ্ণাগ্নির্বর্ততে, শ্রীকৃষ্ণধ্যানবলাৎ পাতকানি পতিতুং ন সমর্থানি ; পতিতান্যপি কৃষ্ণাগ্নৌ[১] দগ্ধানীতি[২]। অজানতাস্তু সকল-গঙ্গায়ামেকৈবোর্ম্মিরিতি সবলাবল-বৈষ্ণবে সমতৈব পূজেত্যুপসংহারঃ।

সকলবৈষ্ণবা এব গুরবঃ। তত্র দীক্ষাগুরবঃ শিক্ষাগুরবশ্চ বিশেষতঃ সন্তি ; এতয়োরেব বলমাচরণীয়ম্। অথাজ্ঞাপালনন্তু তয়োরেব কার্যম্। যদি তাবল্পবলৌ, তথাপ্যন্যমহতাং[৩] মুখাচ্ছিক্ষা-বিশেষং জ্ঞাত্বাপি গুরবে দেয়ম্[৪]; তদেব গুরুষু পঠনীয়ম্, ন তু গুরৌ হেলা কর্ত্তব্যা ; যথা স্নেহভাজনপুত্রোঽর্থোপার্জনং কৃত্বা পিত্রে[৫] দত্ত্বা প্রার্থ্য চ স্বয়ং ভুঙ্‌ক্তে[৬]। যদি স্বয়মানীয় খাদতি, ততঃ কুপুত্রঃ পাপী স্যাৎ। তস্মাৎ সর্বত্র বৈষ্ণবানাং গুরোঃ সমাধিকারা পূজা কার্যা। তথাপি কায়মনোবাক্যৈর্গুরোরেব সেবনং কুর্যাৎ। কার্যকালে পরৈর্গুরোরবহেলায়াং গুরুরেব গুরুস্তৎপক্ষ এব গ্রাহ্যঃ।

পশ্য পশ্য, যথা পিতা গুরুস্তথা তস্য ভ্রাতাগ্রজোঽনুজঃ, পিতুরধিকপূজ্যো বা পিতুশ্চেদাত্মীয় এব বা ; তথাপি পিতুঃ পিতা গুরোরপি গুরুঃ, তস্য পূজা দ্বিগুণিতেতি শৈলী লোকপ্রসিদ্ধা। অত্র যদি পিতরং কার্যকালে এতে বৃথৈব গর্হয়ন্তি, তর্হি পিতৈব গুরুঃ, পিতুঃ পক্ষ এবাশ্রয়ণীয়স্তদ্‌বলেনৈব জীবাবলম্বনং[৭] কার্যম্। পিতা গুরুর্বা পতির্বা নির্গুণোঽপি পূজ্য এব। এতেষাং বলান্মহদ্ভির্জ্ঞানিভির্বা সহ বিবদিতব্যম্। কে নাম জনাঃ পিতুঃ কলঙ্কে[৮] জীবন্তি? বলাবলং খলু জীবনম্। সর্বে তদনুগতমেব গুরুমুখাদ্‌বা স্ববুদ্ধ্যা[৯] বা ব্যবহরন্তীতি ক্রমঃ ; আত্মানং তদ্দাস্যে তদা গণয়ন্তি। এষ এব পরো ধর্ম্মঃ।

কিন্তু যদি গুরুরসমঞ্জসং করোতি, তর্হি যুক্তিসিদ্ধৈঃ সিদ্ধান্তৈস্তস্য রহসি দণ্ডঃ করণীয়ঃ, ন তু ত্যাজ্যঃ। গুরুর্দণ্ড্য[১০] ইতি চেন্ন ; তত্রাপি—

১৮। "গুরোরপ্যবলিপ্তস্য কার্যাকার্যমজানতঃ। উৎপথ-প্রতিপন্নস্য ন্যায্যো দণ্ডো[১১] বিধীয়তে॥" ইতি। অনেন সর্বং সুশোভনমিতি।

স্বভাবত এব বৈষ্ণবানাং কৃষ্ণাশ্রয় এব মূলম্। তদ্‌গুণগান-যশোবর্ণন-বিলাসবিনোদ-প্রখ্যাপনমেব জীবনম্। সর্বে তদর্থমেব[১২] গুরুমুখাদ্‌বা শৃণ্বন্তি, স্ববুদ্ধ্যা বা ব্যবহরন্তীতি ক্রমঃ। তত্র গুরুর্যদি বিসদৃশকারী, ঈশ্বরে ভ্রান্তঃ, কৃষ্ণ-যশোবিমুখস্তদ্‌বিলাসবিনোদং নাঙ্গীকরোতি, স্বয়ং বা দুরভিমানী, লোকস্তবৈঃ কৃষ্ণমনুকরোতি[১৩], তর্হি ত্যাজ্য এব। কথমেব গুরুস্ত্যাজ্য ইতি চেন্ন ; কৃষ্ণভাবলোভাৎ কৃষ্ণপ্রাপ্তয়ে গুরোরাশ্রয়ণং কৃতম্ ; তদনন্তরং যদি তস্মিন্ গুরৌ আসুরভাবস্তর্হি কিং কর্তব্যম্? অসুরগুরুং[১৪] ত্যক্ত্বা শ্রীকৃষ্ণভক্তিমন্তং গুরুমন্যং ভজেৎ। অস্য[১৫] কৃষ্ণবলাদসুরস্য গুরোর্বলং মর্দনীয়মিতি বৈষ্ণব-ভজনবিচারঃ। এবং তু দৃষ্টা বহবঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যাবতারে। ইতি গুরুনিরূপণসিদ্ধান্তাঃ ।

অথ[১৬] শ্রীকৃষ্ণো ভগবানেব সকলশক্তিগুণত্রয়ং সর্ব-বৈভবং বিলাসবিনোদং সকলভাব-কলা-চাতুরীমাধুর্যাদি যদন্যদ্‌বা গুণবিশেষং সর্বাণ্যুদরে নিজদেহে নিধায় নিজপ্রভুত্বেন সকলান্ বৈকুণ্ঠান্যবতারানেকত্রীকৃত্য[১৭] সুখং পুরাতনবদাস্তে। সকলসুখবিলাসবিনোদ-ভাবময়-বিশুদ্ধবিগ্রহোঽপ্যেতৈর্নানাগুণৈশ্চতুর্দশলোক-পর্বত-তরুলতা-সংসারজালৈর্বেষ্টিতো যন্ত্রিত ইব প্রকাশং ন লভতে। তত্র কদাচিদ্‌যদি তস্যেচ্ছা প্রভবতি[১৮], স এব কাল ইতি শ্রূয়তে। স তদৈব সৃষ্টিমারভতে[১৯]। তর্হি সর্বশক্তিময়ী শক্তিরাদ্যা প্রাদু-

---

১। কৃষ্ণবহ্নৌ (ঘ,ঙ) ; ২। দগ্ধানি (ঘ,ঙ) ; ৩। অন্যত্র মহতাং (ক,ঘ) ; ৪। দত্তাৎ (খ) ; ৫। পিতরি (ঘ,চ) ; ৬। ভুঞ্জীত (ঘ) ; ৭। জীবালম্বনং (ক,ঙ) ; ৮। কলঙ্কং শ্রুত্বা (খ) ; ৯। স্ববুদ্ধ্যা (খ) ; ১০। গুরোর্দণ্ড (খ) ; ১১। পরিত্যাগো (খ) ; ১২। তদনুসারমেব (ক,খ) ; ১৩। কৃষ্ণত্বং প্রাপ্নোতি (ঘ) ; ১৪। আসুরগুরুং (চ) ; ১৫। তস্য (গ,ঙ) ; ১৬। তথা চ (খ,ঙ) ; ১৭। একীকৃত্য (ঘ) ; ১৮। ভবতি (ক) ; ১৯। সৃষ্টিমারভতে (খ)।

র্জীবং প্রাপ্য তদন্তিকে তিষ্ঠতি। তত ঈশ্বরেচ্ছায়াঃ সা গুণত্রয়ং বিভাব্য বিষ্ণু-বিরিঞ্চি-শিবান্ সৃজতি। অন্যচ্চ প্রকারান্তরং সৃষ্টেঃ পুরাণান্তর-মতম্। ঈশ্বরেচ্ছায়া আত্মা শক্তিঃ প্রভবতি। ততশ্চ দ্বয়োরন্যোঽন্যাবলোকনেন মন ইতি পুমানাবির্ভবতি। ততো মনসস্ত্রয়ো জায়ন্তে। ইত্যেতেনাজাদয়ো ভগবতঃ পৌত্রাঃ, অন্যত্র পুত্রা ইতি।

এবংপ্রকারেণ মহা-মহেশ্বর ঈশ্বরত্রয়ং নির্মায় সকলবৈভবং স্থানে স্থানে সমর্প্য কেবলো নির্গুণঃ ক্রীড়া-বিলাসবিনোদময়ং বিগ্রহং চন্দনবৃক্ষ ইব সর্পজালৈঃ, সর্প ইব সকলৈরেতৈর্ব্যাপারৈর্বিমোচকৈর্বিনির্মুক্তো লোকনিস্তারকারকং সুখময়ং লীলা-বিলাস-স্বপ্রভাবশীলং[1] বহন্ ভক্তবাৎসল্যেন স্বয়ং প্রভবতি। সর্বত্র এব বিষ্ণু-বিরিঞ্চি-ভব-প্রভৃতীন্ সূর্য-চন্দ্র-মুনি-মনু-মন্বন্তরাধিপাদিপুরুষাননুকরবশান্[2] কৃত্বা এক এব প্রধানপুরুষঃ স্বয়ংভগবান্ জয়তি লীলা-বিলাসবিনোদকারী দেবাদিদেবঃ। স এক এব সত্যং সর্বান্ স্বসুখে বহতি[3]। অতো যে যে পুরুষাস্ত এব সর্বেঽনুকরণাঃ সকলাঃ; প্রধানং কৃষ্ণ এব। তস্মাদ্বিষ্ণুরূপাদয় ঈশ্বরগুণৈরদ্ভুতা ঈশ্বরা এব সর্বত এব বৈভবাদি-সংসারচক্রং নিরূপয়ন্তি, পালয়ন্তি, সংহরন্তি।

শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্তু উদাসীনঃ, স্ত্রীলম্পটঃ, স্বেচ্ছা-বিহার ইতরৈর্গুণৈর্জগদলঙ্করোতি। তথাপীঙ্গিতানুবর্তিনস্তস্মাচ্ছ্রীকৃষ্ণ এব নির্গুণঃ প্রভুরনির্বচনীয়ৈরন্যৈঃ কিমিব মহনীয়ৈর্গুণৈরেতৈরজাদিভিরপ্যবিদিতৈর্গুণৈর্বা লীলাতনুঃ সমুজ্জৃম্ভতে।

বলদেবস্তু তদংশ এব ;—তদ্দেহভাগোঽপি সর্বশক্তিমানপীশ্বরঃ স্বয়ং প্রভুরপি কদাচিদনুজো লক্ষ্মণঃ, কদাচিদগ্রজো বলরাম ইতি কৃষ্ণস্যৈবানন্তগুণভাগং বর্ণয়িতুং ভক্তভাবমেব ভজতে। অন্যথা গুণত্রয়ৈরবিদিতানন্তগুণান্ কে নাম বর্ণয়ন্তু? অতঃ স্বয়মেব স্বদেহভাগেনাত্মনো গুণান্ বর্ণয়তি। তথাপি দেহাৎ পৃথক্ত্বেন স্থিত ইতি ভক্তবাৎসল্যেনাবতরতি। তর্হি বলদেব-লক্ষ্মণয়োরপি শ্রীকৃষ্ণপত্ন্যো জানকী-রুক্মিণী-রাধাদ্যা মাতর ঈশ্বর্যঃ। তথা শ্রীভাগবতে (১।৩।২৮)—"এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়ম্" ইতি।

এবঞ্চেদ্যাসাং শ্রীরাধাদীনাং বলরামাদয়োঽপ্যনুগ্রহ-বাঞ্ছকাস্তাসামঙ্গসঙ্গিনো বৈষ্ণবা অনুগ্রহং বাঞ্ছন্তি। যাসামেবংভূতাস্তাসামন্যেঽঙ্গসঙ্গিনোঽপি বৈষ্ণবাঃ কে? কিন্তু, যদি পরমকারুণ্যং প্রভোঃ প্রকাশতে, তর্হি লক্ষ্মীরিতি কা নাম? কিং ত্বয়া? তথা চ শ্রীভাগবতে (৪।২০।২৮)—

১৯। "জগজ্জনন্যাং জগদীশ বৈশসং, স্যাদেব যৎকর্ম্মণি নঃ সমীহিতম্।
করোষি ফল্গ্বপ্যুরু দীনবৎসলঃ, স্ব এব ধিষ্ণ্যেঽভিরতস্য কিং তয়া?" ইতি।

তথাপি লক্ষ্ম্যাং বৈষ্ণবদাসকিঙ্করাঃ প্রেমভিক্ষুকা ব্যবহরিষ্যন্তীতি নিশ্চিতার্থঃ। যস্মিন্ কালে স্বয়মনন্তো বাসুদেবরূপ-বৈভবং প্রকাশয়তি, তস্মিন্ কালে লক্ষ্মীর্বিভবময়ী[4], ন তু লক্ষ্মীত্বেন প্রকাশতে; অবতারে পৃথক্ত্বেন লক্ষ্মীর্ভূত্বা তদনুরূপং বৈভবং প্রকাশয়তি। যদা ত্বনন্তগুণবিভাগং ন করোতি, দেহাৎ পৃথক্ত্বঞ্চ ন দর্শয়তি, অনন্তগুণমিশ্রিতঃ স্বয়মনন্তবাসুদেবরূপ-বৈভবং প্রকাশয়তি, তর্হি বিভবময়ী লক্ষ্মীঃ পত্নী ন ত্ববতারে পৃথক্ত্বে বৈভবং প্রকাশয়তি। বৈভবপ্রকাশে বাঽবতারে ভাব-কলাদয়ঃ সমুদয়ন্তি। তদ্যথা,—অবতারে তাবন্নগ্নত্বম্, ধূলিখেলনম্, প্রাকৃতজন-মৈত্রী-নিরাকরণত্বমিত্যাদয় এব দৃশ্যন্তে। এবং লক্ষ্মীঃ সম্পত্তিরূপা, গৃহিণী, গৃহ[5]সংশ্রয়া, বৈষ্ণবা চ সর্বেষামপ্যুপাদেয়া। ইয়ন্তু সম্পত্তিকথা ভিন্নৈব।

১। স্বভাবশীলং (গ); ২। অনুকরণান্ (ক); ৩। ত্যজতি (ক); ৪। বৈভবময়ী (ক); ৫। দেহ- (ঘ)।

তথা চাদ্যাশক্তি-রুক্মিণী-জানকী-রাধাবিবরণন্তু শৃণ্বন্তু। যথা[১] শ্রীকৃষ্ণঃ স্বদেহাৎ সকলাঃ শক্তিরৈশ্বর্য[২]-গুণাংশ্চ পৃথক্ কৃত্বা বিনোদবিলাস-বিগ্রহেণ ব্যবহারং[৩] কুরুতে, তথা[৪] আদ্যাশক্তিরপ্যেকা প্রকৃতি-বৈভবাদ্যবতারাদি-সর্ববনিতাং প্রকাশ্য স্বয়ং বিলাসময়ী উদাসীনা নির্গুণা ভাবকলাবৈদগ্ধ্যাদি-পাণ্ডিত্যাদ্য-নির্বচনীয়-প্রধানগুণময়ী রাধারূপাবির্ভবতি। আদ্যাশক্তিরিয়ং তু রাধারূপাবিরভূৎ পূর্বম্, আত্মানমেব বিলাসময়ীং কৃষ্ণঞ্চ বিলাসময়মেবম্ভূতং জানাতি। স্বয়ং পরমবৈষ্ণবী ভক্তিবলাদেব জানাতি। কৃষ্ণ এবাত্মানং সর্বাংশ্চান্যানপি জানাতীতি। স এবৈকোঽদ্বিতীয় ঈশ্বর ইতি নিশ্চয়ঃ পরমরহস্যসার ইতি।

২০। পুরুষেষু যথা কৃষ্ণঃ স্ত্রীষু রাধা তথৈব হি।
অন্যাস্তদনুযায়িন্যো যথা পুংসোঽনুযায়িনঃ ॥

যথা গৌরী শক্তিরূপা রাধাবয়বসম্ভূতা মহেশস্যাপি কদাচিদুপদেষ্ট্রী শ্রীকৃষ্ণস্যাগ্রে কদাচিদ্বরং বব্রে,—'রাধাকৃষ্ণবিহারমহং দ্রষ্টুমীহে।' ততশ্চ কৃষ্ণাদ্বরং লব্ধা বৃদ্ধারূপেণ[৫] গোকুলে জন্ম লব্ধা তৎ সর্বং দৃষ্টবতী।

অতঃ সাপি সম্পত্তিরূপা দেহাৎ পৃথগ্‌ভূতেতি রাধাবিলাসাবতারান্ নো বেত্তি। কিমন্যদ্বা মত্তাপি, আদিরপি পুমান্ নো বেত্তি। এতেন রাধাকৃষ্ণ-রহস্যং মনসোঽপ্যগোচরমিতি তাৎপর্যার্থঃ। অতএব, নাজাদয়োঽপি স্বত এব জানন্তি;—এতদ্ভাগবতে বিদিতম্।

লক্ষ্মীশ্চ বৈকুণ্ঠবিভবময়ী রাধাসাম্যং ন লভত ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে বহুশ্লোকাঃ। যথা—(ভা০ ১০।৪৭।৬০)

২১। "নায়ং শ্রিয়োঽঙ্গ উ নিতান্তরতেঃ প্রসাদঃ
স্বর্যোষিতাং নলিনগন্ধরুচাং কুতোঽন্যাঃ।
রাসোৎসবেঽস্য ভুজদণ্ড-গৃহীত-কণ্ঠ-
লব্ধাশিষাং য উদগাদ্‌ব্রজসুন্দরীণাম্ ॥" ইত্যাদ্যাঃ।

২২। গুণময্যঃ স্ত্রিয়ঃ সর্বাঃ পুমাংসশ্চ[৬] গুণোদ্ভবাঃ।
রাধা তু[৭] নির্গুণা কৃষ্ণো নির্গুণঃ সমতা কথম্?
২৩। রাধা চ নির্গুণময়ী কৃষ্ণোঽপি নির্গুণঃ স্মৃতঃ ॥

ন কথং সাম্যং ভবিষ্যতি? কিন্তু, বৈকুণ্ঠবিভবে লক্ষ্মীঃ সর্বাধিকারিণী সর্বদেবশিরোরত্নভূতা[৮] বৈকুণ্ঠনাথস্য পরমপ্রেয়সী, বৈকুণ্ঠনাথোঽপি তস্যাং লম্পটঃ।

এবং যথা ব্রহ্মাণী ব্রহ্মণঃ, ভবস্য চ ভবানীতি। অবতারে তু লক্ষ্মীরূপা জানকী রুক্মিণী চ রাজ-রাজেশ্বর-বৈভবানুমানেনেশ্বরস্য পরমপ্রেয়সী, তস্যাং তস্যামীশ্বরোঽপি লম্পটঃ।

তস্মাদ্বিলাসবিনোদাবতারেঽপি সর্বনিরপেক্ষভাবেচ্ছা যদা ভবতি, তদৈব রাধাসঙ্গং কুরুত ইতি। অতএব দ্বাদশ-ত্রয়োদশবর্ষাভ্যন্তর এব বৃন্দাবনেঽপি মাতাপিতৃসঙ্গং চ ত্যক্ত্বা উদাসীনঃ পরমহংসঃ সর্বৈরেব সঙ্গৈর্নিগূঢ়ো নিগূঢ়বনৈরপি নিগূঢ়ো রমতে। তত্রৈব যদি কদাচিদেবান্যকার্যং পততি, তর্হি ব্যবহার-সম্মতানৈশ্বর্য-শৌর্য-চাতুরীপ্রবন্ধাংশ্চতুর-শিরোমণিঃ কুরুতে।

১। যদা (ঘ); ২। শক্তির্নিঃসার্য (ঘ); ৩। বিহারং (ক,ঙ); ৪। তদা (ঘ); ৫। বৃন্দারূপেণ (ক); ৬। পুংসঃ সর্বে (ক,ঘ); ৭। চ (ক); ৮। -ভূষা (ক)।

তস্মাদ্‌বিচার্যতাং স্বচেতসি রাধাকৃষ্ণবিবরণং কিমিবানির্বচনীয়ং বস্তু; পরম-প্রেমময়ং সকলরসসম্পূর্ণং পরমানন্দস্বরূপমুত্তমভাগবত-পরমহংসানাং জীবনম্। নাতঃ পরঃ শ্রেয়ঃপ্রকাশঃ[১] কদাচিদপি লভ্যতে; অনেকজন্মভাগ্যোদয়ৈরেব কদাচিচ্ছ্রবণভাগ্যৈঃ শ্রূয়তে।

রাধাসৌভাগ্যাধিক্যং কিং বা বর্ণ্যতে? পশ্য পশ্য, রুক্মিণ্যাদি-সকলমহিষী-সকলসৌভাগ্যবিদপি রাধাভাবং গোপীভাবঞ্চ বিলোক্য শ্রীমদুদ্ধবো যথাভূৎ, তৎ সর্বং শ্রীমদ্ভাগবতে বেত্তম্। সকলমহিষী-ভাবং[২] বিস্মৃতবান্, দাসানাঞ্চাত্মবদ্‌ভক্তানামকিঞ্চনতাং দৃষ্টবান্; (ভা° ১০।৪৭।৫৮)—

২৪। "এতাঃ পরং তনুভৃতো ভুবি গোপবধ্বো
গোবিন্দ এব নিখিলাত্মনি রূঢ়ভাবাঃ।
বাঞ্ছন্তি যদ্‌ভবভিয়ো মুনয়ো বয়ঞ্চ
কিং ব্রহ্মজন্মভিরনন্তকথারসস্য॥" ইত্যাদি।

স্বয়ং ব্রহ্মণাপি গোকুলগোপিকানাং সম্বন্ধে যথোক্তম্, তদপি বিদিতম্। তথা চ—শ্রীনারদঃ কদাচিদ্‌-দ্বারকামাগত্য রাধারহস্যং পৃষ্টবান্। তদ্ধি স্বয়ং প্রভুঃ কথয়ংস্তমেব ভাবং স্মারং স্মারং প্রেমবিমোহিতঃ সাদরং নারদং গোকুলং প্রেষয়ামাস। শ্রীনারদস্তু রাধাভাবং বিলোক্য তত্র চ কৃষ্ণভাবং বিলোক্যাত্মানং বিস্মৃতবান্। শ্রীরাধাং কৃষ্ণঞ্চ সংদৃশ্য রাধাকৃষ্ণপ্রশংসয়াত্মানঞ্চ[৩] প্রেমবিহ্বলঃ কৃতার্থং মেনে। রুক্মিণ্যাদি-মহিষীণাঞ্চ ভাবো ন তথেতি বিচারিতবান্। তথা চ শ্লোকঃ কোঽপি পৌরাণিকঃ (শ্রীপদ্যাবলী ৩৭১)—

২৫। "রত্নচ্ছায়াচ্ছুরিতজলধৌ মন্দিরে দ্বারকায়া, রুক্মিণ্যাপি প্রবল[৪]পুলকোদ্ভেদমালিঙ্গিতস্য।
বিশ্বং পায়াদ্মসৃণযমুনাতীর-বানীরকুঞ্জে, আভীরস্ত্রী-নিভৃতচরিত[৫]ধ্যানমূর্চ্ছা মুরারেঃ॥" ইতি।

অন্যচ্চ, যত্র যত্র বিলাসবিনোদং লাম্পট্যং বা শ্রীকৃষ্ণঃ করোতি, তত্র তত্রৈব রাধাধ্যানমেব জাগ্রদ্রূপম্; তেনৈব নির্বৃতঃ। অন্যত্র কার্যানুরোধে কপটমৈত্রী। এতেন জ্ঞাতব্যঃ শ্রীকৃষ্ণস্য বৃন্দাবন-রাসাবধি[৬]প্রকাশ এবাবতার ইতি ব্যক্তার্থঃ।

২৬। রাধেতি কিমিদং নাম বিধিনা কেন নির্মিতম্।
সর্বেশ্বরো হি যঃ কৃষ্ণো যস্যাঃ কিঙ্করদাসবৎ॥

২৭। রাধেতি মোহনং নাম ন জানে[৭] কুত আগতম্।
ষড়ৈশ্বর্যময়ং[৮] কৃষ্ণং শৃঙ্গারৈঃ ক্রীতবদ্ধনৈঃ॥

২৮। হা হা নিষ্করুণা রাধা ক গতা গুণবিগ্রহা।
গুণসখ্যে বহুস্থানে লব্ধা ভ্রমিতবান্ প্রভুঃ॥

পশ্য পশ্য, নিগূঢ়াতিনিগূঢ়ং নিরূপ্যতে;—সকলৈরিন্দ্রিয়ৈঃ[৯] সাবধানা মহান্তঃ পরমমঙ্গলং রহস্যং শৃণ্বন্তু। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবঃ প্রকটপরমানন্দ-বিগ্রহোঽপি সর্বাবতারসারভূতোঽপি সর্বাবতারশক্তি-প্রকাশসমর্থোঽপি সর্বাবতার-ব্যক্তয়ে দাসদাসীসঙ্গবানপি রাধাসঙ্গপ্রকাশং ন কৃতবান্। অস্য সর্বাবতারপ্রকাশত্বং[১০] সর্বৈরেব নিশ্চিতমাস্তে। তথাপি রহস্যমেকং যুক্তমেব[১১] শ্রূয়তাম্;—শ্রীকৃষ্ণঃ সকলবিলাস-বিনোদরূপ-কৈশোরাদিগুণসম্পন্নোঽপি স্ত্রীণামেব বনচরাণাং মোহনং চকার। কিমেতৎ?* শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্য কৌপীন-

* ইত্যস্মাৎ পরম্—"যাসাং সাধারণজনোঽপি মোহনং কর্তুং সমর্থঃ?" ইত্যধিক-পাঠঃ 'ক'-করলিপ্যাং 'ঘ'-গ্রন্থে চোপলভ্যতে।

১। প্রিয়প্রকাশঃ (গ); ২। সকলমহিষীং (ঙ); ৩। সসংশয়াত্মানঞ্চ (ঙ); ৪। প্রতত- (ক,ঙ); ৫। 'রাধাকেলীপরিমলভর-' ইত্যপি পাঠঃ; ৬। -রাধাবধি- (ঙ); ৭। অযোনি (ক,ঘ); ৮। সর্বৈশ্বর্যময়ং (ঘ); ৯। সকলৈঃ স্ত্রীজনৈঃ (গ); ১০। সর্বাবতারসারত্বং (ক); ১১। ব্যক্তমেব (ঘ)।

ধারী দীনবেশঃ সন্ন্যাসাশ্রমালঙ্কৃতোঽত্যন্তদুর্দান্তং বলবন্তং মহাবৃষভ-দুর্দ্দুরূঢ়মধ্যাত্মবাদিনং বিষয়াঙ্কং কুযোগিনং জড়মজস্রমত্তপং পাপং চণ্ডালং যবনং মূর্খং কুলস্ত্রিয়ঞ্চ প্রেমসিন্ধৌ পাতয়ামাস ; আনন্দেন বৈকুণ্ঠোপরি স্থাপয়ামাস। কেবলং প্রেমধারয়ৈব সর্ব্বেষামাশয়ং শোধিতবান্, আসুরভাবঞ্চ চূর্ণিতবান্[১]। কিমন্যদ্‌বা বহু বক্তব্যম্? পুরুষান্ এব প্রকৃতিভাবং নিনায়। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যভাবকলা-বিমোহিতাঃ শ্রীগদাধর-পণ্ডিত-ভাবদর্শনসমুদিত-গোপীগণভাবা বেদান্তিনোঽপি বিষয়িণোঽপি প্রকৃতিভাবৈর্ন্নৃতুঃ; বৈষ্ণবানাং কা কথা? তথাপি রাধেতি নাম রূপঞ্চ ব্যক্তং ধরণীমণ্ডলে ন প্রকাশিতবান্। শ্রীরাধা শ্রীগদাধরপণ্ডিত এব, সকলচরিত্রভাবঞ্চ[২] প্রশস্য স্বৈর্বিখ্যাতঃ। তথাপি নাম তস্যাপ রূপঞ্চ নিগূঢ়ং কৃতম্। ভাবৈস্তু রাধা-কৃষ্ণমেব গীতবান্; রাধাকৃষ্ণং বিনা কমন্যং ন বোধয়ামাস। রাধাকৃষ্ণ-ভাবময়ং জগদেব কৃতম্, তদেব সম্প্রকাশিতবান্। রাধানাম্নঃ শ্রবণাৎ স্মরণাদ্‌বিলপিতবান্, রুদিতবান্, প্রমুদিতবান্, নর্ত্তিতবান্[৩]; তথাপি সংগোপিতবানেব।

শ্রীগদাধরপণ্ডিতস্তু যথা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ সর্ব্বাবতারপ্রকাশভূমিস্তথা সকলবৈভবময়-শ্রীসমূহ[৪]প্রধান-ভূতঃ। যথা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যো নির্গুণস্তথা পণ্ডিতোঽপি নির্গুণঃ। এতয়োরেব দেহৈকমৈত্রী[৫]। নির্গুণ-গুণিনোর্মৈত্রী ছিন্নভিন্না। ততস্তত্রৈব পণ্ডিতদেহে রাধাভাবেন বিলাসং কুরুতে। অন্যত্র বৈভবপক্ষে[৬] লক্ষ্মীঃ, রুক্মিণী, সীতা, কাত্যায়নী পরমপ্রেয়সী; সর্ব্বময়স্তু পণ্ডিত এব। কিঞ্চ, গুণিগুণিনোর্মৈত্রী নির্গুণস্যা-গুণস্য চ গাঢ়ানুরাগাদ্‌ভবতি। সগুণ-নির্গুণয়োর্মৈত্রী গাঢ়ানুবন্ধা ন স্যাৎ। শ্রীকৃষ্ণস্যৈব সর্ব্বশক্তিমত্তয়া সর্ব্বত্র মৈত্রী ঘটতে; তদপি[৭] নানামতবৈভবচাতুর্য্যেণ[৮] সম্পদ্যতে, ন তু সহজম্। কৃষ্ণস্যোদাসীনভাবেন বিলাসবিনোদময়-সকলস্বভাবস্তেন রাধাকৃষ্ণমিলনমেব সত্যম্। তথা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-গদাধরপণ্ডিত-মিলন-মিতি। ভক্তানামিদমেব সত্যং জীবনঞ্চেতি।* বিষয়িণাং পৌরাণিকানাং কুপণ্ডিতানাং বহুপ্রলাপবাদিনাস্তু ভিন্নভিন্নৈব মতিরিতি, হা হা তেষাং মহাদৌর্ভাগ্যম্! হা হা তেষাং মহান্ প্রলয়ঃ! তস্মাজ্জগতি ভক্তা এব চতুরাঃ, ভক্তা এব ধন্যাঃ, ভক্তা এব পণ্ডিতাঃ, ভক্তা এব গুণিনঃ, ভক্তা এব সুখিনঃ, ভক্তা এব নির্ভয়াঃ। ত এব সুখং যুগে যুগে জাগ্রন্তু, হতভাগ্যং জনং দর্শন-স্পর্শনালাপৈঃ কৃতার্থীকুর্ব্বন্তু।

এবমন্যচ্চ রহস্যং কিঞ্চিদ্‌বর্ণয়ামি। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপ্রভুণা শ্রীনিত্যানন্দেনাবতারে সংহৃতে মহান্ প্রলয়ো ভবিষ্যতি। দেবনিগ্রহে রাজনিগ্রহৈশ্চ প্রজা দুর্গতা ভবিষ্যন্তীতি। বৈষ্ণবাঃ সর্ব্ব এব মহান্তো দিনে দিনে ঈশ্বরসঙ্গমে চলিতাঃ। কেচিৎ কেচিদেব স্থাস্যন্তি, তেঽপি নিজপ্রভাবং সংহরিষ্যন্তি। কেবল-মন্তঃপ্রীতিমেব নিগূঢ়ং প্রেম কদাচিৎ কদাচিদেব বোধয়িষ্যন্তি। তত্তু মহদ্ভিরপি বোদ্ধুং ন শক্যতে। হরিকীর্ত্তনঞ্চ বিরলপ্রচারং ভবিষ্যতি। সৎসঙ্গমশ্চ বিরলঃ। ঈশ্বরসেবা চ মন্দং মন্দং স্যাৎ।

তথা চ কর্ম্মধর্ম্ম-সাপেক্ষভক্তঃ, কর্ম্ম-ধর্ম্ম-নিরপেক্ষঃ, পক্বযোগী, তদ্বেষধারী[৯] চ,—এতেন চতুর্ধা ভেদেন গ্রহণং স্যাৎ। তদৈতেন ভক্তিবর্ত্মনি প্রকাশে[১০] কলঙ্কং দৃষ্ট্বা মহান্তঃ কেবলং কিঞ্চিদপি নিগ্রহানুগ্রহং কর্ত্তুমসমর্থা মূর্চ্ছিতা ভবিষ্যন্তি। কিন্ত্বত্র সার্ব্বভৌমং প্রতি কথাপ্রশ্নোত্তরে যৎ প্রভুণা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যেন কথিতমাস্তে, তদেব কথয়ামি।

---

* "কৈর্যদি প্রকারান্তরমিলনং মন্যতে, তে অদৃশ্যা অস্পৃশ্যাশ্চ গৌরহরিচরণতামরসং ন প্রাপ্নুবন্তি।" ইত্যতিরিক্তাংশঃ করলিপিষু নাস্তি, 'ঘ' গ্রন্থে এব দৃশ্যতে।

১। চূর্ণীকৃতবান্ (গ); ২। -বিচিত্রভাবঞ্চ (ক); ৩। লম্ফিতবান্ (ঘ); ৪। -স্ত্রীসমূহ- (ক,ঙ); ৫। দৈহিকতামৈত্রী (ঘ,চ); ৬। বৈভবপক্ষচাতুর্য্যে (চ); ৭। তাদৃশং (চ); ৮। -বৈভবস্থাপনচাতুর্য্যেণ (ঘ,ঙ); ৯। তত্তদ্‌বেষধারী (চ); ১০। চন্দ্রপ্রকাশে (ঘ)।

কর্ম্মধর্ম্মপরো বৈষ্ণবঃ সেবা-কীর্ত্তন-ব্যবহারাদিকং সর্ব্বং করোত্যেব। নিরপেক্ষোঽপি কর্ম্মধর্ম্ম-সাপেক্ষঃ। কর্মকাণ্ডে নিত্যনৈমিত্তিকে উপসন্নে কৃষ্ণকার্য্যবাধেঽপি তদেব করোতি, অতএব কৃষ্ণকর্ম্মণি নিরপেক্ষো ন ভবতি। কর্ম্মণ্যেব নিস্তারহেতুকাত্মভাবাৎ কৃষ্ণকর্ম্মণ্যাত্মভাবো ন জায়তে। কৃষ্ণসুখ-দুঃখে সমবর্ত্তিলোকেষু কর্ম্মধর্ম্মাদিকমেব গ্রাহয়তি[১]। বৈদিকশ্চেন্নিরপেক্ষমবৈদিকং পক্বযোগিনং গর্হয়তি, লোকানাঞ্চ বুদ্ধিং নাশয়তি। লোকাশ্চ তদ্ধার্ম্মিকবৈষ্ণবানাং বচনং মান্যমিতি বুদ্ধ্যা মুহ্যন্তি। নিরপেক্ষ-পক্বযোগিষু লঘুবুদ্ধয়ো বিতর্কং কৃত্বা নশ্যন্তি; অতোঽস্য হৃদয়ং জ্ঞাতুং ন শক্যতে। তস্মাদয়মেব বৈষ্ণবো মহানিতি ব্যবহারাদিভিরেব, ন তু মহদ্ভিঃ পরমহংসভূতৈঃ।

কর্ম্মনিরপেক্ষঃ কৃষ্ণসাপেক্ষঃ পক্বযোগী তু মহদ্ভিঃ সর্ব্বৈরেব পরমহংসভূতৈঃ পূজ্যতে, আত্মভাবশ্চ যথা কৃষ্ণে তথা ক্রিয়তে। তস্মাৎ কর্ম্মসাপেক্ষঃ প্রাকৃতেষু মহান্, কৃষ্ণসাপেক্ষঃ সাধুষু মহানিতি।

পক্বযোগিনশ্চরিত্রং শ্রূয়তাম্;—ধর্ম্মকর্ম্মাদিকং ন জানাতি, শ্রীকৃষ্ণরস-যশোরাশি-বিলাসবিনোদভাব-কলা-ভাবনাতিমগ্নহৃদয়ঃ কেবলং মধুপানমত্ত ইব বিস্মৃত ইব। কর্ম্মধর্ম্মাদিকং হৃদয়ে তস্য ন প্রবিশতি। নিরন্তরং কৃষ্ণচরিতং কথয়তি, গায়তি, শৃণোতি, ধ্যায়তি, নৃত্যতি। আত্মভাবাৎ প্রেমগাম্ভীর্য্যোন্মাদাশ্রু-পুলক-কম্প-মূর্চ্ছা-সিংহনাদ-হাস্যরোদন-চিত্তপ্রসাদ-শোক-নির্ম্মলসকল-জন-প্রীতিনিরন্তরং কৃষ্ণসংসারনির্ব্বাহা-দিভিরানন্দময়বিগ্রহঃ কদাচিদাত্মানমপি[২] ন জানাতি। কিমন্যদ্বা ব্রূমঃ।

তথা নিরপেক্ষভক্তজন ঈদৃশভক্তিমানপি[৩] তদ্গুণানুসারেণ তদেব চরিত্রমনুকরোতি। পুনরেতদেব কৃতং কর্ম্ম স্বয়ং তত্ত্বেন ন জানাতি। শ্রীকৃষ্ণস্বভাবঞ্চ ন ত্যজতি; যথা শ্রীভগবদ্গীতায়াং (২।৫৬) "দুঃখেষ্বনু-দ্বিগ্নমনাঃ সুখেষু বিগতস্পৃহঃ" ইতি। অপক্বযোগী তু পক্বযোগিকর্ম্মানুসারেণ সকলং কর্ম্ম করোতি। কদাচিৎ তৎসুখমপি[৪] লভতে। কিন্তু দৃষ্টান্তেন কর্ম্ম করোতি, তচ্ছক্তিমান্ন ভবতি। অতঃ সুখে পতন্ বিভেতি, দুঃখে পতন্নুদ্বিজতে, প্রেমপ্রাগল্‌ভ্যঞ্চ ন লভতে। কদাচিদ্দম্পতিভাবাবিষ্টমতিবিষয়ে পততি, তামাকর্ষিতুং ন শক্নোতি, অতস্তদাসক্তিঞ্চ লভতে। আসক্তস্য চ কদাচিৎ পথঃ স্খলনং স্যাৎ। এতদেবা-পক্বযোগিনাং মহতী ক্ষতিঃ স্যাৎ। কিন্তু, স্খলিতস্যাপি কালান্তরে সৈব ভক্তিঃ সমুদেতি। তচ্চ প্রভো-র্গুণবৈভবাৎ স্যান্মহতাং দর্শনাৎ। পশ্য পশ্য, যথা যস্য ক্ষুধাশক্তিস্তদনুরূপভোজনং পথ্যং চ স্যাৎ, বলঞ্চ বিদধাতি, শ্রিয়ঞ্চ পুষ্ণাতি। অন্যথাল্পক্ষুধায়াং বহুতরক্ষুধাবতাং ভোজনসমভোজনে কশ্চিদ্‌বুধো জনঃ সামর্থ্যং ন লভতে। তস্মাৎ তদ্দেহমপি নিরন্তরং[৫] ভক্তিযোগমিব নিজং বোঢ়ুং ন শক্তঃ। তস্মাদপক্ব-যোগী দিনে দিনে ভক্তিবিধ্বংসাদ্বিষয়রসলালসাল্লক্ষণীয়ঃ।

তথা চ পক্বযোগিদৃষ্টান্তেন কেচিদ্বেশধারিণঃ কৃষ্ণভক্তিনিদর্শনমাত্রম্, হরিকীর্ত্তনকপটেন নানাসুখ-বিলাসম্, পক্বযোগিপ্রায়ং স্বেচ্ছাবিহারঞ্চ প্রকটয়ন্তঃ সর্ব্বান্ প্রাকৃতজনান্ ভ্রাময়ন্তি। কিন্তু, যেনৈব কপটসুখবিলাসবিনোদেন লোকান্ ভ্রাময়ন্তি, তেনৈব বিলাসাদিবিশেষেণ তানেব বেশধারিণো গ্রসন্তি[৬]। নিরন্তরং তেনৈব বিষয়রসেন বিষয়িণামপি বিষয়িণো ভবন্তি; বৈষ্ণবাভিজাত্যেন তেষামন্তিকং ন গচ্ছন্তি; কুগ্রামবাসিনাং প্রাকৃতানামেবাশ্রয়ং[৭] ভজন্তে, প্রাকৃতজনানামেব সঙ্গং কুর্ব্বন্তি। কদাচিৎ কৃষ্ণ-গুণমহিম্না বিনৈবানুরাগেণ পুলক-প্রেমাদিকং বাহ্যরসেন নর্ত্তকানামিব জায়তে। তদপি দিনে দিনে বিনাশং যাস্যতি। বৈষ্ণবানাঞ্চ তে গর্হিতা ভবিষ্যন্তি। তস্মাদ্বৈষ্ণবসঙ্গালাপাদি-বিমুখানাং যানি সঙ্গা-

১। গ্রাহয়িষ্যতি (খ); ২। কদাচিদাত্মানমেব (ক); ৩। ঈশশক্তিমানপি (ক); ৪। তৎসুখমপি ন (ক); ৫। চিরন্তনং (ক); ৬। গ্রাহয়িষ্যন্তি (ক,খ); ৭। -মেবাশ্রমং (চ)।

ত্তরাণি তানি বিষ্ণুভক্তদূষণানি। এতেন বাহ্য-ভূষণভূষিতা অপি গতশ্রীকাঃ সৎসঙ্গহীনাঃ সর্বৈরেব দূষণীয়াঃ, সর্বৈরেব[১] লক্ষিতব্যাঃ। ইতি পরীক্ষা।

এতেন তু কেবলং যে চতুরা গভীরভাগবতাস্তে তামেব প্রীতিমন্বেষয়ন্তো লোকে চ সর্বং বোধয়িষ্যন্তি। তস্যা এব প্রেমারম্ভঃ স্ফুটমস্ত্যেব। তস্মাদবতারে সংহৃত ইতি চিত্তদৌর্বল্যং ত্যক্তুমর্হন্তি। যতঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রঃ প্রীতিপ্রেমবিগ্রহঃ। যদি প্রীতিপ্রেমা ইহাপি ভস্তর্হি অবতারেশ-ভক্তিরপ্যস্ত্যেব।

তথা চাঙ্গসঙ্গিনো মহান্তঃ কেবলমেতৎ কারণমুদ্দিশ্যৈব সর্বপ্রাণিনিস্তারেহত্র যন্নিঃসীমদুঃখং তদ্বিরহজং মরণাদপ্যধিকং ক্লেশেন সহমানা অপি হরিকীর্ত্তনং হরিসেবাং সৎসঙ্গং মহাজন-পূজাং সর্বেষু প্রীতিং প্রেমাণঞ্চ বোধয়ন্তঃ কেবলং ধরণীমণ্ডলে নিজপ্রভোর্যশোরাশি-বিলাসবিনোদকলাঞ্চ কালে কালে উৎসন্নামেব স্বয়ং মৃতাঃ শ্বসন্ত ইব নিজদৈহিকসুখং বহ্নৌ নিক্ষিপ্য স্থাপয়িষ্যন্তি। তথা হি,—

২৯। স্বদুঃখৈঃ পরদুঃখানি নাশয়ন্তি মহাজনাঃ।
পরার্থ এব সাধূনাং বিভূতির্জীবনং সুখম্॥

তথা চ শ্রীমদ্ভাগবতে (১০।৪৮।৩০)—

৩০। "ভবদ্বিধা মহাভাগা নিষেব্যা অর্হসত্তমাঃ।
শ্রেয়স্কামৈর্নৃভির্নিত্যং দেবাঃ স্বার্থা ন সাধবঃ॥"

তস্মাৎ সর্বে সাবধানা যত্র যত্র প্রীতিলালসা, যত্র যত্র কৃষ্ণকথাপ্রসঙ্গঃ, যত্র যত্র হরিকীর্ত্তনম্, যত্র যত্র হরিযশোবর্ণনে শুশ্রূষা, যত্র যত্র কৃষ্ণস্য বৈষ্ণবস্য চ প্রসঙ্গে সাধুবাদঃ, তত্র তত্রৈব তৎপরা ভবন্তু, সর্বত্র প্রীতিং কুর্বন্তু। তদেব দিনে দিনে সর্ব-সুসম্পন্নং ভবিষ্যতি। কেবলং প্রীতিঃ প্রেমৈব প্রভোরস্ত্রম্। তদ্যদি সমুদেতি, তদা সর্বেহসুখিনোহপি সুখিনো ভবন্তি, শোচিতুং নার্হন্তি।

৩১। শাখাসহস্রং বেদেহস্মিন্ নৈকশাখা প্রভোঃ প্রিয়া।
সৎফলং প্রীতিরেবাস্য ততঃ কিং নাস্তি ভূতলে?

৩২। প্রীতিঃ প্রার্থ্যা সতামগ্রে প্রীতিঃ প্রার্থ্যা মহাজনে।
প্রীতিরারোপণীয়া স্বে হৃদি প্রীতিং নিবোধয়[২]॥

৩৩। জগদ্ধনং কৃষ্ণ এব বৈষ্ণবাস্তদুপাধিকাঃ।
প্রেমপ্রীতিস্ততোহপ্যগ্র্যা পরং প্রীতের্ন কিঞ্চন॥

৩৫। অরুণাম্ভোজচরণে শ্রীচৈতন্যমহাপ্রভোঃ।
মনোবাক্কায়জং প্রেম বর্ধতাং মে দিনে দিনে॥

৩৫। বৈষ্ণবে প্রীতিরাস্তাং মে প্রীতিরাস্তাং প্রভোর্গুণে।
সেবায়াং প্রীতিরাস্তাং মে প্রীতিরার্ত্তিশ্চ কীর্ত্তনে॥

৩৬। আশ্রিতে প্রীতিরাস্তাং মে প্রীতিশ্চ ভজনোন্মুখে।
আত্মনি প্রীতিরাস্তাং মে কৃষ্ণে ভক্তির্যথা[৩] ভবেৎ॥

ইতি শ্রীমন্নরহরি-মুখোদিতং শ্রীকৃষ্ণভজনামৃতং সমাপ্তম্॥

১। 'দূষণীয়াঃ সর্বৈরেব' ইতি 'ক-ঘ'-করলিপ্যোর্নাস্তি; ২। নিরোধয় (ক,ঘ); ৩। কৃষ্ণভক্তির্যথা (ঘ,ঙ)।

শ্রীশ্রীগুরু-গৌরাঙ্গ-গান্ধর্ব্বাহৃদগোবিন্দদেবৌ বিজয়েতেতমাম্

শ্রীগোবর্ধনগিরি-পাদদেশস্থ-'পুছ্রী'-নামক-শ্রীকৃষ্ণলীলা-স্থান-বাস্তব্য-

শ্রীশ্রীল-রাঘবপণ্ডিতগোস্বামিপাদ-বিরচিতঃ

শ্রীশ্রীকৃষ্ণভক্তিরত্ন-প্রকাশঃ



অকিঞ্চন-

শ্রীমৎপুরীদাস-মহাশয়েন

সম্পাদিতঃ

শ্রীবৃন্দাবনধাম-বাস্তব্য-

শ্রীহরিদাস-শর্ম্মণা

প্রকাশিতঃ

শ্রীশ্রীগৌর-জয়ন্তী

গোবিন্দঃ ২৯, শ্রীগৌরাব্দঃ ৪৬৮;

ফাল্গুনঃ ২৪, বঙ্গাব্দঃ ১৩৬১;

মার্চমাসঃ ৮, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৫৫।

কলিকাতা-নগর্য্যাং ১৬৯, ১৬৯।১ কর্ণওয়ালিশ্‌-ষ্ট্রীট্‌-স্থিতে 'চন্দ্রনাথ প্রেস্‌' ইত্যাখ্যযন্ত্রে
'শ্রীতড়িৎকুমার চট্টোপাধ্যায়' ইত্যাখ্যেন মুদ্রিতঃ।

শ্রীশ্রীগৌড়ীয়-গৌরব-গ্রন্থ-গুটিকা—

শ্রীগোবর্ধনগিরি-পাদদেশস্থ-'পুছ্‌রী'-নামক-শ্রীকৃষ্ণলীলা-স্থান-বাস্তব্য-

শ্রীশ্রীল-রাঘবপণ্ডিতগোস্বামিপাদ-বিরচিতঃ

শ্রীশ্রীকৃষ্ণভক্তিরত্ন-প্রকাশঃ



প্রথমঃ প্রকাশঃ

ওঁ শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ

১। "কলাত্তমায়ালবকাত্তমূর্তিঃ, কলকণদ্বেণুনিনাদরম্যঃ।
শ্রিতো হৃদি ব্যাকুলয়ংস্ত্রিলোকীং, শ্রিয়েঽস্তু গোপীজনবল্লভো বঃ॥

২। গুরুচরণ-সরোরুহদ্বয়োত্থান্, মহিত-রজঃকণকান্ প্রণম্য মূর্দ্ধা।
গদিতমিহ বিবিচ্য নারদাদ্যৈ-,র্যজনবিধিং কথয়ামি শার্ঙ্গপাণেঃ॥

৩। ক্ষিতিসুর-নৃপ-বিট্-তুরীয়জানাং, মুনি-বনবাসি-গৃহস্থ-বর্ণিনাঞ্চ।
জপ-হুত-যজনাদিভির্মনূনাং, ফলতি হি কশ্চন কস্যচিৎ কথঞ্চিৎ॥

৪। সর্বেষু বর্ণেষু তথাঽঽশ্রমেষু, নারীষু নানাহ্বয়-জন্মভেষু।
দাতা ফলানামভিবাঞ্ছিতানাং, দ্রাগেব গোপালক-মন্ত্র এষঃ॥

৫। নূনমচ্যুত-কটাক্ষপাতনে, কারণং ভবতি ভক্তিরঞ্জসা।
তচ্চতুষ্টয়-ফলাপ্তয়ে ততো, ভক্তিমানধিকৃতো গুরৌ হরৌ॥

৬। স্নাতো নির্মলশুদ্ধ-সূক্ষ্মবসনো ধৌতাঙ্ঘ্রিপাণ্যাননঃ
স্বাচান্তঃ সপবিত্র-মুদ্রিতকরঃ শ্বেতোর্দ্ধপুণ্ড্রোজ্জ্বলঃ।
প্রাচীদিগ্বদনো নিবধ্য সুদৃঢ়ং পদ্মাসনং স্বস্তিকং
বাসীনঃ স্বগুরূন্ গণাধিপমথো বন্দেত বদ্ধাঞ্জলিঃ॥

৭। অথাস্ত্রমন্ত্রেণ বিশোধ্য পাণী, ত্রিতাল-দিগ্বন্ধ-হুতাশশালান্।
বিধায় ভূতাত্মকমেতদঙ্গং, বিশোধয়েচ্ছুদ্ধমতিঃ ক্রমেণ॥

৮। ইড়া বক্ত্রে ধূম্রং সতত-গতিবীজং সলবকং
স্মরেৎ পূর্বং মন্ত্রী সকলভুবনোচ্ছোষণকরম্।
স্বকং দেহং তেন প্রতত-বপুষাঽঽপূর্য্য সকলং
বিশোষ্য ব্যামুঞ্চেৎ পবনমথ মার্গেণ খমণেঃ॥"*

* শ্লোকাষ্টকমেতৎ ক্রমদীপিকায়া উদ্ধৃতমিতি জ্ঞেয়ম্।

ইত্যাদীনি সন্তি তত্রৈব (ক্রমদীপিকায়াং ১৷১—৮) জ্ঞাতব্যম্, কিমেতৎ-সংগ্রহেণ ? অহো ! সত্যমেতদুক্তম্ ; কিন্তু তান্যেব সন্তি, তজ্জ্ঞাতারো ন সন্তি। কেচিৎ শুষ্কতার্কিকা ন্যায়বাদিনঃ, কেচিৎ সন্দিগ্ধমনসঃ, কেচিৎ কর্ম্মমার্গিণঃ, কেচিদ্বৌদ্ধপথাবেশিনঃ, কেচিন্নানাদেব-পরায়ণাঃ। যস্য যে, তে তস্য গুণবাদিনঃ। কেচিৎ সর্বদেব-মাহাত্ম্য-সাম্যং বিস্তারয়ন্তি। তদেব—

৯। প্রাচীনান্যপি তানি তানি বহুশঃ শাস্ত্রাণি বেদ্যানি চ
প্রায়স্তত্র সমস্তদেব-সমতাং বক্ষ্যন্তি তে সূরয়ঃ।
সর্বাত্মা পরমেশ্বরোঽখিলপরঃ কৃষ্ণো ন তৈর্জ্ঞায়তে
তত্তেভ্যোঽতিসুদুর্লভং মমনয়ং ক্ষীরাব্ধিপীযূষবৎ॥

এবং তেষু তেষ্বপি শাস্ত্রাদিষ্বপ্যস্তি ; তত্তস্য সর্বেশস্য শ্রীকৃষ্ণস্য তত্ত্ববিশেষঃ কৈশ্চিদপি ন জ্ঞায়তে। কথমেবম্ ? তস্যৈবেশ্বরস্য মায়য়াচ্ছন্নাস্তে নানাত্বং পশ্যন্তি তদিতি নানা-শাস্ত্রানুসারেণ ; যথা—

১০। শ্রুত্বা তচ্ছ্রুতিশাস্ত্রতন্ত্র-নিগমান্ দৃষ্ট্বা পুরাণাদিকান্
তৎ সংশ্রিত্য সতাং মতঞ্চ সততং খ্যাতং নিগূঢ়ং পরম্।
লীলা-বিগ্রহধারিণোঽপি পরমানন্দস্য কৃষ্ণস্য চ
ব্রহ্মাদেরপি দুর্লভং কিল যশঃ সংকীর্ত্যতে যত্নতঃ॥

অথ কৈশ্চিদপি তর্কবাদিভিঃ পুরাণোদিতং নাদ্রিয়তে; তত্রাহ বৃহন্নারদীয়ে প্রথমাধ্যায়ে—(১৷৫৭—৫৯)

১১। "পুরাণেষ্বর্থবাদত্বং যে বদন্তি নরাধমাঃ। তৈরর্জিতানি পুণ্যানি তদ্বদেব ভবন্তি বৈ॥
১২। সমস্তকর্ম-নির্মূল-সাধনানি নরাধমঃ। পুরাণেষ্বর্থবাদেন মৃতো নরকমশ্নুতে॥
১৩। যাবদ্ব্রহ্মা সৃজত্যেতজ্জগৎ স্থাবর-জঙ্গমম্। তাবৎ স পচ্যতে পাপী নরকাগ্নিষু সন্ততম্॥"

যথা পুরাণানি সমস্তানি বেদাঙ্গানি, তস্মাদ্বেদানামনাদরেণ এবং ভবত্যেব, নান্যথৈব; যথা বৃহন্নারদীয়ে—(৯৷১০৫)

১৪। "বেদব্যাসস্তু ধর্মাত্মা বেদশাস্ত্রবিভাগকৃৎ। প্রোক্তবান্ সর্বধর্মাণি পুরাণেষু মহীপতে॥"

তদেবং শ্রুতি-স্মৃত্যাদি-সমস্ত-ধর্ম্মশাস্ত্র-সমুদ্দিষ্টং শ্রীকৃষ্ণচরণ-ভজনমিতি বিধেয়ম্। অতঃ সর্বোপাসনমপাস্য সর্বোপাস্য-শ্রীকৃষ্ণচরণারবিন্দশরণং কর্ত্তব্যমিতি শ্রেয়ঃ; যথা—

১৫। "তস্মাদ্‌গোবিন্দ-মাহাত্ম্যমানন্দরসসুন্দরম্। শৃণুয়াৎ কীর্ত্তয়েন্নিত্যং স কৃতার্থো ন সংশয়ঃ॥"

তথা—

১৬। "কর্মণা মনসা বাচা সর্বভাবেন চাচ্যুতম্। ভজন্তি পরয়া ভক্ত্যা লভন্তে পদমব্যয়ম্॥"

শ্রীভাগবতে পরীক্ষিতং প্রতি শুক উবাচ,—(ভা০২৷১৷৫)

১৭। "তস্মাদ্ভারত সর্বাত্মা ভগবান্ হরিরীশ্বরঃ।
শ্রোতব্যঃ কীর্ত্তিতব্যশ্চ স্মর্ত্তব্যশ্চেচ্ছতাঽভয়ম্॥"

তথা বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে, বৃহন্নারদীয়ে চ—

১৮। "পরমার্থমশেষস্য জগতঃ প্রভবাপ্যয়ম্। শরণ্যং শরণং গচ্ছন্ গোবিন্দং নাবসীদতি॥"

তথা ব্রাহ্মে—

১৯। "কল্পবৃক্ষং সমাশ্রিত্য ফলানি স্বেচ্ছয়া যথা। গৃহ্নাতি পুরুষো ব্রহ্মন্ তথা কৃষ্ণান্মনোরথান্॥"

তথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৬১)

২০। "ধর্ম্মানন্যান্ পরিত্যজ্য মামেকং ভজ বিশ্বসন্। যাদৃশী যাদৃশী শ্রদ্ধা সিদ্ধির্ভবতি তাদৃশী॥"

তথৈকং শ্রীকৃষ্ণচরণাব্জং ভজনীয়মিতি; যথা অথর্ব্বোপনিষদি শ্রীগোপালতাপনীয়ে—(পূর্ব্ব০২১,২২)

২১। "একো বশী সর্বগঃ কৃষ্ণ ঈড্য, একোঽপি সন্ বহুধা যোঽবভাতি।
তং পীঠস্থং যে নু যজন্তি ধীরা-,স্তেষাং সুখং শাশ্বতং নেতরেষাম্॥

২২। নিত্যো নিত্যানাং চেতনশ্চেতনানা-,মেকো বহূনাং যো বিদধাতি কামান্।
তং পীঠগং যেঽনুযজন্তি বিপ্রা-,স্তেষাং সিদ্ধিঃ শাশ্বতী নেতরেষাম্॥"

ইতি জ্ঞাত্বা বিলম্বো ন কর্ত্তব্যঃ; যথা শ্রীভাগবতে একাদশস্কন্ধে নবমাধ্যায়ে চতুর্বিংশতি-গুরু-প্রসঙ্গে ব্রাহ্মণ উবাচ—(১১।৯।২৯)

২৩। "লব্ধ্বা সুদুর্লভমিদং বহুসম্ভবান্তে, মানুষ্যমর্থদমনিত্যমপীহ ধীরঃ।
তূর্ণং যতেত ন পতেদনুমৃত্যু যাব-,ন্নিঃশ্রেয়সায় বিষয়ঃ খলু সর্বতঃ স্যাৎ॥"

তথা দৈত্যবালকান্ প্রতি শ্রীপ্রহ্লাদ-বচনম্—(ভা০ ৭।৬।১)

২৪। "কৌমার আচরেৎ প্রাজ্ঞো ধর্ম্মান্ ভাগবতানিহ।
দুর্লভো মানুষো দেহস্তদপ্যধ্রুবমর্থদম্॥"

যথা শ্রীদেবকীস্তুতিঃ,—(ভা০ ১০।৩।২৭)

২৫। "মর্ত্ত্যো মৃত্যুব্যালভীতঃ পলায়ন্, লোকান্ সর্বান্ নির্ভয়ং নাধ্যগচ্ছৎ।
ত্বৎপাদাব্জং প্রাপ্য যদৃচ্ছয়াদ্য, স্বস্থঃ শেতে মৃত্যুরস্মাদপৈতি॥"

মৃত্যুরিতি সদসৎকর্ম্মণা যমবশো ভূত্বা তত্তৎকর্ম্মফলং ভুক্ত্বা পুনর্জায়ত ইতি গর্ভবাস-যাতনা প্রাপ্যত ইতি মৃত্যুঃ। এতদেব শ্রীকৃষ্ণচরণ-পরায়ণানাং নৈবম্; এতদ্ভৌতিকং শরীরং তে ত্যক্ত্বা নিত্যসিদ্ধদেহং প্রাপ্য শ্রীকৃষ্ণদাসা ভবন্তীত্যমুত্রেতি।

তস্মাৎ শ্রীকৃষ্ণচরণভজনং কর্ত্তব্যমিতি, নান্যৎ; যথা—(ভা০ ৩।৯।১৫)

২৬। "যস্যাবতার-গুণ-কর্ম-বিড়ম্বনানি, নামানি যেঽসুবিগমে বিবশা গৃণন্তি।
তেঽনেকজন্ম-শমলং সহসৈব হিত্বা, সংযান্ত্যপাবৃতমৃতং তমজং প্রপদ্যে॥"

যথা শ্রীবিষ্ণুপুরাণে (৩।১৫), নারসিংহে চ যম উবাচ—

২৭। "অহমমরগণার্চিতেন ধাত্রা, যম ইতি লোকহিতায় সন্নিযুক্তঃ।
হরি-গুরু-বিমুখান্ প্রশাস্মি মর্ত্ত্যান্, হরিচরণ-প্রণতান্নমস্করোমি॥"

তস্মাৎ শ্রীকৃষ্ণচরণ-ভজনং কর্ত্তব্যমিতি নান্যৎ। তথা—(ভা০ ১০।১৪।৫৮)

২৮। "সমাশ্রিতা যে পদপল্লব-প্লবং, মহৎপদং পুণ্যযশো মুরারেঃ।
ভবাম্বুধির্বৎসপদং পরং পদং, পদং পদং যদ্বিপদাং ন তেষাম্॥"

তেষাং পরং পদং ভবতি তদিতি শ্রীকৃষ্ণচরণারবিন্দ-পরমানন্দরসে পরিপূর্ণো ভূত্বা তিষ্ঠতি জন্মমৃত্যু-বর্জিতঃ। যথা শ্রীভগবদ্গীতাসূপনিষৎসু অর্জুনং প্রতি শ্রীভগবানুবাচ—(৯।৩১) "কৌন্তেয় প্রতিজানীহি ন মে ভক্তঃ প্রণশ্যতি"; তথা কাশীখণ্ডে ধ্রুবচরিতে—(২০।১০)

২৯। "ন চ্যবন্তে হি যদ্ভক্তা মহতঃ প্রলয়াদপি[১]। অতোঽচ্যুতোঽখিলে লোকে ভগবান্ পরিকীর্ত্ত্যতে ॥"

তথা দশমে ব্রহ্মস্তুতিঃ,—(১০।২।৩৩)

৩০। "তথা ন তে মাধব তাবকাঃ ক্বচিদ্-,ভ্রশ্যন্তি মার্গাত্ত্বয়ি বদ্ধসৌহৃদাঃ।
ত্বয়াভিগুপ্তা বিচরন্তি নির্ভয়া, বিনায়কানীকপ-মূর্দ্ধসু প্রভো॥"

মহাভারতে শ্রীভগবন্তং প্রত্যুদ্ধব উবাচ–

৩১। "প্রতিজ্ঞা তব গোবিন্দ ন মে ভক্তঃ প্রণশ্যতি। ইতি সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য প্রাণান্ সন্ধারয়াম্যহম্ ॥"*

ইত্যেবং শ্রীভগবদ্ভক্তানাং নাপদ ইতি জ্ঞাপনীয়ম্। ততঃ সর্বানন্যান্ বিহায় শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রচরণারবিন্দ-ভজনমেব শ্রেয়োঽনন্যভাবেনেতি।

৩২। এতচ্ছ্রীহরিপাদপদ্মভজনোদ্দেশোজ্জ্বলং নির্ম্মলং
বজ্রং রত্নমিদং সমস্ততনুভৃদ্ধ্বদ্ধ্বান্ত-বিধ্বংসনম্।
জ্ঞাত্বানেন কুরুষ্ব সাদরতয়া কর্ণাবতংসং সুধী-
র্ধীরস্যাপি নিবেদনং শৃণু মম শ্রীরাঘবস্যাসকৃৎ ॥

ইতি শ্রীকৃষ্ণপ্রকাশরত্নে শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রচরণভজনোদ্দেশো নাম প্রথমং রত্নম্॥ ১ ॥

দ্বিতীয়ঃ প্রকাশঃ

১। অথ প্রবক্ষ্যে শ্রীকৃষ্ণ-পাদাম্বুজ-নিষেবণম্।
সমস্তশাস্ত্র-বিহিতং সর্বেষামুত্তমোত্তমম্॥

১। 'অথ' ইত্যাকর্ণ্য কেচিদ্বদন্তি,—অহো! এবং নানাদেবতাঃ সন্তি, নানাতীর্থানি সন্তি, নানা-সৎকর্ম্মাদীনি সন্তি, অথ সর্বেষামুত্তমং ব্রহ্মোপাসনমস্তি; এতেষামেকোপাসনেন শ্রেয়ো ভবতি, কি-মনেন? তত্র শ্রীকৃষ্ণচরণ-পরায়ণা বদন্তি,—স্বর্গভোগিনো দেবা যদেব, তৎ শ্রূয়তাম; তে সর্বে নশ্বরাঃ, কিং তেষামুপাসনেন? যথা—(ভা০ ১১।১০।২৬)

২। "তাবৎ প্রমোদতে স্বর্গে যাবৎ পুণ্যং সমাপ্যতে।
ক্ষীণপুণ্যঃ পতত্যর্বাগনিচ্ছন্ কালচালিতঃ॥"

তথা শ্রীগীতায়াং শ্রীভগবানুবাচ—(৯।২০,২১)

৩। "ত্রৈবিদ্যা মাং সোমপাঃ পূতপাপা, যজ্ঞৈরিষ্ট্বা স্বর্গতিং প্রার্থয়ন্তে।
তে পুণ্যমাসাদ্য সুরেন্দ্রলোক-,মশ্নন্তি দিব্যান্ দিবি দেবভোগান্॥

৪। তে তং ভুক্ত্বা স্বর্গলোকং বিশালং, ক্ষীণে পুণ্যে মর্ত্ত্যলোকং বিশন্তি।
এবং ত্রয়ীধর্মমনুপ্রপন্না, গতাগতং কামকামা লভন্তে॥"

---

* এষ শ্লোকঃ শ্রীহরিভক্তিবিলাসে (৮।৪৪০) দ্রষ্টব্যঃ।

১। 'মহত্যাং প্রলয়াপদি' ইত্যপি পাঠঃ।

অতো দেবসেবনেন কিম্? তথা ব্রহ্মাদীনামপ্যেবম্, কিমন্যেষাম্? যথা শ্রীভগবানুবাচ—(ভাং ১১।১০।৩০)

৫। "লোকানাং লোকপালানাং মদ্ভয়ং কল্পজীবিনাম্।
ব্রহ্মণোঽপি ভয়ং মত্তো দ্বিপরার্দ্ধ-পরায়ুষঃ॥"

এবং নানাতীর্থানি; যথা শ্রীশুক উবাচ—(ভাং১২।৩।৪৮)

৬। "বিদ্যা-তপঃ-প্রাণনিরোধ-মৈত্রী-,তীর্থাভিষেক-ব্রত-দান-জপ্যৈঃ।
নাত্যন্তশুদ্ধিং লভতেঽন্তরাত্মা, যথা হৃদিস্থে ভগবত্যনন্তে॥"

তথা বৃহন্নারদীয়ে—(২৮।১১৬)

৭। "কিং বেদৈঃ কিমু বা শাস্ত্রৈঃ কিংবা তীর্থাভিষেচনৈঃ[১]।
কৃষ্ণভক্তি[২]-বিহীনানাং কিং তপোভিঃ কিমধ্বরৈঃ?"

অথ নানাধর্ম্মকথা যথা—(ভাং ১১।১৪।২২)

৮। ধর্ম্মঃ সত্যদয়োপেতো বিদ্যা বা তপসান্বিতা।
মদ্ভক্ত্যাপেতমাত্মানং ন সম্যক্ প্রপুনাতি হি॥"

তথা শ্রীমদুদ্ধব উবাচ—(ভাং ১০।৪৭।২৪)

৯। "দান-ব্রত-তপোহোম-জপ-স্বাধ্যায়-সংযমৈঃ।
শ্রেয়োভির্বিবিধৈশ্চান্যৈঃ কৃষ্ণে ভক্তির্হি সাধ্যতে॥"

তথা—(ভাং ১।২।৮)

১০। "ধর্ম্মঃ স্বনুষ্ঠিতঃ পুংসাং বাসুদেবকথাসু যঃ।
নোৎপাদয়েদ্যদি রতিং শ্রম এব হি কেবলম্॥"

অতএব শ্রীকৃষ্ণচরণ-সেবনং বিনা ন কিমপি, যথা ব্রহ্মাদয়ঃ সর্বে নশ্বরাঃ, নশ্বরোপাসনেন নশ্বরো ভবতীতি তদুদ্দেশেন তপস্যয়া বা কিম্? স্বয়ং নশ্বরা যে, তে কিং শাশ্বতত্বং দাস্যন্তি? নানাধর্ম্মকর্ম্মণা বা কিম্? কর্মবন্ধায় কল্পতে যথা মুচুকুন্দ-স্তুতিঃ,—(ভাং ১০।৫১।৫৫)

১১। "ন কাময়েঽন্যং তব পাদসেবনা-,দকিঞ্চন-প্রার্থ্যতমাদ্বরং বিভো।
আরাধ্য কস্ত্বাং হ্যপবর্গদং হরে, বৃণীত আর্যো বরমাত্মবন্ধনম্?"

তথৈব ব্রহ্মোপাসনেন কিম্? ব্রহ্মাপি শূন্যম্, শূন্যোপাসনেন শূন্যত্বং প্রাপ্নোতি। যথা শ্রুতিঃ—"যাদৃশী ভাবনা যস্য সিদ্ধির্ভবতী তাদৃশী" ইতি শূন্যোপাসনেন কিম্? নিত্যাক্ষয়-পরানন্দসুখস্বরূপ-শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র-চরণারবিন্দ-প্রেমামৃত-মধুপানেন বঞ্চিতঃ স্যাৎ।

২। অথ মুমুক্ষুণোক্তম্—নৈতত্তদা কিম্? যদি দেহাদের্মুক্তির্ভবতি, তদা কিং ন ভুক্তম্? তৎ-প্রত্যুত্তরমেব যথা—সোঽহমিতিজ্ঞাননিশ্চয়েন নির্বাণমুক্তির্ভবতি, তেন কিম্? মুক্তিঃ কিমিতি যথা—(পদ্যাবল্যাম্ ১১০)

১২। "ভক্তির্ভগবতঃ সেবা মুক্তিস্তৎপদলঙ্ঘনম্। কো মূঢ়ো দাসতাং প্রাপ্য প্রাভবং পদমিচ্ছতি?"

১। 'তীর্থ-নিষেবণৈঃ' ইত্যপি পাঠঃ; ২। 'বিষ্ণুভক্তি-' ইতি পাঠান্তরম্।

তথা বাল্মীকীয়ে শ্রীরামচন্দ্রং প্রতি হনুমতোক্তম্—

১৩। "ভববন্ধচ্ছিদে তস্মৈ স্পৃহয়ামি ন মুক্তয়ে। ভবান্ প্রভুরহং দাস ইতি যত্র বিলুপ্যতে॥"

তথা ভাবার্থদীপিকায়াম্—(ভা০১০।৮৭।২১)

১৪। "ত্বৎকথামৃতপাথোধৌ বিহরন্তো মহামুদঃ। কুর্বন্তি কৃতিনঃ কেচিচ্চতুর্বর্গং তৃণোপমম্॥"

অতএব শ্রীকৃষ্ণে ভক্তিঃ সাধ্যা, যথা—

১৫। "চতুর্ষু পুরুষার্থেষু গূঢ়োঽয়ং ভক্তিসংজ্ঞকঃ। দ্বিজা এব হি জানন্তি মুনয়ো নারদাদয়ঃ॥"

তথা মুক্তের্ভক্তির্গরীয়সী ; যথা—(ভা০৩।২৫।৩৩)

১৬। "অনিমিত্তা ভাগবতী ভক্তিঃ সিদ্ধের্গরীয়সী।
জরয়ত্যাশু যা কোশং নিগীর্ণমনলো যথা॥" ইতি।

তত্র মুক্তের্ভক্তিঃ সুদুর্লভা ; যথা—(ভা০৫।৬।১৮)

১৭। "রাজন্ পতির্গুরুরলং ভবতাং যদূনাং
দৈবং প্রিয়ঃ কুলপতিঃ ক্ব চ কিঙ্করো বঃ।
অস্ত্বেবমঙ্গ ভজতাং ভগবান্ মুকুন্দো
মুক্তিং দদাতি কর্হিচিৎ স্ম ন ভক্তিযোগম্॥"

কিন্তু সাধবোঽপি মুক্তিং ন বাঞ্ছন্তি ; যথা—(ভা০১১।২০।৩৪)

১৮। "ন কিঞ্চিৎ সাধবো ধীরা ভক্তা হ্যেকান্তিনো মম।
বাঞ্ছন্ত্যপি ময়া দত্তং কৈবল্যমপুনর্ভবম্॥"

৩। অথাত্র কেচিদাধ্যাত্মিকা বদন্তি—অহো! কৃষ্ণং যদ্বদসি, স এব শরীরী, রূপবান্, পরিচ্ছিন্নাবয়বশ্চাক্ষুষ্যঃ, অতঃ স এব ভৌতিকঃ, ভৌতিকত্বাৎ স্থূলঃ, স্থূলত্বান্নশ্বরঃ, নশ্বরোপাসনেন কিমিতি? 'একঃ কৃষ্ণ এব উপাসনীয়ঃ' ইতি যদুক্তং তদত্যন্তাসম্ভাবনীয়োপদেশঃ, এষ বেদান্তশাস্ত্রৈরনভিধেয়ঃ, যথা বাশিষ্ঠ-রামায়ণে শ্রীরামচন্দ্রং প্রতি বশিষ্ঠেনোক্তম্—

১৯। "যদিদং দৃশ্যতে সর্বং জগৎ স্থাবর-জঙ্গমম্। তৎ সুষুপ্তাবিব স্বপ্নঃ কল্পান্তে প্রবিনশ্যতি॥"

তথোদ্ধবং প্রতি শ্রীভগবান্ বাসুদেব উবাচ—(ভা০১১।৭।৭)

২০। "যদিদং মনসা বাচা চক্ষুর্ভ্যাং শ্রবণাদিভিঃ।
নশ্বরং গৃহ্যমাণঞ্চ বিদ্ধি মায়ামনোময়ম্॥"

অতএব সর্বং মায়াময়মিতি মত্বা নিত্যং নিরাকারং নিরঞ্জনং নির্লেপঞ্চ ব্রহ্মোপাস্যমিতি, তথৈবোক্তং বাশিষ্ঠে বশিষ্ঠেন—

২১। "আস্তেঽনস্তমিতো ভাস্বান্ যো দেবো হি নিরাময়ঃ। সর্বদা সর্বকৃৎ সর্বঃ পরমাত্মা মহেশ্বরঃ॥"

তথা শ্রুতের্বাক্যবৃত্তৌ—(২১)

২২। "অন্তঃকরণ-তদ্বৃত্তিসাক্ষী চৈতন্যবিগ্রহঃ। আনন্দরূপঃ সত্যঃ সন্ কিং স্বাত্মানং প্রপদ্যসে?"

তথাষ্টাবক্র-সংহিতায়াম্—

২৩। "অহো নিরঞ্জনঃ শান্তো বোধোঽহং প্রকৃতেঃ পরঃ। এতাবন্তমহং কালং হা মোহেন বিড়ম্বিতঃ॥"

তত্র কার্ষ্ণা বদন্তি—য এব রূপগুণবর্জিতঃ, অচলস্ত্বকর্ত্তা, কায়মনোবাক্যৈরগ্রাহ্যঃ, স এব ন কিঞ্চিৎ; তত্র ব্রহ্মজ্ঞানী বদতি—এবং নেতি। যথা শ্রুতৌ—(শ্বে° ৩।১৯)

২৪। "অপাণিপাদো জবনো গ্রহীতা, পশ্যত্যচক্ষুঃ স শৃণোত্যকর্ণঃ।
স বেত্তি বিশ্বং ন হি তস্য বেত্তা, তমাহুরগ্র্যং পুরুষং পুরাণম্॥"

তত্র ভাগবতা বদন্তি—অহো বৈচিত্র্যম্! সোঽস্তীতি পণ্ডিতা বদন্তি, তস্য বেত্তা নাস্তীত্যপি বদন্তি চ। অতএব অস্তি নাস্তীতি সন্দেহঃ। যত্র সন্দেহস্তস্যান্বেষণেন কিমিতি? ততো ব্রহ্মবাদী বদতি—অহো! অস্তি নাস্তীতি সন্দেহো জ্ঞানরহিতানাম্, অস্তীতি নিঃসন্দেহঃ, তৎ শ্রূয়তাং যথা শ্রুতৌ (ব্রহ্মবিন্দূপনিষৎ—২০)

২৫। "ঘৃতমিব পয়সি নিগূঢ়ং, ভূতে ভূতে বসতি চ বিজ্ঞানম্।
সততং মন্থয়িতব্যং, মন্থনভূতে প্রকাশতে আত্মা॥"

দৃশ্যশ্চ,—

২৬। "রাহুরদৃশ্যোঽপি যথা শশিবিম্বস্থঃ প্রকাশতে জগতি।
তথা সর্বগতোঽপি আত্মা বুদ্ধিস্থো দৃশ্যতামেতি॥"

কর্ত্তা চ—

২৭। "সবিতরি উদিতে যদ্বৎ, করোতি কর্মাণি জীবলোকোঽয়ম্।
ন চ তানি করোতি রবি-,র্ন কারয়তি বা তদ্বদাত্মা॥"

তথা হস্তামলকে—(১ম-শ্লো°)

২৮। "নিমিত্তং মনশ্চক্ষুরাদি-প্রবৃত্তৌ, নিরস্তাখিলোপাধিরাকাশকল্পঃ।
রবির্লোকচেষ্টানিমিত্তং যথা যঃ, স নিত্যোপলব্ধিস্বরূপোঽহমাত্মা॥"

তৎপ্রাপ্তাবুপায়ো যথা শ্রুতৌ চিৎপ্রকাশে—

২৯। "অগমন্মে মনোঽন্যত্র সাম্প্রতঞ্চ স্থিরীকৃতম্। এবং যো বেত্তি ধীবৃত্তিং সোঽহমিত্যবধারয়েৎ॥"

এবমাত্মা জ্ঞানদৃষ্ট্যা দৃশ্যতে প্রাপ্যতে চ বাশিষ্ঠে—

৩০। "মৃগৈর্যথা মৃগাণাঞ্চ গজানাঞ্চ গজৈর্যথা। পক্ষিণাং পক্ষিভির্যদ্বৎ জ্ঞেয়ং জ্ঞানেন গৃহ্যতে॥" ইতি।

তদেবং জ্ঞানেন জ্ঞায়তে, অজ্ঞানানাং ন কিমপি। অথৈতৎ শ্রুত্বা শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য চরণপরায়ণা বদন্তি—ভবতা যদুক্তং তৎ কিম্? শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য চরণবৈভবং যে ন জানন্তি, ত এব এবং বদন্তি। তেঽতিক্ষুদ্রাঃ, ক্ষুদ্রমতয়ঃ সূক্ষ্মং ন পশ্যন্তি। তত্র—

৩১। যে কৃষ্ণচরণাম্ভোজ-মকরন্দমধুব্রতাঃ।
ন ভবন্তি পরং ক্ষুদ্রাস্তে নানাপথগামিনঃ॥

যথা ব্রহ্মাদিস্তুতিঃ—(ভা°১০।২।২৮)

৩২। "ত্বমেক এবাস্য সতঃ প্রসূতি-,স্ত্বং সন্নিধানং ত্বমনুগ্রহশ্চ।
ত্বন্মায়য়া সংবৃতচেতসস্ত্বাং, পশ্যন্তি নানা ন বিপশ্চিতো যে॥"

অতঃ সর্বোপরি শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র এক এব জ্ঞানিভির্জ্ঞায়তে। যথা—

৩৩। কৃষ্ণস্যোপরি কশ্চিদ্বা তুল্যো ভিন্নোঽস্তি যো বদেৎ।
স তস্য মায়য়াচ্ছন্নো নালপেত্তং কদাচন॥

ইত্যেবং যৎকিঞ্চিৎ সর্বং শ্রীকৃষ্ণবৈভবমিতি মন্তব্যম্।

৪। অথ ভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণস্য ভৌতিকং প্রাকৃতং সগুণং স্থূলং দেহমিতি যদজ্ঞানাদুক্তম্, তদিতি শ্রূয়তাম্। যথা সম্মোহনতন্ত্রে প্রথমপটলে নারদং প্রতি সনক উবাচ,—

৩৪। "তদানন্দময়ী রাধা তদানন্দময়ো হরিঃ। ন ভৌতিকো দেহবন্ধস্তয়োরানন্দরূপয়োঃ॥"

যথা বৎসহরণে ব্রহ্মস্তুতিঃ,—(ভা০১০।১৪।২)

৩৫। "অস্যাপি দেব বপুষো মদনুগ্রহস্য, স্বেচ্ছাময়স্য ন তু ভূতময়স্য কোঽপি।
নেশে মহি ত্ববসিতুং মনসান্তরেণ, সাক্ষাত্তবৈব কিমুতাত্মসুখানুভূতেঃ॥"

কিন্তু শ্রীকৃষ্ণস্য বিগ্রহং ভৌতিকং যো বদতি, তত্রাহ বৃহদ্বৈষ্ণবে—

৩৬। "যো বেত্তি ভৌতিকং দেহং কৃষ্ণস্য পরমাত্মনঃ। স সর্বস্মাদ্বহিষ্কার্য্যঃ শ্রৌত-স্মার্ত্ত বিধানতঃ॥

৩৭। মুখং তস্যাবলোক্যাথ সচেলো জলমাবিশেৎ। পশ্যেৎ সূর্য্যং স্পৃশেদ্বারি ঘৃতং প্রাশ্য বিশুধ্যতি॥"

স্থূলত্বং যদুক্তং তদিতি যথা মহাকৌর্ম্মে—

৩৮। "অস্থূলশ্চানণুশ্চৈব স্থূলোঽণুশ্চৈব সর্বতঃ। অবর্ণঃ সর্বতঃ প্রোক্তঃ সবর্ণশ্চ প্রকীর্তিতঃ॥"

তথা শুকোক্তিঃ,—(ভা০২।১০।৩৫)

৩৯। "অমুনী ভগবদ্রূপে ময়া তে হ্যনুবর্ণিতে।
উভে অপি ন গৃহ্নন্তি মায়াসৃষ্টে বিপশ্চিতঃ॥"

অতঃ স্থূলরূপং যত্তদ্ভগবন্মায়য়া সৃষ্টম্, এতয়োঃ পরং শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ, যথা গোবিন্দ-বৃন্দাবনে ভগবতি শ্রীকৃষ্ণে বলরামপ্রশ্নে—

৪০। "পরমাত্মা পরং ব্রহ্ম সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ। শব্দব্রহ্মময়ঃ সাক্ষাৎ স্বয়ং প্রকৃতিরীশ্বরঃ।
আদ্যন্তরহিতঃ সূক্ষ্ম-স্থূলাতীতঃ পরাৎপরঃ॥"

৫। অথ পরংব্রহ্মোপাসনমিতি যদুক্তং তদ্ ব্রহ্ম যত্তৎ শ্রূয়তাং যথা বরাহ-সংহিতায়াং (২।৫৩,৫৪) শ্রীভগবান্ বরাহ উবাচ—(শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য যথারূপং)

৪১। "ধ্বজবজ্রাঙ্কুশাম্ভোজ-করাঙ্ঘ্রি তলশোভিতম্। নখেন্দুকিরণ-শ্রেণীপূর্ণ-ব্রহ্মৈক-কারণম্॥

৪২। কেচিদ্বদন্তি তদ্রশ্মি ব্রহ্মা চিদ্রূপমব্যয়ম্। তদংশাংশং মহাবিষ্ণুং প্রবদন্তি মণীষিণঃ॥"

তথা শ্রীকৃষ্ণযামলে দ্বাদশাধিকশততম-পটলে শ্রীবাসুদেবং প্রতি ত্রিপুরোবাচ—

৪৩। "সূচনাৎ সূত্রমিত্যাহুঃ কৃষ্ণানুভবসূচকম্। জ্যোতির্বৃন্দাত্মকং খ্যাতং ব্রহ্মেতি জগদুজ্জ্বলম্॥

৪৪। তদ্ব্রহ্ম কৃষ্ণকিরণং যতো ভাতি চরাচরম্। 'যস্য ভাসা ভাতি বিশ্বং' যথার্থং শ্রুতয়ো জগুঃ॥"

অতএব শ্রীকৃষ্ণপাদাব্জলাভেঽপি সর্বং প্রাপ্তম্, কশ্চিদবশেষোঽস্তি নৈবম্। যথা—

৪৫। বৃক্ষলাভে ন বৃক্ষস্য কিঞ্চিদ্ভবতি দুর্লভম্।
কৃষ্ণপাদাব্জলাভেঽপি দুর্লভং নাস্তি কিঞ্চন॥

যথা চতুর্থস্কন্ধে ধ্রুবোক্তিঃ—(৪।৯।১০)

৪৬। "যা নির্বৃতিস্তনুভৃতাং তব পাদপদ্ম-
ধ্যানাদ্ভবজ্জনকথা-শ্রবণেন বা স্যাৎ।
সা ব্রহ্মণি স্বমহিমন্যপি নাথ মা ভূৎ
কিম্বন্তকাসিলুলিতাৎ পততাং বিমানাৎ॥"

অতো যদি শ্রীকৃষ্ণপাদারবিন্দং প্রাপ্তম্, তদা সর্ব্বং প্রাপ্তমেব, কিন্তু শ্রীকৃষ্ণপাদাম্বুজং বিনা নান্যত্র সিদ্ধির্যথা ভা০১।৫।১২)—"নৈষ্কর্ম্ম্যমপ্যচ্যুত-ভাব-বর্জিতং, ন শোভতে জ্ঞানমলং নিরঞ্জনম্" ইত্যাদি। তথা ত্রৈলোক্যসম্মোহনতন্ত্রে ব্রহ্মবিদ্যোপাসনীয়ং শ্রীকৃষ্ণপাদপদ্মং যথা—

৪৭। "ব্রহ্মবাদী মুনিঃ কশ্চিজ্জাবালিরিতি বিশ্রুতঃ। সোঽধ্যাত্মনিরতো যোগী বিচরন্ পৃথিবীমিমাম্॥

৪৮। অপশ্যত্তাপসীং কাঞ্চিচ্চরন্তীং দারুণং তপঃ। তারুণ্য-বয়সা যুক্তাং রূপেণাতিমনোহরাম্॥

৪৯। চন্দ্রাংশুসদৃশাভাসাং সর্ব্বাবয়ব-শোভনাম্। কৃত্বা কটিতটে চৈব কৃষ্ণাজিন-সুকোমলাম্॥

৫০। জ্ঞানমুদ্রাঞ্চ বিভ্রাণামনিমিষায়তেক্ষণাম্। ত্যক্তাহারবিহারাঞ্চ মুনির্নিশ্চলতাং স্থিতাম্॥

৫১। জিজ্ঞাসুস্তাং মুনিবরস্তস্থৌ তত্র শতং সমাঃ। ততস্ত্বেবং সমুত্থায় মুনিনা প্রার্থিতা চ সা॥

৫২। অতোঽহং জ্ঞাতুমিচ্ছামি তপসঃ কারণং তব। যদি যোগ্যং ভবেত্তর্হি কৃপয়া বক্তুমর্হসি॥

৫৩। অথাব্রবীচ্ছনৈর্বালা তপসা তীব্রকর্শিতা। ব্রহ্মবিদ্যাহমতুলা যা যোগীন্দ্রৈর্বিমৃগ্যতে॥

৫৪। জিতেন্দ্রিয়া জিতাহারা কাময়া দুশ্চরং তপঃ। চরাম্যহং বনে ঘোরে ধ্যায়ন্তী পুরুষোত্তমম্॥

৫৫। ব্রহ্মানন্দেন পূর্ণাহং জ্ঞানবিজ্ঞান-তৃপ্তধীঃ। তথাপি শূন্যমাত্মানং মন্যে কৃষ্ণরতিং বিনা॥

৫৬। ইদানীমতিনির্ব্বিণ্ণা দেহস্যাস্য বিসর্জ্জনম্। কর্ত্তুং গচ্ছামি পুণ্যায়াং বাপিকায়ামিহৈব তু॥

৫৭। তচ্ছ্রুত্বা বচনং তস্যা মুনিরত্যন্তবিস্মিতঃ। পতিত্বা চরণে তস্যাঃ কৃষ্ণোপাসা-বিধিং শুভম্॥

৫৮। পপ্রচ্ছ পরমপ্রীতস্ত্যক্ত্বাধ্যাত্ম-বিবেচনম্। তয়োক্তং মন্ত্রমাদায় জগাম মানসং সরঃ॥

৫৯। স এবং বহুদেহেষু সমুপাস্য জগৎপতিম্। নবকল্পান্তরে জাতা গোকুলে দিব্যরূপিণী॥"

অতএব শ্রীকৃষ্ণপাদপদ্মসেবনং বিনা ব্রহ্মোপাসনং কিমিতি। তথা ব্রহ্মাদিস্তুতিঃ—(ভা০১০।২।৩২)

৬০। "যেঽন্যেঽরবিন্দাক্ষ বিমুক্তমানিন-,স্ত্বয্যস্তভাবাদবিশুদ্ধবুদ্ধয়ঃ।
আরুহ্য কৃচ্ছ্রেণ পরং পদং ততঃ, পতন্ত্যধোঽনাদৃত-যুষ্মদঙ্ঘ্রয়ঃ॥"

তথা—(ভা০১০।১৪।৪)

৬১। "শ্রেয়ঃসৃতিং ভক্তিমুদস্য তে বিভো, ক্লিশ্যন্তি যে কেবল-বোধলব্ধয়ে।
তেষামসৌ ক্লেশল এব শিষ্যতে, নান্যদ্যথা স্থূলতুষাবঘাতিনাম্॥"

অতঃ সর্ব্বং বিহায় শ্রীরাধাকান্তচরণ-সেবনং কর্ত্তব্যম্, নান্যৎ শাশ্বতমিতি শেষঃ।

৬। অথাত্র মুমুক্ষবো বদন্তি—'শ্রীকৃষ্ণ এব ব্রহ্ম পরঃ পূর্ণানন্দস্বরূপঃ, নিত্যো নিত্যপ্রকাশো লীলা-বিগ্রহঃ' ইতি যদুক্তং তস্য কিং রূপম, কিং প্রমাণম্, কিংবা গুণঃ, কিমস্য প্রভাবঃ, কিংবা স্থানং তদুচ্যতাম্। ততঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রচরণ-পরায়ণা বদন্তি—অহো! অজ্ঞানাদেবং বদথ, অস্যানন্তমহিম্নো রূপ-গুণাদীন্ বক্তুং কে সমর্থাঃ? যথা ব্রহ্মস্তুতিঃ—(ভা০১০।১৪।৭)

৬২। "গুণাত্মনস্তেঽপি গুণান্ বিমাতুং, হিতাবতীর্ণস্য ক ঈশিরেঽস্য।
কালেন যৈর্বা বিমিতাঃ সুকল্পৈ-,র্ভূপাংশবঃ খে মিহিকা দ্যুভাসঃ॥"

তথৈকাদশস্কন্ধে—(১১।৪।২)

৬৩। "যো বা অনন্তস্য গুণাননন্তা-,ননুক্রমিষ্যন্ স তু বালবুদ্ধিঃ।
রজাংসি ভূমের্গণয়েৎ কথঞ্চিৎ, কালেন নৈবাখিলশক্তিধাম্নঃ॥"

তথা—(ভা॰ ১০।১৪।৩৮)

৬৪। "জানন্ত এব জানন্তু কিং বহূক্ত্যা ন মে প্রভো।
মনসো বপুষো বাচো বৈভবং তব গোচরঃ॥"

যত্র ব্রহ্মৈবম্, তত্রান্যে কে বরাকাঃ? তস্মিন্নহমপি কিং ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্রঃ? তদেব—

৬৫। শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রচরণাব্জ-গুণপ্রবাহং, বক্তুং যথা দ্রুহিণবিদ্রুতবুদ্ধিশক্তিঃ।
তস্মিন্মমাভিলষিতা মতিরল্পকস্য, বালো যথা বিধুমভীপ্সতি খেলনার্থম্॥

তদেব, যদবধি মমাবগমতা, তদিতি শাস্ত্রানুসারেণোচ্যতে—তত্রাদৌ অথর্বোপনিষদি গোপাল-তাপনীয়ে—(পূর্ব॰ ৩৬,৩৭,৪৪)

৬৬। "ওঁ নমো বিশ্বরূপায় বিশ্বস্থিত্যন্তহেতবে। বিশ্বেশ্বরায় বিশ্বায় গোবিন্দায় নমো নমঃ॥

৬৭। নমো বিজ্ঞানরূপায় পরমানন্দরূপিণে। কৃষ্ণায় গোপীনাথায় গোবিন্দায় নমো নমঃ॥"

৬৮। "নিষ্কলায় বিমোহায় শুদ্ধায়াশুদ্ধবৈরিণে। অদ্বিতীয়ায় মহতে শ্রীকৃষ্ণায় নমো নমঃ॥"

তথা ব্রহ্মসংহিতায়াং (৫।৩৩) ব্রহ্মস্তুতিঃ—

৬৯। "অদ্বৈতমচ্যুতমনাদিমনন্তরূপ-,মাদ্যং পুরাণ-পুরুষং নবযৌবনঞ্চ।
বেদেষু দুর্লভমদুর্লভমাত্মভক্তৌ, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥"

তথা—(ভা॰ ১।৫।২২)

৭০। "ইদং হি পুংসস্তপসঃ শ্রুতস্য বা, স্বিষ্টস্য সূক্তস্য চ বুদ্ধদত্তয়োঃ।
অবিচ্যুতোঽর্থঃ কবিভির্নিরূপিতো, যদুত্তমঃশ্লোকগুণানুবর্ণনম্॥"

অতএব শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রচরণভজনমেব কর্ত্তব্যমিতি নান্যৎ।

৭১। দৃষ্ট্বা শ্রুত্বাবগম্যাথ পুরাণাদৌ তু সর্বতঃ।
পরমানন্দসন্দোহ-কৃষ্ণপাদাম্বুজং ভজ॥

৭২। শ্রীমৎকৃষ্ণপাদারবিন্দযুগলে ভক্তির্বিধেয়া সদা
নানোপাসনবর্জনাভিধমিদং রত্নং পরং মৌক্তিকম্।
কণ্ঠস্যাভরণং কুরুষ্ব সততং হ্যন্যাভিলাষং ত্যজ
সারং শ্রীকবিরাজ-রাঘব-বচঃ সানন্দমাকর্ণয়॥

ইতি শ্রীকৃষ্ণভক্তিপ্রকাশরত্নে নানোপাসন-বর্জনং নাম দ্বিতীয়-রত্নম্॥ ২॥



তৃতীয়ঃ প্রকাশঃ

১। পূর্ণং সর্বপরং বক্ষ্যে কৃষ্ণমানন্দবিগ্রহম্।
নিত্যবৃন্দাবনাসীনং রাধিকা-প্রাণবল্লভম্॥

১। অথ শ্রীভগবদ্ভাবকা বদন্তি—অহো! যচ্ছ্রীকৃষ্ণস্য গুণানুবাদং শ্রোতুং প্রশ্নং কৃতবন্তো ভবন্তঃ, তদেব সর্বোপরি নিত্যানন্দময়-পরমাত্ম-স্বরূপ-শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য লীলাবিগ্রহস্য রূপগুণ-প্রকাশং নানাশাস্ত্রানুসারেণাহং বিবৃণোমি। তদেব সাবধানং শ্রূয়তাম্, সম্যগ্ ব্রহ্মাদিভির্ন জ্ঞায়তে যৎ; যথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।১,৩৪)

২। "ঈশ্বরঃ পরমঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ। অনাদিরাদির্গোবিন্দঃ সর্বকারণকারণম্॥"

৩। "পন্থাস্তু কোটীশতবৎসর-সংপ্রগম্যো, বায়োরথাপি মনসো মুনি-পুঙ্গবানাম্।
সোঽপ্যস্তি যৎপ্রপদসীম্ন্যবিচিন্ত্যতত্ত্বে, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥"

পরম্—

৪। কৃষ্ণো যঃ কথ্যতে বেদৈঃ পূর্ণঃ সর্বেশ্বরঃ পুমান্।
স এব নিখিলাধারো নির্গুণঃ প্রকৃতেঃ পরঃ॥

নির্গুণো যথা বিষ্ণুপুরাণে—(১।৯।৪৩)

৫। "সত্ত্বাদয়ো ন সন্তীশে যত্র চ প্রাকৃতা গুণাঃ। স শুদ্ধঃ সর্বসত্ত্বেভ্যঃ পুমানাদ্যঃ প্রসীদতু॥"

তথা পাদ্মে—(উ০খ০ ৭১।৩৮)

৬। "যোঽসৌ নির্গুণ ইত্যুক্তঃ শাস্ত্রেষু জগদীশ্বরঃ। প্রাকৃতৈর্হেয়সংযুক্তৈর্গুণৈর্হেয়ত্বমুচ্যতে॥"

অতঃ প্রাকৃতগুণৈর্বর্জিতঃ, লীলয়া সগুণঃ। শ্রীভাগবতে রাসে—(১০।২৯।১৪) "অব্যয়স্যাপ্রমেয়স্য নির্গুণস্য গুণাত্মনঃ" ইত্যাদি। অথ (ভা০১০।১৪।২৯)

৭। "অথাপি তে দেব পদাম্বুজদ্বয়-,প্রসাদলেশানুগৃহীত এব হি।
জানাতি তত্ত্বং ভগবন্মহিম্নো, ন চান্য একোঽপি চিরং বিচিন্বন্॥"

বিষ্ণুপুরাণে ভগবান্ যথা—(৬।৫।৭৯)

৮। "জ্ঞানশক্তিবলৈশ্বর্য-বীর্য-তেজাংস্যশেষতঃ। ভগবচ্ছব্দবাচ্যানি বিনা হেয়ৈর্গুণাদিভিঃ॥"

২। অথ যত্র ভৌতিকদেহস্তত্র মায়া, যত্র মায়া তত্র গুণাঃ, যত্র গুণাস্তত্র প্রলয়ো ধ্রুব এব, এবং ভৌতিকদেহে দেহদেহিভেদো বর্ত্ততে; অতঃ স এব নশ্বরঃ। ঈশ্বরস্য শ্রীবৃন্দাবনচন্দ্রস্য ন ভৌতিকো দেহঃ। যথা সম্মোহনতন্ত্রে সনক উবাচ—

৯। "তদানন্দময়ী রাধা তদানন্দময়ো হরিঃ। ন ভৌতিকো দেহবন্ধস্তয়োরানন্দরূপয়োঃ॥"

তথৈবেশ্বরস্য দেহদেহিভেদো নাস্তি, যথা কৌর্মে—

১০। "দেহদেহি-বিভেদস্তু নেশ্বরে বিদ্যতে ক্বচিৎ। অতো লীলাময়ো দেহঃ কৃষ্ণস্য পরমাত্মনঃ॥"

তথা আদিযামলে—

১১। "সর্বেষাং নশ্বরো দেহো দেহদেহি-বিভেদতঃ। সর্বাত্মকানন্দময়ে প্রলয়ঃ কিমু জায়তে॥"

তথা— ১২। সৃষ্টিং স্থিতিঞ্চ প্রলয়ং যঃ করোতি স ঈশ্বরঃ।
তস্মিন্ সর্বাণি লীয়ন্তে স কুত্র পরিলীয়তে?

অথ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য দেহো নিত্যো ন ভৌতিকঃ, তস্মিন্ দেহদেহিভেদো নাস্তি, তৎ কিমিতি তদত্র শ্রূয়তাম্—

১৩। উদয়তে বহির্যোঽসৌ স্থূলসূক্ষ্মপরঃ পুমান্।
লীলয়া সতনুর্ভাতি নিত্যানন্দঃ সনাতনঃ॥

অহো! যত্তেবং তদা কথং প্রকৃতি-সঙ্গঃ? ন তু তদেব, দ্বয়োরেকত্বাদেক এব, যথা শ্রীকৃষ্ণযামলে ঊনবিংশাধিকশততম-পটলে শ্রীরূপমাশ্রিত্য শ্রীভগবতা বাসুদেবেন দিব্যবৃন্দাবনে রাধয়া শ্রীকৃষ্ণো দৃষ্টোঽভেদেন—

১৪। "অন্যোন্যাশ্লেষিতাঙ্গৌ তৌ রাধা-কৃষ্ণৌ দদর্শ সা। রাধাং স্ফুরদ্রসাং কৃষ্ণ-সর্বাঙ্গস্বাঙ্গগোপিতাম্॥

১৫। চুম্বন্তীং কৃষ্ণচন্দ্রস্যাধর-দিব্যসুধাশ্রয়াম্। কৃষ্ণো রাধাঙ্গরাগেণ কুঙ্কুমীকৃতবিগ্রহঃ॥" ইত্যাদি।

তদিতি বিষ্ণুধর্মোত্তরে—

১৬। "সচ্চিদানন্দসান্দ্রত্বাদ্দ্বয়োরেবাবিশেষতঃ। ঔপচারিক এবাত্র ভেদোঽয়ং দেহয়োর্দ্বয়োঃ॥"

এবং রাধাঙ্গজাঙ্গবৎ; তদা কথং দ্বিধারূপঃ? তথা নারদপঞ্চরাত্রে—

১৭। "স্বয়ং হি বহবো ভূত্বা রমণার্থং মহারসঃ। তয়াতিরসয়া রেমে প্রিয়য়া চৈকরূপয়া॥"

প্রিয়য়া রাধয়া সহ। তথা গোবিন্দবৃন্দাবনে—"অর্দ্ধাঙ্গাৎ রাধা সমুৎপন্না" ইত্যগ্রে বক্ষ্যামি, তত্র ব্যক্তীভবিষ্যতি।

৩। অথ কৈশ্চিদুক্তম্—যদি স্বপ্রকাশো লীলারসময়ঃ পরমাত্মস্বরূপস্তস্মিন্ কথং শ্যামবর্ণত্বং সর্বত্র প্রসিদ্ধম্? যথা শ্রুতৌ—"রূপং ন বেত্ত্যং ন চ বিন্দুনাদঃ" ইত্যাদি, তদাহ—

১৮। শ্যামাভত্বং বিধত্তে যৎ সর্ববর্ণোঽত্র লীয়তে।
নিত্যং চ প্রভবত্যেব কালোঽস্মিন্নৈব বিদ্যতে॥

৪। অথ কৈশ্চিদুক্তম্—নিত্যত্বং কথমুক্তম্? মহাপ্রলয়েঽপি সর্বং নশ্যত্যেব, যথা—"ন কেঽপি স্থাতারঃ সুরগিরিপ্রভৃতয়ঃ" ইতি বেদান্ত-প্রমাণম্। তৎপ্রত্যুত্তরমাহ,—

১৯। ভূর্লোকাদূর্ধ্বতঃ স্থানং লক্ষযোজন-মানতঃ।
সূর্যস্যৈব সুধাংশোশ্চ তদূর্ধ্বং লক্ষযোজনম্॥

তদ্বশাৎ কালনিয়মো ন তত্র হি চকাশতি। যত্র দিব্যবৃন্দাবনম্, তত্র চন্দ্র-সূর্যয়োঃ প্রকাশো নাস্তি; যত্র কালো নাস্তি, তত্র কথং প্রলয়ঃ? যতঃ কালনিয়মাৎ প্রলয়ঃ; যথা গোলোকসংহিতায়াম্—

২০। "পাদগম্যস্তু যৎকিঞ্চিৎ স ভূর্লোক ইতি স্মৃতঃ। আসূর্যস্তু ভুবর্লোক আধ্রুবং স্বর্গ উচ্যতে॥

২১। মহর্লোকঃ ক্ষিতেরর্দ্ধমেককোটিস্তু মানতঃ। কোটিদ্বয়েন বিখ্যাতো জনো লোকস্তু যোজনে॥

২২। চতুষ্কোটিপ্রমাণস্তু তপোলোকস্তু ভূতলাৎ। উপরিষ্টাত্ততঃ সত্যং কোটিরষ্টৌ প্রমাণতঃ॥

২৩। সত্যাদুপরি বৈকুণ্ঠঃ কোটিরষ্ট প্রমাণতঃ। তস্যোপরিষ্টাৎ কৌমার উমালোকস্ততঃ পরঃ॥

২৪। শিবলোকস্তদুপরি গোলোকস্তদুপরি স্মৃতঃ। জ্যোতির্ময়ং তত্র ব্রহ্ম তত্র বৃন্দাবনং মহৎ॥

২৫। তত্রৈব রাধিকা দেবী সর্বশক্তি-নমস্কৃতা। তত্রৈব ভগবান্ কৃষ্ণঃ সর্বদেব-শিরোমণিঃ॥"

তত্র শ্রীভগবান্ যথা—(বিং পুং ৬।৫।৭৮)

২৬। "আয়তিং নিয়তিঞ্চৈব ভূতানামাগতিং গতিম্। বেত্তি বিদ্যামবিদ্যাঞ্চ স বাচ্যো ভগবানিতি॥"

অতএব ভগবতঃ কথং প্রলয়ঃ? তচ্চ শ্রীভগবদঙ্গজ্যোতিষা সর্বমুদ্দীপিতম্, তস্মিন্ কথং কালঃ? অথ বাদিনো বদন্তি—যদি চন্দ্রসূর্যগতিবশান্ন কালনিয়মোঽভূৎ, তৎ কিং নিমেষাদিভিঃ কালো মন্তব্যঃ, তেন প্রলয়-মহাপ্রলয়াদির্বিধাতব্যঃ। যথা—নিমেষাদিরয়ং কালস্তদেব,—(অমরকো০ ১।১।১৭৬)

২৭। "অষ্টাদশনিমেষাস্তু কাষ্ঠাস্ত্রিংশত্তু তাঃ কলাঃ।
তাস্তু ত্রিংশৎ ক্ষণস্তে তু মুহূর্তো দ্বাদশাস্ত্রিয়াম্॥" ইতি।

তত্রাবিহস্য ভাগবতা বদন্তি—উদীরিতার্থোঽপি ভবদ্ভির্ন জ্ঞায়তে। তদেব—যত্র চ ন ভৌতিকো দেহঃ, তত্র কথং নিমেষো বর্ত্ততে? নিমেষাদিরিতি বায়োঃ স্বভাবঃ, অতএব ভৌতিকে দেহে নিমেষাদিঃ; যথা—"পৃথিব্যাপস্তথা তেজো বায়ুরাকাশ এব চ" ইতি। বায়ুর্যথা গোরক্ষসংহিতায়াং যোগবাশিষ্ঠে চ—

২৮। "প্রাণোঽপানঃ সমানশ্চ উদানো ব্যান এব চ। নাগঃ কূর্মোঽথ কৃকরো দেবদত্তো ধনঞ্জয়ঃ॥"

তত্র কূর্মবায়োর্নিমেষোন্মেষাদি-গুণঃ। তথা তত্রৈব—"নাগো গৃহ্লাতি চৈতন্যং কূর্মশ্চৈব নিমীলতি"; বাশিষ্ঠে—"নিমীলনাদি কূর্মস্য ক্ষুতৃষ্ণা কৃকরস্য চ" ইত্যেবং শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রে কালো নাস্তীতি। যথা—গোবিন্দবৃন্দাবনে বলরামং প্রতি শ্রীভগবানুবাচ—

২৯। "প্রেমানন্দময়ঃ শুদ্ধঃ সর্বদা নবযৌবনঃ। কালঃ কালস্বরূপোঽহং কালাত্মা কালগোচরঃ॥
৩০। সমস্তকালরহিতঃ সর্বকারণকারণম্। চিৎস্বরূপো জ্ঞানরূপোঽদ্বিতীয়ঃ সমদৃক্ পরঃ।
এবংরূপং সদৈবাহং তিষ্ঠাম্যত্রৈব সর্বদা॥"

অতএব শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রো নিত্যো মহারসময়ঃ সমস্তকালরহিত ইতি জ্ঞাতব্যম্। 'তিষ্ঠাম্যত্রৈব' ইতি বৃন্দাবন ইত্যুক্তম্।

৫। অথ যথা শ্রীভগবান্ তথা বৃন্দাবনমেব—যথা পদ্মপুরাণে নির্বাণখণ্ডে রহস্যাধ্যায়ে—(পা০খ০ ৪২অ০) শ্রীভগবানুবাচ—

৩১। "নিত্যং মে মথুরাং বিদ্ধি বনং বৃন্দাবনং তথা। মমাবতারো নিত্যোঽয়মত্র মা সংশয়ং কৃথাঃ॥"

তদত্র বৃন্দাবনং যথা—

৩২। "বৃন্দাবনং চ দ্বিবিধং নিত্যং দিব্যমিতীরিতম্। নিত্যং ভুবি তথা দিব্যং সর্বোপরি বিরাজতে॥"

তদেব নিত্যবৃন্দাবনং যথা শ্রীকৃষ্ণযামলে ত্রয়োদশাধিকশততম-পটলে—

৩৩। "নিত্যা বেদৈঃ প্রগীয়ন্তে সিদ্ধিদাঃ সিদ্ধিকাঙ্ক্ষিভিঃ। নিত্যবৃন্দাবনং স্থানং পূর্ণাতিপূর্ণমুচ্যতে॥
৩৪। লীলাঃ পূর্ণাতিপূর্ণাশ্চ তুরীয়াস্তত্র কীর্ত্তিতাঃ॥"

দিব্যবৃন্দাবনং যথা—

৩৫। "যেন বিলাসয়ত্যেব শ্রীকৃষ্ণং দিব্যনায়কম্। দিব্যং চ যদ্যথা দেব্যা রাধায়া অঙ্গসৌভগম্॥
৩৬। ক্রীড়নীয়ং পরেশস্য দিব্যং তেনৈব কথ্যতে। তুরীয়াদিত্রয়ং স্থানং দিব্যবৃন্দাবনং বরম্॥
৩৭। পূর্ণাতিপূর্ণপূর্ণং যৎস্বরূপং রাধিকাপতেঃ। যস্যাংশাংশ-প্রণিহিতা লীলাস্তেষু প্রতিষ্ঠিতাঃ॥
৩৮। দিব্যবৃন্দাবনে কৃষ্ণঃ শ্রীরাধাবল্লভস্তথা। গোপীজনবল্লভস্তু নিত্যবৃন্দাবনে সদা॥"

বৃন্দাবনমিতি শ্রীভগবদঙ্গবিশেষঃ, অতস্তদেব কালাদি-রহিতম্। অথ যত্র শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্তদঙ্গজ্যোতিষা বৃন্দাবনাদি সমস্তং প্রদীপ্তম্। যথা গোলোকসংহিতায়াং বলভদ্রং প্রতি শ্রীভগবানাহ—

৩৯। "একোঽনেকস্বরূপোঽহং সর্বশক্তিময়ঃ পুমান্। মদ্দেহান্নির্গতং জ্যোতিঃ সর্বভূতময়ং পরম্॥"

তথৈব গোবিন্দবৃন্দাবনে বলরাম-প্রশ্নে—

৪০। "অন্যত্তু সূর্যচন্দ্রাদিপ্রকাশসদৃশং তব। তনূৎপাদনথাজ্জ্যোতিঃ কিমিদং তদ্বদস্ব মে॥"

শ্রীভগবানুবাচ—

৪১। "জ্যোতির্ব্রহ্মময়ং তেজো মচ্ছরীরাদ্বিনির্গতম্। মমানেন ন ভেদোঽস্তি ব্রহ্মজ্যোতিরহং পরম্॥

৪২। পৃথিব্যাপোবহ্নিরূপৈর্বায়ুরূপৈস্তথৈব চ। আকাশরূপৈঃ সদা পশ্য জলভাণ্ডে যথা রবিঃ।
দুর্লভং দুর্গমং জ্যোতির্দুর্দর্শং সর্বগং শুচি॥

৪৩। সুখদং মোক্ষদং মহ্যং পাদাঙ্গুষ্ঠাদ্বিনির্গতম্। এতদ্ধ্যাত্বা যোগিনোঽপি যান্তি নির্বাণমুত্তমম্॥"

তথাথর্বোপনিষদি গোপালতাপনীয়ে (উ৽৫৫) ব্রহ্মাণং প্রতি শ্রীভগবানুবাচ—

৪৪। "চিৎস্বরূপং পরং জ্যোতিঃ স্বরূপং রূপবর্জিতম্। হৃদা মাং সংস্মরন্ ব্রহ্মন্ মৎপদং যাতি নিশ্চিতম্॥"

অথ বরাহ-সংহিতায়াং শ্রীবরাহ উবাচ—(২।৭৫)

৪৫। "তচ্ছ্যামদেহ-কিরণৈঃ পরানন্দরসামৃতৈঃ। তদংশুকোটিকোট্যংশা জীবাস্তৎকিরণাত্মকাঃ॥" ইতি।

এবং শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র-তনু-পাদ-নখজ্যোতিষা সমুজ্জ্বলং বৃন্দাবনাদি সমস্তস্থলমিতি মন্তব্যম্। তত্র কালাদিপ্রবেশো নৈব, যত্র শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ স্বপ্রকাশো নিত্যকিশোরঃ সমস্তকালাদি-রহিতঃ; তথা হি গোবিন্দবৃন্দাবনে শ্রীকৃষ্ণং প্রতি বলরাম উবাচ,—

৪৬। "রাধাকান্ত জগন্নাথ শ্রীমদ্গোকুলনাগর। শ্যামসুন্দর গোপীশ গোকুলানন্দচন্দ্রমঃ॥

৪৭। বৃন্দাবনসুখানন্দ পীতবাসঃপ্রিয় প্রভো। পাদাম্বুজ-নখজ্যোতিরাপ্তলোকত্রয় প্রভো॥

৪৮। শব্দব্রহ্মময়ী-বংশীপ্রিয় পদ্মদলেক্ষণ। প্রেমভক্তিপুষ্পময়ী-বনমালা-প্রিয়োত্তম॥

৪৯। গোবিন্দ গোগণার্ত্তিঘ্ন গোপতে গোগণার্চিত। যত্ত্বয়া কথিতং তত্ত্বমাত্মনস্তু সমাসতঃ॥

৫০। কিংস্বরূপোঽসি ভগবন্ কিমীহঃ কিংস্বরূপকঃ। বিস্তরেণ পুনস্তস্মৈ শ্রোতুমিচ্ছামি তদ্বদ॥"

শ্রীভগবানুবাচ—

৫১। "অহমাত্মা পরং ব্রহ্ম সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ। শব্দব্রহ্মময়ঃ সাক্ষাৎ স্বয়ং প্রকৃতিরীশ্বরঃ॥

৫২। আদ্যন্তরহিতঃ সূক্ষ্মস্থূলাতীতঃ পরাৎপরঃ। স্বয়ংজ্যোতিঃ স্বয়ংকর্ত্তা স্বয়ংহর্ত্তা স্বয়ংপ্রভুঃ॥

৫৩। কটাক্ষমাত্র-ব্রহ্মাণ্ড-কোটিসৃষ্টিবিনাশকৃৎ। সদাশিব-মহাবিষ্ণু-রুদ্র-ব্রহ্মাদিকারকঃ॥

৫৪। নরাকৃতির্নিত্যরূপী বংশীবাদ্যপ্রিয়ঃ সদা। ইন্দ্রনীলমণিশ্যামস্ত্রিভঙ্গো মধুরাকৃতিঃ॥

৫৫। পূর্ণেন্দুকোটিসদৃশো নানালাবণ্যবারিধিঃ। পুণ্ডরীকদলাকারনয়নঃ প্রেমসাগরঃ।
জিতকামধনুর্দিব্য-ভ্রূলতাললিতোৎসবঃ॥

৫৬। ত্রিভঙ্গললিতশ্রীমত্ত্রিবর্গগ্রীবাতিসুন্দরঃ। শব্দব্রহ্মময়ী-বংশীবাদনোৎসবসাগরঃ॥

৫৭। বনমালী পীতবাসাঃ সুকুঞ্চিত-শিরোরুহঃ। বর্হিবর্হকৃতোত্তংসঃ পারিজাতাবতংসকঃ॥

৫৮। প্রেমানন্দময়ঃ শুদ্ধঃ সর্বদা নবযৌবনঃ। কালঃ কালস্বরূপোঽহং কালাত্মা কালগোচরঃ॥

৫৯। সমস্তকালরহিতঃ সর্বকারণকারণম্। চিৎস্বরূপো জ্ঞানরূপোঽদ্বিতীয়ঃ সমদৃক্ পরঃ।
এবংরূপঃ সদৈবাহং তিষ্ঠাম্যত্রৈব সর্বদা॥"

তথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৩৩)

৬০। "অদ্বৈতমচ্যুতমনাদিমনন্তরূপ-,মাদ্যং পুরাণপুরুষং নবযৌবনাঢ্যম্।
বেদেষু দুর্লভমদুর্লভমাত্মভক্তৌ, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥" ইতি।

৬। অথ সর্বেশ্বরত্বম্। শ্রীভগবন্নিরূপণং যথা ব্রহ্মসংহিতায়াং শ্রীভগবন্তমালোক্য ব্রহ্মা অষ্টাদশাক্ষরমন্ত্রং প্রাপ ; তদনু শ্রীভগবন্তং স্তৌতি। যথা শ্রীভগবতঃ সমুদ্ভূয় ব্রহ্মা সর্বত্রান্ধকারং দৃষ্ট্বা ভগবন্তং স্তৌতি, ততো ব্রহ্মাণং প্রতি অষ্টাদশাক্ষরমদাৎ। (ব্র৽সং৽৫।২৬—২৯)

৬১। "অথ তেপে স সুচিরং প্রীণন্ গোবিন্দমব্যয়ম্। শ্বেতদ্বীপ-পতিং কৃষ্ণং গোলোকস্থং পরাৎপরম্॥

৬২। প্রকৃত্যা গুণরূপিণ্যা রূপিণ্যা পর্য্যুপাসিতম্। সহস্রদল-সম্পন্নে কোটিকিঞ্জল্কবৃংহিতে॥

৬৩। ভূমিশ্চিন্তামণিস্তত্র কর্ণিকারে মহাসনে। সমাসীনং চিদানন্দং জ্যোতীরূপং সনাতনম্॥

৬৪। শব্দব্রহ্মময়ং বেণুং বাদয়ন্তং মুখাম্বুজে। বিলাসিনীগণাবৃতং স্বৈঃ স্বৈরংশৈরভিষ্টুতম্॥

৬৫। অথ বেণুনিনাদস্য ত্রয়ী মূর্ত্তিমতী গতিঃ। স্ফুরন্তী প্রবিবেশাশু মুখাব্জানি স্বয়ম্ভুবঃ॥

৬৬। গায়ত্রীং গায়তস্তস্মাদধিগত্য সরোজজঃ। সংস্কৃতশ্চাদিগুরুণা দ্বিজতামগমত্ততঃ॥

৬৭। ত্রয্যা প্রবুদ্ধোঽথ বিধির্বিজ্ঞাত-তত্ত্বসাগরঃ। তুষ্টাব বেদসারেণ স্তোত্রেণানেন কেশবম্॥"

'চিন্তামণিপ্রকরসদ্মসু" ইত্যাদি। তথা নারদপঞ্চরাত্রে নারদানন্ত-সংবাদে ভক্তিরহস্যে—

৬৮। "চিদানন্দস্বরূপঞ্চ নির্গুণং প্রকৃতেঃ পরম্। সুধা তোয়ং লতা কল্পলতা চিন্তামণিস্থলী॥

৬৯। ব্রহ্ম জ্যোতিঃ প্রিয়া লক্ষ্মীরস্ত্রং বেণুঃ পুমান্ হরিঃ॥

৭০। কথা গানং গতির্নাট্যং পরিখা ক্ষীরসাগরঃ। তল্লোকবাসিনং দেবং বৃন্দাবনপুরন্দরম্॥

৭১। দিব্যাতিদিব্যং শ্রীদেহং কালমায়াদ্যগোচরম্। দ্বিভুজং মেঘশ্যামাঙ্গং কিশোরং বনমালিনম্॥

৭২। দিব্যাভরণ-ভূষাঙ্গং গোপকন্যাসমাবৃতম্। দয়িতং প্রেমভক্তানামদ্বৈতং ব্রহ্মবাদিনাম্॥

৭৩। মীন-কূর্মাদয়ো যস্য অংশাংশাঃ সর্বদেবতাঃ। যস্য স্মরণমাত্রেণ নরো নারীভবত্যপি॥

৭৪। পৌরাণিকা যজন্ত্যেবং বৈতানৈর্ব্রহ্মবাদিনঃ। ভক্তিতন্ত্রবিধানেন ত্রিকাণ্ডৈনৈব সাধবঃ॥"

তথা সম্মোহনতন্ত্রে দ্বিতীয়পটলে নারদং প্রতি সনক উবাচ—

৭৫। "ধ্যায়েৎ কৃষ্ণঞ্চ সুশ্যামং পূর্ণানন্দকলেবরম্। কোটিসূর্যপ্রভঞ্চৈব যোগিনামপি দুর্লভম্॥

৭৬। সর্বসৌন্দর্যনিলয়ং রাধালিঙ্গিত-বিগ্রহম্। পূর্ণানন্দস্বরূপং তং ন তু ভূতময়ং হি তৎ॥

৭৭। যাদৃশী বেশভূষা চ মনসঃ প্রীতিদায়িনী। তাদৃশী চ হরের্জ্ঞেয়া ভক্তানুগ্রাহকো হরিঃ॥" ইতি।

৭। অথ শ্রুতিভিরবলোকিতো যথা বৃহদ্বামনপুরাণে বৃন্দাবনমাহাত্ম্যে শ্রীকৃষ্ণং প্রতি শ্রুতয়ঃ উচুঃ। যথা—

৭৮। "প্রাকৃতে প্রলয়ে প্রাপ্তেঽব্যক্তে ব্যক্তিং গতে পুরা। শ্লিষ্টে ব্রহ্মণি চিন্মাত্রে কালমায়াতিগেঽক্ষরে।
ব্রহ্মানন্দময়ো লোকো ব্যাপী বৈকুণ্ঠসংজ্ঞকঃ॥

৭৯। নির্গুণোঽনাদ্যনন্তশ্চ বর্ত্ততে কেবলেঽক্ষরে। অক্ষরং পরমং ব্রহ্ম বেদানাং স্থানমুত্তমম্॥

৮০। তল্লোকবাসি-তত্রস্থৈঃ স্তুতো বেদৈঃ পরাৎপরঃ। চিরং স্তুত্বা ততস্তুষ্টঃ পরোক্ষঃ প্রাহ তান্ গিরা॥"

শ্রুতীঃ প্রতি শ্রীভগবানুবাচ—

৮১। "তুষ্টোঽস্মি ব্রূত ভোঃ প্রাজ্ঞা বরং যন্মনসীপ্সিতম্॥"

শ্রুতয় উচুঃ—

৮২। "নারায়ণাদিরূপাণি জ্ঞাতান্যস্মাভিরচ্যুত। সগুণং ব্রহ্ম সর্বেদং বস্তুবুদ্ধির্ন তেষু নঃ॥

৮৩। ব্রহ্মেতি প্রোচ্যতেঽস্মাভির্যদ্রূপং নির্গুণং পরম্।
বাঙ্মনোগোচরাতীতং ততো ন জ্ঞায়তে হি তৎ॥

৮৪। আনন্দমাত্রমিতি যদ্‌বদন্তীহ পুরাবিদঃ। তদ্রূপং দর্শয়াস্মাকং যদি দেয়ো বরো হি নঃ॥
৮৫। শ্রুত্বৈতদ্দর্শয়ামাস স্বং লোকং প্রকৃতেঃ পরম্। কেবলানুভবানন্দমাত্রমক্ষরমব্যয়ম্॥
৮৬। যত্র বৃন্দাবনং নাম বনং কামদুঘৈর্দ্রুমৈঃ। মনোরম-নিকুঞ্জাঢ্যং সর্বর্তুসুখসংযুতম্॥
৮৭। যত্র গোবর্দ্ধনো নাম সুনির্ঝর-দরীযুতঃ। রত্নধাতুময়ঃ শ্রীমান্ সুপক্ষিগণসঙ্কুলঃ॥
৮৮। যত্র নির্ঝর-পানীয়া কালিন্দী সরিতাং বরা। রত্নবদ্ধোভয়তটী হংস-পদ্মাদিসঙ্কুলা॥
৮৯। নানারাসরসোন্মত্তং যত্র গোপী-কদম্বকম্। তৎকদম্বক মধ্যস্থঃ কিশোরাকৃতিরচ্যুতঃ॥
৯০। দর্শয়িত্বেতি চ প্রাহ ব্রূত কিং করবাণি বঃ। দৃষ্টো মদীয়লোকোঽয়ং যতো নাস্তি পরং বরম্॥"

অতঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রোপরি কোঽপি নাস্তি।

৮। সর্বোপরি শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রো যথা শ্রীকৃষ্ণযামলে পঞ্চাশীতিতম-পটলে শ্রীভগবন্তং বাসুদেবং প্রতি শ্রীরুক্মিণ্যুবাচ—

৯১। "ত্বদৃতে নাস্তি যৎকিঞ্চিজ্জগৎ স্থাবর-জঙ্গমম্। সর্বেষামাত্মভূতোঽসি পরমাত্মেতি শব্দ্যতে॥
৯২। স ত্বং কিং ধ্যায়সি শ্রীমান্ কামিনাং সর্বকামদঃ। কিংবা জপসি তত্ত্বেন এতত্ত্বং বক্তুমর্হসি॥

৯৩। নিশম্য বাচং কমলেক্ষণায়া, মদূত্তমো যৎ প্রিয়কৃৎ প্রিয়ায়াঃ।
তামঙ্কমারোপ্য সুখং চ সাদরং, মুহুর্মুহুঃ প্রাহ মুদা মুদান্তহৃৎ॥"

শ্রীভগবান্ বাসুদেব উবাচ—

৯৪। "সারাৎসারতরং কান্তে যন্মাং পৃচ্ছসি সাম্প্রতম্। রহস্যানাং রহস্যন্তু তথাপি বর্ণয়ামি তে॥
৯৫। ত্বং মে প্রাণেশ্বরী কান্তা যতঃ পরমশোভনা। অতো বক্তব্যমেতৎ স্যাত্ত্বয়ি নাস্ত্যপি মে রহঃ॥
৯৬। প্রেমারামং ললিতবপুষং যৎকলাক্রান্তমেতৎ, যং বেদাদ্যৈর্বিহিতমুনয়ো নারদাদ্যা মুনীন্দ্রাঃ।
প্রাহুঃ সত্যং পরমপুরুষং রাধিকা-প্রাণরূপং, তং গোপীনাং নয়নকুমুদপ্রেক্ষণীয়েন্দুমীহে॥
৯৭। ত**উদিত প্রো**যস্য বিশ্বাদ্যমাদ্যং, যদ্‌ভাগাদঃ সকলজগতাং কারণং ধীমহি স্ম॥
৯৮। জ্যোতির্যস্য প্রথমবপুষো বিশ্বমূর্ত্তির্বিরাজং, ব্রহ্মাণ্ডানাং নিচয়রচনা রোমকূপেষু যস্য।
আবৃত্তান্তে রুচিভিরমলপ্রজ্ঞয়া দুর্বিগাহা, সা রাধা যং প্রণয়বিষয়ং সেবতে তং স্মরামি॥
৯৯। ব্রহ্মাণ্ডানাং প্রচয়রচনা কুক্কুটকীব মূর্ধ্নি, যৎ শং কালাবয়বরহিতং দিব্যবৃন্দাবনাখ্যম্।
স্থানং সংস্থাবরণললিতং যত্তুরীয়াৎ পরং তৎ, প্রেমানন্দ-প্রথিতমনিশং ধীমহি ধ্যানহর্ষাৎ॥
১০০। বংশী যস্য প্রিয়সহচরী চিদ্রসজ্ঞা সদৈষা, কৃষ্ণস্যার্থে যদুদভবনা নাদ উচ্চৈঃস্বরো যৎ।
শব্দা বর্ণাঃ শ্রুতয় উদিতা বোধয়ন্তী স্ম বিশ্বং, বিশ্বানন্দং তমহমনিশং প্রেমধাম প্রপদ্যে॥
১০১। যস্য ক্রীড়াকলিতবপুষঃ স্থানসংস্থান-সংস্থা, ধ্যানাশক্ত্যাবয়বসহিতা নান্যদিচ্ছাময়েষু।
আত্মানন্দপ্রথিতজগতাং নাককং নান্তমীশং, তং গোপীনাং নয়ন-কুমুদ-প্রেক্ষণীয়েন্দুমীহে॥"

ইত্যেবং রাধাপ্রেমানন্দময়ং পরিপূর্ণ-প্রেমস্বরূপং শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রমহং চিন্তয়ে।

৯। পরং যথা পদ্মপুরাণে নির্বাণখণ্ডে নারদং প্রতি সনৎকুমারেণ যৎ কথিতং তদ্‌ব্যাসোঽম্বরীষং রাজানং প্রত্যাহ—(পা০ খ০ ৪২।৭,৯—১৩)

১০২। "অতিগোপ্যং ত্বয়া পৃষ্টং যন্ময়া ন শুকং প্রতি। গদিতং স্বসুতং কিন্তু ত্বাং বক্ষ্যামি হরিপ্রিয়ম্॥"
১০৩। "ময়া পুরা তপশ্চীর্ণং বহুবর্ষসহস্রকম্। ফলমূলদলজল-বাতাহার-নিষেবিণা॥
১০৪। ততো মামাহ ভগবান্ স্বাধ্যায়নিরতং হরিঃ। কস্মিন্নর্থে চিকীর্ষা তে বিবিৎসা বা মহামতে।

১০৫। প্রসন্নোঽস্মি বৃণু মুনে বরং ত্বং বরদর্ষভাৎ। মদ্দর্শনান্তঃ সংসার ইতি সত্যং ব্রবীমি তে॥

১০৬। অতোঽহমব্রুবং কৃষ্ণং পুলকোৎফুল্লবিগ্রহঃ। ত্বামহং দ্রষ্টুমিচ্ছামি চক্ষুর্ভ্যাং মধুসূদন॥

১০৭। যত্তৎ সত্যং পরং ব্রহ্ম জগদ্‌যোনিং জগদ্‌গতিম্। বদন্তি বেদশিরসশ্চাক্ষুষং নাথ মেঽস্তু তৎ॥"

শ্রীভগবানুবাচ—

১০৮। "মামেকে প্রাকৃতং প্রাহুঃ পুরুষঞ্চ তথেতরে। ধর্মমেকে বরঞ্চৈকে মোক্ষমেকেঽকুতোভয়ম্॥

১০৯। শূন্যমেকেঽভাবমেকে পরমাণুমথাপরে। দৈবমেকে দেবমেকে গ্রহমেকে মনঃ পরে।
বুদ্ধিমেকে কালমেকে শিবমেকে সদাশিবম্॥

১১০। অপরে বেদশিরসি স্থিতমেকং সনাতনম্। যস্তাববিক্রিয়াহীনং সচ্চিদানন্দ-বিগ্রহম্।
মন্মায়ামোহিতধিয়ঃ সর্বকালেন বঞ্চিতাঃ॥

১১১। কোঽপি বেদ পুমান্ লোকে মদনুগ্রহভাজনম্। পশ্য ত্বং দর্শয়িষ্যামি স্বরূপং বেদগোপিতম্॥"

বেদব্যাস উবাচ—

১১২। "ততোঽপশ্যমহং ভূপ ততঃ কালাম্বুদপ্রভম্। গোপকন্যাবৃতং গোপং হসন্তং গোপবালকৈঃ॥

১১৩। কদম্বমূলমাসীনং পীতবাসসমদ্ভুতম্। বনং বৃন্দাবনং নাম নবপল্লব-মণ্ডিতম্।
কোকিল-ভ্রমরারাবং মনোহরমনোহরম্॥"

বালমিতি যথা—

১১৪। "কৌমারং পঞ্চমাব্দান্তং পৌগণ্ডং দশমাবধি। কৈশোরমাপঞ্চদশ যৌবনন্তু ততঃ পরম্॥"

বাল্যং যৌবনং বার্দ্ধক্যমিতি বয়োঽবস্থাত্রয়ম্। অতঃ কৈশোরাবধি বাল্যম্; এবং বালেঽপ্যুক্তে কিশোরবয় ইতি বোদ্ধব্যম্। কিমভিপ্রায়স্তদাহ—গোপকন্যাবৃতমিতি পদেন কৈশোরবয়ঃ সূচিতমিতি। তথা বাল্যে গোপকন্যাবৃতত্বেন উজ্জ্বলরস ইত্যযোগ্যত্বাৎ, তথা শ্রীকৃষ্ণযামলে উনবিংশাধিকশতপটলে দ্বারকানাথঃ শ্রীবাসুদেবোঽপি রাধাকৃষ্ণং দ্রষ্টুং শ্রীত্রিপুরা-সহায়েন সত্রিপুরো দিব্যবৃন্দাবনে রাধাকৃষ্ণান্তিকং বিবেশ। শ্রীকৃষ্ণাজ্ঞয়া রাধাকুণ্ডে স্নাত্বা স্ত্রীরূপো ভূত্বা শ্যামা ইতি নাম ধৃত্বা পরিপূর্ণং প্রেমময়ং রাধাকৃষ্ণং সা শ্যামা দদর্শ। তদ্‌যথা—

১১৫। "মধুপ্রিয়া নাম সখী রাধাকৃষ্ণাতিবল্লভা। সা শ্যামাঞ্চ করে ধৃত্বা রাধায়াঃ সম্মুখেঽনয়ৎ॥

১১৬। সাপশ্যদ্ রাধিকাং কৃষ্ণবক্ষঃস্থল-সমাশ্রিতাম্। অনৌপম্যরূপলীলাপ্রত্যঙ্গরভসোজ্জ্বলাম্॥

১১৭। অন্যোন্যশ্লেষিতাঙ্গৌ তৌ রাধা-কৃষ্ণৌ দদর্শ সা। রাধাং স্ফুরদ্রসাং কৃষ্ণ-সর্বাঙ্গস্বাঙ্গগোপিতাম্॥

১১৮। চুম্বন্তীং কৃষ্ণচন্দ্রস্যাধর-দিব্য-সুধাশ্রয়াম্। কৃষ্ণে, রাধাঙ্গরাগেণ কুঙ্কুমীকৃতবিগ্রহঃ॥

১১৯। উভয়োরন্তরং তঞ্চ আস্বাদ্যাস্বাদনৈ রসৈঃ। অন্যোন্যভাব-সম্ভারৈরন্যোন্যাশ্লিষ্টচেতসোঃ॥"

ইত্যেবং নিত্যানন্দস্বরূপো নিত্যবিগ্রহঃ শ্রীরাধাকৃষ্ণ ইতি মন্তব্যম্। যথা বরাহ-সংহিতায়াং (২।৭৩—৮০) পৃথিবীং প্রতি শ্রীভগবান্ বরাহ উবাচ—

১২০। "তদংশুকোটিকোট্যংশাস্তস্য কন্দর্প-বিগ্রহাঃ। জগন্মোহং প্রকুর্বন্তি তদণ্ডান্তর-সংস্থিতাঃ॥

১২১। তৎপ্রকাশস্য কোট্যংশা রশ্ময়ঃ সূর্যবিগ্রহাঃ। তদ্দেহবিলসৎকান্তি-কোটিকোট্যংশ-চন্দ্রমাঃ।
তচ্ছ্যামদেহকিরণৈঃ পরানন্দ-রসামৃতৈঃ॥

১২২। পরাত্মনিত্যচিদ্রূপা নির্গুণস্যৈককারণম্। তদংশুকোটিকোট্যংশা জীবাস্তৎকিরণাত্মকাঃ॥

১২৩। তদঙ্ঘ্রি-পঙ্কজশ্রীমন্নখচন্দ্রমণিপ্রভম্। তদংশু পূর্ণব্রহ্মৈব কারণং বেদ-দুর্গমম্॥

১২৪। তদঙ্গসৌরভানন্তকোট্যংশা বিশ্বমোহনাঃ। তৎস্পর্শ-পুষ্পগন্ধাদি-নানাসৌরভসম্ভবম্॥

১২৫। তৎপ্রিয়া প্রকৃতিস্ত্বাদ্যা রাধিকা তস্য বল্লভা। তৎকলাকোটিকোট্যংশা দুর্গাদ্যাস্ত্রিগুণাত্মিকাঃ।
তস্যাঙ্ঘ্রি-রজসঃ স্পর্শাৎ কোটি-বিষ্ণুঃ প্রজায়তে॥"

তত্র শ্রীরাধাকৃষ্ণস্যাবরণস্বরূপো বিষ্ণুর্যথা শ্রীবরাহ-সংহিতায়াং (২।১৫৭—১৬১) শ্রীরাধাকৃষ্ণস্য সপ্তমাবরণমাহ—

১২৬। "তদ্বাহ্যে তু প্রবালাদিপ্রাচীরৈঃ সুমনোহরৈঃ। পুষ্পোদ্যানঞ্চ নানাভৈশ্চতুর্দিক্ষু সমুজ্জ্বলৈঃ॥

১২৭। শুক্লং চতুর্ভুজং বিষ্ণুং পশ্চিমে দ্বারপালকম্। শঙ্খচক্রগদাপদ্মকিরীটাদি-বিভূষিতম্॥

১২৮। রক্তং চতুর্ভুজং বিষ্ণুং শঙ্খচক্রগদাধরম্। কিরীটকুণ্ডলোদ্দীপ্তং দ্বারপালকমুত্তরে॥

১২৯। গৌরং চতুর্ভুজং বিষ্ণুং শঙ্খচক্রাম্বুজায়ুধম্। কিরীটকুণ্ডলাদ্যৈশ্চ শোভিতং বনমালিনম্॥

১৩০। পূর্বদ্বারে দ্বারপালং গৌরং বিষ্ণুং প্রকীর্ত্তিতম্। কৃষ্ণবর্ণং চতুর্বাহুং শঙ্খচক্রাদিভূষিতম্।
দক্ষিণদ্বারপালঞ্চ শ্রীবিষ্ণুং কৃষ্ণবর্ণকম্॥"

অথ দুর্গাখ্যা যাস্তদেব শ্রূয়তাম্; নারদপঞ্চরাত্রে শ্রুতিং বিজয়োবাচ—

১৩১। "অতো দুর্গা মম মতা প্রকৃতিঃ পরমাত্মনঃ। প্রেমকৌতুকজোৎকণ্ঠারক্তাঙ্গী ব্যক্ততাং গতা॥"

শ্রীকৃষ্ণযামলে দ্বাদশাধিকশততমপটলে শ্রীবাসুদেবং প্রতি শ্রীভগবতী ত্রিপুরোবাচ—

১৩২। "রাধারস-প্রবচনৈঃ কৃষ্ণস্যাপি তথাবিধৈঃ। প্রণয়াতিরসাবিষ্টৌ রাধাকৃষ্ণৌ নিরন্তরৌ॥

১৩৩। উভয়োরেব সম্পত্তিঃ পশ্যতামেব যন্তবেৎ। প্রেমানুভূতিবিভবো মহানন্দপ্রিয়ম্বদঃ॥

১৩৪। ততোঽন্যন্ন চ জানামি ক্বচিদ্বস্তুস্তি কিঞ্চন। অতো দাসীত্বমনয়োঃ স্বীকৃত্যাহং সদানুগা॥

১৩৫। এতজ্জগৎকারণমপ্যনাদি, ব্রহ্ম প্রযত্নং পরিতোঽম্ববৈহি।
বেদৈরশেষৈরুপদিষ্টমেতৎ, কৃষ্ণস্য দাস্যং রহসি প্রশস্তম্॥

১৩৬। ত্রৈলোক্যনাথাদিনৃণাং যথাব-,ত্তে মাং প্রপদ্যাভিগতং প্রযাস্তা॥" **ইত্যাদি।**

১৩৭। একো নিত্যকিশোর এবমনিশং বৃন্দাবনাভ্যন্তরে
রাধাশ্লেষপরায়ণো নবঘনশ্যামঃ স বংশীমুখঃ।
নিত্যঞ্চ দ্বিভুজস্তদঙ্ঘ্রিভজনং রত্নং সুনীলাভিধং
ভালোর্ধ্বং কুরু ভূষণং সুবিনয়ং যদ্রাঘবেণোদিতম্॥

ইতি শ্রীকৃষ্ণপ্রকাশরত্নে শ্রীকৃষ্ণপরমপূর্ণত্বনিরূপণং নাম তৃতীয়ং রত্নম্॥৩॥

চতুর্থঃ প্রকাশঃ

১। তদত্র নিত্যো নিরন্তর-স্বপ্রকাশো নিত্যবিভবঃ পরিপূর্ণানন্দময়ঃ সমস্তকালাতীত ইত্যাদি।

১। অথ প্রবক্ষ্যে সর্বেশং শ্রীকৃষ্ণং নন্দনন্দনম্।
পরমানন্দসন্দোহং বৃন্দাবন-বিনোদিনম্॥

অথ পরিপূর্ণানন্দো নিত্যপ্রকাশঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রো যদীরিতস্তদেব জ্ঞাতম্, শ্রীমন্নন্দনন্দনঃ ক এষ ইতি সন্দেহঃ। যথাদিযামলে—

২। "কৃষ্ণোঽন্যো যদুসম্ভূতো যঃ পূর্ণঃ সোঽস্ত্যতঃপরঃ।
বৃন্দাবনং পরিত্যজ্য স ক্বচিন্নৈব গচ্ছতি॥"

৩। "সর্বদা দ্বিভুজঃ সোঽপি ন কদাচিচ্চতুর্ভুজঃ॥"

ইত্যেবং যদুবংশসম্ভূতঃ কৃষ্ণঃ ক ইত্যুচ্যতাম্। তস্মিন্ ভাগবতা বদন্তি—যঃ পূর্ণঃ প্রসিদ্ধঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ, স এব নন্দনন্দন ইত্যসন্দেহঃ। যথা ব্রহ্মাহ—(ভা০১০।১।২৩)

৪। "বসুদেবগৃহে সাক্ষাদ্‌ভগবান্ পুরুষঃ পরঃ।
জনিষ্যতে তৎপ্রিয়ার্থং সম্ভবন্তু সুরস্ত্রিয়ঃ॥"

তথা রাসে—(ভা০১০।২৯।১৪)

৫। "নৃণাং নিঃশ্রেয়সার্থায় ব্যক্তির্ভগবতো নৃপ।
অব্যয়স্যাপ্রমেয়স্য নির্গুণস্য গুণাত্মনঃ॥"

তথা—(ভা০১০।৩৩।৩৬)

৬। "অনুগ্রহায় ভক্তানাং মানুষং দেহমাশ্রিতঃ।
ভজতে তাদৃশীঃ ক্রীড়া যাঃ শ্রুত্বা তৎপরো ভবেৎ॥" ইতি।

অতো যঃ পূর্ণঃ পূর্ণতমঃ, স এব নন্দকিশোর ইত্যসন্দেহঃ। যথা শ্রীভাগবতে—(১।৩।২৮)

৭। "এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়ম্॥"

তথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৩৯)

৮। "কৃষ্ণঃ স্বয়ং সমভবৎ পরমঃ পুমান্ যো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥"

তথা ব্রহ্মবৈবর্তে দ্বিতীয়াধ্যায়ে নারদং প্রতি ব্রহ্মোবাচ—

৯। "শৃণু পুত্র প্রবক্ষ্যামি চরিতং পরমাদ্ভুতম্। যোগেশ্বরস্য কৃষ্ণস্য ভক্তানুগ্রহকারিণঃ॥

১০। সতাং নিঃশ্রেয়সার্থায় দুষ্টানাং নিগ্রহায় চ। ব্যক্তির্ভগবতস্তস্য নিত্যস্য পরমাত্মনঃ॥

১১। বসুদেবস্য ভার্যায়াং দেবক্যাং স জনিষ্যতি॥" ইতি।

২। অথৈতৎ শ্রুত্বা বাদিনো বদন্তি—অহো মহদাশ্চর্যং য এব নিত্যবৃন্দাবনস্থঃ স্বপ্রকাশো নিত্যানন্দো নিত্যপূর্ণো নিরীহস্তস্য জন্ম ইতি কিম্? তত্র ভাগবতা বদন্তি—স্বপ্রকাশস্য জন্মাবতারাসম্ভব ইতি যদুক্তম্, তৎ সত্যম্, কিন্তু লৌকিকব্যবহারত্বাৎ জন্ম বাচ্যম্, ন তু সত্যম্, স্বপ্রকাশত্বাৎ; যথা নন্দং যশোদাঞ্চ প্রতি শ্রীমদুদ্ধববাক্যম্—(ভা১০।৪৬।৩৮—৪০)

১২। "ন মাতা ন পিতা তস্য ন ভার্যা ন সুতাদয়ঃ।
নাত্মীয়ো ন পরশ্চাপি ন দেহো জন্ম এব বা॥
১৩। ন চাস্য কর্ম বা লোকে সদসন্মিশ্রযোনিষু।
ক্রীড়ার্থং সোঽপি সাধূনাং পরিত্রাণায় কল্পতে॥
১৪। সত্ত্বং রজস্তম ইতি ভজতে নির্গুণো গুণান্।
ক্রীড়ন্নতীতোঽপি গুণৈঃ সৃজত্যবতি হন্ত্যজঃ॥" ইতি।

৩। **অথাবতার-কারণমুচ্যতে যথা বৃহদ্বামনপুরাণে বৃন্দাবনরজোমাহাত্ম্যে তদেব শ্রুতি-প্রার্থিত-মবধার্য্য তাসাং স্তুতিবশো ভূত্বা সদয়স্তাভ্যঃ সন্দর্শনং দদৌ, তৎ শ্রুতয় উচুঃ—**

১৫। "কন্দর্পকোটিলাবণ্যে ত্বয়ি দৃষ্টে মনাংসি নঃ। কামিনীভাবমাসাদ্য স্মরক্ষুব্ধান্যসংশয়ঃ॥
১৬। যথা ত্বল্লোকবাসিন্যঃ কামতত্ত্বেন গোপিকাঃ। ভজন্তি রমণং মত্বা চিকীর্ষাজনি নস্তথা॥"

শ্রীভগবানুবাচ—

১৭। "দুর্লভো দুর্ঘটশ্চৈব যুষ্মাকং সুমনোরথঃ। ময়ানুমোদিতঃ সম্যক্ সত্যো ভবিতুমর্হতি॥
১৮। আগামিনি বিরিঞ্চৌ তু যাতে সৃষ্ট্যর্থমুদ্যতে। কল্পং সারস্বতং প্রাপ্য ব্রজে গোপ্যো ভবিষ্যথ॥
১৯। পৃথিব্যাং ভারতে ক্ষেত্রে মাথুরে মম মণ্ডলে। বৃন্দাবনে ভবিষ্যামি প্রেয়ান্ বো রাসমণ্ডলে॥
২০। জারধর্মেণ সুস্নেহং সুদৃঢ়ং সর্বতোঽধিকম্। ময়ি সংপ্রাপ্য সর্বেঽপি কৃতকৃত্যা ভবিষ্যথ॥"

এবং শ্রুতীনামভিমতসিদ্ধ্যর্থং বৃন্দাবনে স্বপ্রকাশস্তদত্র প্রমাণমধিগম্যতাম্—(ভা০১০।৩২।১৩) "তদ্দর্শনাহ্লাদ-বিধুতহৃদ্রুজো, মনোরথান্তং শ্রুতয়ো যথা যযুঃ" ইতি। তদেব শ্রুতয়ো গোপ্যো ভূত্বা **শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রং** প্রাপুঃ। তত্র গোপ্যো যথা—অঙ্গজা নিত্যাঃ শ্রুতিরূপা মুনিরূপা দেবকন্যা ইতি পঞ্চধা; **অতঃ স এব শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ স্বপ্রকাশঃ, ন তু গর্ভবাসঃ।** তত্র বাদিনো বদন্তি—যদি **গর্ভসম্ভবো নৈব, তদা কথম্**—(ভা০১০।১।২৩)

২১। "বসুদেবগৃহে সাক্ষাদ্ভগবান্ পুরুষঃ পরঃ।
জনিষ্যতে তৎপ্রিয়ার্থং সম্ভবন্ত্বমরস্ত্রিয়ঃ॥" ইতি;

"বসুদেবস্য ভার্যায়াং দেবক্যাং স জনিষ্যতি" **ইতি ব্রহ্মবৈবর্ত্তে পাঠঃ? অতঃ সন্দেহঃ। তদত্র শ্রূয়তাম্— স্বায়ম্ভুবমনৌ পৃশ্নি-সুতপা-দম্পতীভ্যাং** তপসা **শ্রীভগবানারাধিতঃ, পুত্রত্বে বরো** যাচিতঃ, **শ্রীভগবতা চৈবং স্বীকৃতঃ, ততস্তদ্বরসিদ্ধয়ে স্বাংশবিষ্ণো রূপং দর্শিতম্;** যথা—(ভা০১০।৩।৯) "তমদ্ভুতং বালকমম্বুজেক্ষণং চতুর্ভুজং শঙ্খগদার্যুদায়ুধম্" ইত্যাদি, তথা পিতরৌ **এবং রূপং দর্শয়িত্বা শ্রীভগবানুবাচ— (ভা০১০।৩।৪৪)**

২২। "এতদ্বাং দর্শিতং রূপং প্রাগ্জন্মস্মরণায় মে।
নান্যথা মদ্ভবং জ্ঞানং মর্ত্ত্যলিঙ্গেন জায়তে॥"

ইতি তদেব স্বাংশ-বিষ্ণো রূপং দর্শিতম্, ন তু স্বরূপমেবেতি জ্ঞাতব্যম্। যথা—"সর্বদা দ্বিভুজঃ সোঽপি ন কদাচিচ্চতুর্ভুজঃ" **ইতি যামলপ্রমাণম্।** তথৈব—(ভা০১০।৯০।৭৮) "জয়তি জননিবাসো দেবকীজন্মবাদঃ" **ইতি জন্মবাদমাত্রম্, ন তু শ্রীভগবতো জন্ম ইত্যেব জ্ঞাতব্যম্।**

৪। অথ কেচিদ্ বাদিনো বদন্তি—বিষ্ণুপুরাণে (৫।১।৫৯,৬০) ব্রহ্মণা প্রার্থিতঃ শ্রীভগবান্ ক্ষীরোদশায়ী বিষ্ণুর্ব্রহ্মণে স্বকেশৌ দত্তবান্, তৌ রামকৃষ্ণৌ বভূবতুরিতি—

২৩। "এবং সংস্তূয়মানস্তু ভগবান্ পরমেশ্বরঃ। উজ্জহারাত্মনঃ কেশৌ সিতকৃষ্ণৌ মহামুনে॥

২৪। উবাচ চ সুরানেতৌ মৎকেশৌ বসুধাতলে। অবতীর্য ভুবো ভারং ক্লেশহানিং করিষ্যতঃ॥"

ইত্যত্রাপি সন্দেহঃ। তত্র কার্ষ্ণা বদন্তি—এতদেব সামান্যবচনম্, বিশেষোঽত্র শ্রূয়তাম্, এবং শ্রীকৃষ্ণং প্রতি নোক্তম্, যতঃ স এব সর্ববীজস্বরূপঃ, স্বপ্রকাশঃ, তস্যাংশাঃ সর্বে, স কস্যাংশঃ? অত এতন্নৈবম্, তদংশৌ বিষ্ণু-বলভদ্রৌ ভবিষ্যত ইত্যুক্তৌ যথা মৎকেশৌ ভুবো ভারক্লেশহানিং করিষ্যতঃ। এতেনৈতদ্-ব্যক্তীকৃতম্—যথা স্থিতিকারকো বিষ্ণুরসুরাদীন্ হত্বা পৃথিবীভারহরণং কৃতবান্, শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য নৈষ প্রভাবঃ; যথা—(ভা০১০।৩৮।২২) "ন তস্য কশ্চিদ্দয়িতঃ সুহৃত্তমো, ন চাপ্রিয়ো দ্বেষ্য উপেক্ষ এব বা" ইত্যাদি। যতঃ স এব কৃষ্ণচন্দ্রো নির্গুণঃ প্রকৃতেঃ পরঃ, কেবলপরমানন্দস্বরূপঃ; তত্র মৎকেশৌ দ্বিবচনাদ্ বিষ্ণুর্বলভদ্রশ্চ। বলরামো যথা—(ভা০১০।২।১৩) "রামেতি লোকরমণাদ্বলভদ্রং বলোচ্ছ্রয়াৎ" বল ইতি নাশকস্বভাবাত্তমোগুণঃ। যথা গোবিন্দবৃন্দাবনে (২।৭) ভগবন্তং প্রতি বলরাম উবাচ—

২৫। "অহং তমোগুণময়শ্চাদিতস্তব মায়য়া। ন জানে তব তত্ত্বং হি কীদৃশং চ জগৎপ্রভো॥"

অতএব বলোচ্ছ্রয়ত্বাদনন্তাংশঃ, বলভদ্রস্তু দুষ্টনিগ্রহার্থমবতীর্ণঃ। অতো দ্বৌ কেশৌ দত্তৌ, কিন্তু কৃষ্ণচন্দ্রঃ স্বপ্রকাশঃ পরমপুরুষঃ, যথা ব্রহ্মোবাচ—(ভা০১০।১।২৩) "বসুদেবগৃহে সাক্ষাদ্ ভগবান্ পুরুষঃ পরঃ" ইত্যাদি। বসুদেব-গৃহে ইত্যৌপচারত্বাৎ পুরা প্রোক্তম্। তত্র ভগবতা ক্ষীরোদশায়িনা শিরোরুহ-ব্যাজেনেতি সূচিতম্—পৃথিব্যাং পরমপুরুষো মম শিরোমণিস্বরূপো দিব্যবৃন্দাবনেশ্বরঃ শ্রীকৃষ্ণঃ স্বপ্রকাশো ভবিষ্যতীতি। তদংশৌ বিষ্ণু-বলরামৌ জাতৌ; যথোক্তম্—(ভা০১০।৩৩।২৬) "অবতীর্ণো হি ভগবানংশেন জগদীশ্বরঃ" ইতি; কিন্তু স ভগবানেক এব, যথা গোবিন্দবৃন্দাবনে—"স্বয়ংজ্যোতিঃ স্বয়ংকর্তা স্বয়ংহর্তা স্বয়ংপ্রভুঃ"; অতোঽংশেন কথমবতীর্ণোঽপি কার্যার্থেন, যথা—(ভা০১০।৩৩।২৬) "সংস্থাপনায় ধর্মস্য প্রশমায়েতরস্য চ" ইতি। অতো বিষ্ণুবলরামস্বরূপাংশেনেতি। অথাংশেনৈকবচনম্, দ্বৌ কথমুক্তৌ? তদেবমংশে প্রোক্তেঃ একোঃ দ্বৌ বহব ইতি মন্তব্যম্,—অংশজাতি-স্বভাবত্বাৎ; তথা শ্রীকৃষ্ণযামলে—"এবং চতুঃষষ্টিভাগৈরবতারাঃ পরাত্মনঃ" ইতি।

৫। কেনচিদুক্তম্—যদি জন্ম ঔপচারত্বাৎ, তদা কথং বাল্যাদিলীলা প্রকটিতা? তদেব ভক্তানুরোধেন, যথা দেবকীবসুদেব-নন্দ-যশোদাদীনামনুগ্রহায় বাৎসল্যপ্রেমামৃত-পানার্থম্। পরঞ্চ সম্মোহনতন্ত্রে—

২৬। "মুনিঃ শুচিশ্রবা নাম সুবর্চা নাম চাপরঃ। কুশধ্বজস্য ব্রহ্মর্ষেঃ পুত্রৌ তৌ বেদপারগৌ॥

২৭। ঊর্ধ্বপাদৌ তপো ঘোরং চেরতুস্ত্র্যক্ষরং মনুম্। ওঁ হংস ইতি কৃত্বৈবং জপন্তৌ যতমানসৌ॥

২৮। ধ্যায়ন্তৌ গোকুলে কৃষ্ণং বালকং দশমাসিকম্। কন্দর্পসমরূপেণ তারুণ্যতরুণেন চ॥

২৯। পশ্যন্তৌব্রর্জবিম্বেঽষ্টীর্মোহয়ন্তমনারতম্। তৌ কল্পান্তে তনুং ত্যক্ত্বা লব্ধবন্তৌ জনিং ব্রজে॥

৩০। সুধীরনাম্নো গোপস্য সুতে পরমশোভনে। যয়োর্হস্তে চ দৃশ্যেতে শারিকাশুকবাদিনী॥" ইতি।

এবং ভক্তভাবানুরোধেন বাল্যরূপং দর্শিতম্—যমলার্জুনয়োর্মোক্ষণার্থং স্বসেবক-নারদ-বচন-প্রতিপালনায়। যথা—(ভা০১০।১০।২৪,২৫)

৩১। "ঋষের্ভাগবতমুখ্যস্য সত্যং কর্ত্তুং বচো হরিঃ।
জগাম শনকৈস্তত্র যত্র তৌ যমলার্জ্জুনৌ॥
৩২। দেবর্ষির্মে প্রিয়তমো যদিমে ধনদাত্মজৌ।
তত্তথা সাধয়িষ্যামি যদ্গীতং তন্মহাত্মনা॥" ইতি।

অতঃ সেবকানুরোধেন বাল্য-কৌমার-পৌগণ্ডাদিবয়সা পরিক্রীড়গানঃ। অন্যচ্চ—নন্দযশোদয়োর্বাৎসল্যভাব-পূরণার্থম্। যথা—"অহো! ভাগ্যবতী দেবী যশোদা নন্দগেহিনী" ইত্যাদি-কারণেন বাল্যম্, নন্দস্তু সর্ব্বেষাং ব্রজবাসিনাং নায়কঃ শ্রেষ্ঠশ্চ। তস্য প্রিয়তনয়ো ভূত্বা গোরক্ষণাদিকং কৃতম্। কিং তস্য কিঙ্করা ন সন্তি? তদা কথমেবং কৃতম্? তদেব—(ভা০১০।৩৩।৩৬) "ভজতে তাদৃশী ক্রীড়া যাঃ শ্রুত্বা তৎপরো ভবেৎ" ইতি। এতৎ কারণমিতি মন্তব্যম্।

৬। অথ কেনচিদুক্তম্—অয়ে! যদি শ্রীভগবান্ কৃষ্ণচন্দ্রঃ স্বপ্রকাশঃ সর্ব্বাত্মা নিরীহঃ—(ভা০১০।৩৮।২২) "ন তস্য কশ্চিদ্দয়িতঃ সুহৃত্তমো, ন চাপ্রিয়ো দ্বেষ্য উপেক্ষ্য এব বা" ইত্যাদি, তদা কথং পূতনা-শকট-তৃণাবর্ত্তাঘ-বকাদীন্ জঘান? কিমেতৎ? অথ এতৎ কারণং মত্তঃ শ্রূয়তাম্। ভগবান্ কৃষ্ণচন্দ্রঃ সর্ব্বত্র সমদর্শনঃ, নিরীহঃ, পরমরসময়ঃ, কেষাঞ্চিদ্বধায় সঙ্গত ইতি নৈব; যথা শ্রীশুক উবাচ—(ভা০১০।২৯।১৫)

৩৩। "কামং ক্রোধং ভয়ং স্নেহমৈক্যং সৌহৃদমেব চ।
নিত্যং হরৌ বিদধতো যান্তি তন্ময়তাং হি তে॥" ইতি।

আগত্য যেন এতাদৃগ্ভাবেন শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ স্পৃষ্টস্তমেবাত্মসাৎকরোতীতি, ন তু কেষাঞ্চিন্মারণায় সমুদ্যতঃ স এব। অসুর-বধায় সুসজ্জঃ স এব, তদংশো বিষ্ণুঃ পৃথিবীপালনায়? প্রত্যুত্তরম্—অহো! এতৎ সত্যম্, কিন্তু ত্বরিতমাগত্য বিষোদে কালীয়ফণিদমনং কৃতং কথমিতি? তত্রাহ—স্বাংশো বিষ্ণুস্তস্য সেবকঃ গরুড়ঃ, কালীয়স্তু নিরন্তরং গরুড়স্য ভয়াদ্গরুড়ময়ং সমস্তং দদর্শ; ততো গরুড়ো বৈষ্ণবঃ, তদেব—

৩৪। "শ্রীমৎপঙ্কজ-তার্ক্ষ্য-ফাল্গুন-শুক-প্রহ্লাদ-ভীষ্মোদ্ধব-
ব্যাসাক্রূর-পরাশর-ধ্রুবমুখান্ বন্দে মুকুন্দ-প্রিয়ান্।
যৈস্তীর্থৈরিব পাবিতং ত্রিভুবনং রত্নৈরিবালঙ্কৃতং
সদ্বৈদ্যৈরিব রক্ষিতং সুখকরৈশ্চন্দ্রৈরিবাপ্যায়িতম্॥" ইতি।

অতো গরুড়ো বিষ্ণুরথো বৈষ্ণবঃ; বৈষ্ণবো বিষ্ণুর্যথা—"বৈষ্ণবাল্লভতে ভক্তিং ভক্ত্যা মাং লভতে নরঃ। তস্মাদ্ বৈ বৈষ্ণবো বিষ্ণুঃ" ইত্যাদি। বিষ্ণুরপি শ্রীকৃষ্ণস্য স্বাংশঃ, তন্ময়ত্বাৎ কালীয়ায়ানুগ্রহঃ কৃতঃ, তেনাভয়ং দদৌ সঃ, ন তং নিহতবানিতি। অতএব বাল্যলীলয়া যৎ কৃতং তৎ পরোপকারায়। যথা—(ভা০ ১০।২৯।১৪) "নৃণাং নিঃশ্রেয়সার্থায় ব্যক্তির্ভগবতো নৃপ" ইত্যাদি। পরন্তু ভক্তপ্রেমবশো ভূত্বা তদনুরোধেন চ যথা—(ভা০১০।৯।১৩,১৪)

৩৫। "ন চান্তর্ন বহির্যস্য ন পূর্ব্বং নাপি চাপরম্।
পূর্ব্বাপরং বহির্যস্য জগতো যো জগচ্চ যঃ॥
৩৬। তং মত্বাত্মজমব্যক্তং মর্ত্ত্যলিঙ্গমধোক্ষজম্।
গোপীকোলূখলে দাম্না ববন্ধ প্রাকৃতং যথা॥

এবং ভক্তভক্তিবশেন বন্ধনমপি স্বীকৃতম্। তদেব শ্রীভগবানুবাচ—

৩৭। "নিত্যমুক্তোঽপি বদ্ধোঽহং ভক্তস্য স্নেহরজ্জুভিঃ।
অজিতোঽপি জিতোঽহং তৈরবশ্যোঽপি বশীকৃতঃ॥"

অতএব চ বাল্যলীলয়া যদ্ যৎ কৃতং তৎ সর্বং মায়য়া বিহিতম্। শ্রীভগবতা বাল্যরূপং যৎ প্রকটিতম্, তৎ সর্বং মায়িকম্, ন স্বভাবেন; যতঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য কৈশোর-বয়ঃ স্বভাবঃ, কৈশোর-বয়ো বিনা যদ্‌যদ্‌রূপং তদেব মায়িকমিতি বেদাদিসর্ব-শাস্ত্র-সম্মতম্। কেচিদ্ বাল্যরূপং স্বভাবং মত্বা তদেব প্রশংসন্তি—"বাল্যরূপং প্রশংসন্তি শ্রীকৃষ্ণস্য ক্বচিৎ ক্বচিৎ" ইতি; তদেব সম্মোহনতন্ত্রে—

৩৮। "সন্তি তস্য মহাভাগা অবতারাঃ সহস্রশঃ। তেষাং মধ্যেঽবতারাণাং বালত্বমতিদুর্লভম্॥"

তদত্র শাস্ত্রান্তরে কৈশোরস্বভাবঃ—

৩৯। "বাল্যং মায়াময়ং রূপং সর্বশাস্ত্রে প্রতিষ্ঠিতম্। তস্মাদ্ বৃন্দাবনান্তঃস্থং কৈশোরং চ সুদুর্লভম্॥"

তথা রুদ্রযামলে—"কুচকলস-পিবন্তং মায়িনং কৃষ্ণমীড়ে"; তথৈব বৎসহরণে—(ভা০১০।১৩।১৫)

৪০। "অম্ভোজন্মজনিস্তদন্তরগতো মায়ার্ভকস্যেশিতু-
র্দ্রষ্টুং মঞ্জু মহিত্বমন্যদপি তদ্‌বৎসানিতো বৎসপান্।
নীত্বান্যত্র কুরূদ্বহান্তরদধাৎ খেঽবস্থিতো যঃ পুরা
দৃষ্ট্বাঘাসুরমোক্ষণং প্রভবতঃ প্রাপ্তঃ পরং বিস্ময়ম্॥"

অতো বাল্যবয়ো মায়াময়ম্; সর্বোপরি কৈশোরবয়ঃ স্বভাবঃ।

৭। তথা—

৪১। "কৃষ্ণচন্দ্রবিহারস্য স্থানং বহুতরং স্মৃতম্। তত্রৈব গোকুলং বৃন্দাবনং পরমদুর্লভম্॥

৪২। সর্বেষামুপরিস্থানং বৃন্দাবনমিতীরিতম্। যত্র কৈশোররূপেণ স্বপ্রকাশঃ স্বয়ং হরিঃ॥

৪৩। গোকুলে বাল্যভাবস্তু বৃন্দারণ্যে কিশোরকঃ। নানারূপধরোঽন্যত্র সর্বশাস্ত্রগতং যথা॥

৪৪। সর্বস্মাদ্‌গোকুলং শ্রেষ্ঠং তস্মাদ্ বৃন্দাবনং বরম্। বৃন্দাবনাৎ পরং স্থানং ন কৃষ্ণস্য প্রিয়ং ক্বচিৎ॥

৪৫। বৃন্দাবনে চ কৈশোররূপঃ স্বাভাবিকঃ স্মৃতঃ। গোগোপগোপীবংশীভির্যত্র ক্রীড়তি সর্বদা॥"

তথা বরাহসংহিতায়াম্—(২।২০)

৪৬। "বৃন্দাবনবিহারেষু কৃষ্ণঃ কৈশোরবিগ্রহঃ। অন্যারণ্যেষু স্থানেষু বাল্যপৌগণ্ডযৌবনম্॥"

তথা সম্মোহনতন্ত্রে—

৪৭। "দেহেষু যৌবনং রম্যং কৈশোরং তত্র দুর্লভম্। কিশোরং যত্নতঃ কৃষ্ণং ধ্যায়েদানন্দবিগ্রহম্॥"

তথা বরাহসংহিতায়াং শ্রীকৃষ্ণস্বরূপ-নিরূপণে—(২।৩৪)

৪৮। "ব্রজেন্দ্রনিয়তৈশ্বর্যো ব্রজপ্রাণৈকবল্লভঃ। যৌবনোদ্ভিন্নকৈশোরবয়ঃ স্বাকৃতিবিগ্রহঃ॥"

তথা পদ্যাবল্যাম্—(৮২)

৪৯। "শ্যামমেব পরং রূপং বনং বৃন্দাবনং তথা[১]। বয়ঃ কৈশোরকং ধ্যেয়মাদ্য এব পরো রসঃ॥"

তথা বৃহদ্‌বামনপুরাণে পরোক্ষে শ্রীভগবন্তং সংস্তুত্য শ্রুতয় উচুঃ—

৫০। "আনন্দমাত্রমিতি যদ্‌বদন্তীহ পুরাবিদঃ। তদ্রূপং দর্শয়াস্মাকং যদি দেয়ো বরো হি নঃ॥"

১। 'পুরী মধুপুরী বরা' ইত্যপি পাঠঃ।

ততঃ শ্রুত্যভিমতমবধার্য স্বরূপং দর্শয়তি—

৫১। "নানারাসরসোন্মত্তো যত্র গোপীকদম্বকম্। তৎকদম্বকমধ্যস্থঃ কিশোরাকৃতিরচ্যুতঃ॥

৫২। দর্শয়িত্বেতি চ প্রাহ ব্রূত কিং করবাণি বঃ।
দৃষ্টো মদীয়ো লোকোঽয়ং যতো নাস্তি পরং পদম্॥"

ততো বরাহসংহিতায়াম্—(২।১৫৪,১৫৫)

৫৩। "সর্বদেবস্য মন্ত্রাণাং বিষ্ণুমন্ত্রস্তু জীবনম্। শ্রীবিষ্ণোঃ সর্বমন্ত্রাণাং কৃষ্ণমন্ত্রস্তু কারণম্॥

৫৪। সর্বেষাং কৃষ্ণমন্ত্রাণাং কৈশোরমতিহৈতুকম্। কৈশোরং সর্বমন্ত্রাণাং হেতুশ্চূড়ামণির্মনুঃ॥"

অতো বৃন্দাবনং নিত্যম্, শ্রীকৃষ্ণঃ কৈশোরবিগ্রহো নিত্য ইতি জ্ঞাপনীয়ম্। অথৈতৎ সর্বং নিত্যমিত্যসন্দেহঃ। কৈশোরবিগ্রহো নিত্যমিতি কিমভিপ্রায় ইতি তদাহ—শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ পরিপূর্ণানন্দরসময়ো লীলয়া রূপবান্ সপ্রকৃতিরিতি—আদিরসবিস্তারণায় যথা নারদপঞ্চরাত্রে—"তয়াতিরসয়া রেমে প্রিয়য়া চৈকরূপয়া" ইতি। আদিরসঃ প্রধানমেব। আদিরসোপভোগে বাল্যবয়ো ন সম্ভাব্যম্, যৌবনে তু রসাধিকক্ষণপ্রমাণেন রসস্য ন্যূনত্বম্; অতঃ কৈশোরবয় ইতি পূর্ণমুজ্জ্বলরসে প্রশস্তম্; যতঃ ক্ষণে ক্ষণে রসস্য বর্দ্ধিষ্ণুতা ভবতি; অত আদিরসে কৈশোরবয়ঃ পূর্ণরসময়ং বর্দ্ধমানমিতি জ্ঞাতব্যম্।

৮। অথ কেনচিদুক্তম্—অহো! যদি বৃন্দাবনে নিত্যকিশোরবয়াঃ শ্রীকৃষ্ণস্তদা কথমন্যত্র মথুরাদিষু গতবান্ স্থিতির্বৈভবশ্চ প্রকটিতঃ? "বৃন্দাবনং পরিত্যজ্য স ক্বচিন্নৈব গচ্ছতি" ইতি যামল-প্রমাণম্। তদত্র সন্দেহঃ। তত্র ভাগবতা বদন্তি—অহো বৃন্দাবনে কৈশোর-বয়সা শ্রীকৃষ্ণো নিত্যমস্তীতি সত্যম্, নাত্র সন্দেহঃ। তদিতি—

৫৫। "বৃন্দাবনাদ্যদি গতো ভগবান্ মুকুন্দো, গুঞ্জাপ্রবাল-শিখিশিখণ্ড-কিশোর-নীপাঃ।
বংশীবরব্রজবধূজন-ধেনুসংঘা, এষাং ন কোঽপ্যনুগতো বদ কোঽত্র হেতুঃ?"

অতএব শ্রীরাধাকান্তোঽংশেনান্যত্র গতবান্, স্বরূপেণ বৃন্দাবনেঽবস্থিতঃ। অথ কেচিদ্বদন্তি—'অথৈতৈর্বেশভূষাভির্ন গতবান্, তেন কিং স এব গতবান্?' যথা সম্মোহনতন্ত্রে—"ধ্যানস্য সংস্থিতির্নাস্তি হরেরিচ্ছানুরূপতঃ" তত্র প্রত্যুত্তরম্—তদেব বৃন্দাবনান্তর্বিনান্যত্র বোদ্ধব্যম্, বৃন্দাবনেঽপ্যেতৈর্বেশভূষাদিভিস্তিষ্ঠন্নিত্যসন্দেহঃ। কিন্তু যে যদ্রূপং শ্রীকৃষ্ণং ধ্যায়ন্তি, তেষু তদ্রূপং দর্শয়তি, যথা ভগবদ্গীতাসূপনিষৎসু শ্রীভগবানুবাচ—(৪।১১) "যে যথা মাং প্রপদ্যন্তে তাংস্তথৈব ভজাম্যহম্" ইতি। তত্র—স্বপ্রকাশো বংশী-ময়ূরপুচ্ছ-গুঞ্জা-পীতাংশুকাদিভির্ভূষিত এব যৈর্যৈর্বৃন্দাবনচন্দ্র আরাধ্য দৃষ্টঃ, তৈস্তৈরেতৈর্বেশভূষাদিভিরেব। যথা নারদপঞ্চরাত্রে বিজয়ং প্রতি দুর্গোবাচ—

৫৬। "কোটিচন্দ্রমুখং কোটিমন্মথাদ্ভুতবিগ্রহম্। কোটিসূর্যপ্রতীকাশং শ্যামং পরমসুন্দরম্॥

৫৭। বৃন্দাবনমহাহেমমণিমন্দিরমধ্যগম্। বংশীবিনোদিনং গোপসুন্দরী-প্রাণনায়কম্॥

৫৮। নানারসসুধোদ্গারপ্রেমরঙ্গ-তরঙ্গিণম্। গূঢ়মর্মরসানন্দমহাম্ভোধি-মহাবিধুম্॥

৫৯। রাধিকাহৃদয়াকূতরস-লাম্পট্যবিভ্রমম্। সুধা-তরঙ্গিণীলীলালোহিতাম্বুজলোচনম্॥

৬০। দ্বিভুজং কৌস্তভানন্দিবনমালাবিভূষিতম্। পীতাম্বর-মহারত্নহারাভরণভূষিতম্॥

৬১। রত্নকুণ্ডলভাদীপ্যন্নাসাগ্রমণিমৌক্তিকম্। বিম্বমাণিক্যবন্ধূক-সুন্দরদ্বিজ-সুন্দরম্॥

৬২। চতুঃসম-মহাগন্ধ-মোহিতানেকমানসম্। বর্হাপীড়মহাকান্ত-রসপ্রেম-মুখাম্বুজম্॥

৬৩। কন্দর্পলোককন্দর্পং রমণী-প্রেমবল্লভম্। কিঙ্কিণী[illegible]মণি[illegible]পদাম্বুজম্॥

৬৪। ভাবয়েদাত্মভাবেন পরমাত্মানমচ্যুতম্। কৃষ্ণমন্ত্র-জপেনৈব কৃষ্ণপ্রেম লভেন্নরঃ॥" ইতি।

৯। অথ ব্রহ্মবৈবর্ত্তে পূর্ব্বজন্মনি নন্দযশোদয়োস্তপোবশো ভূত্বা শ্রীভগবানাবির্ব্বভূব, তদা ভগবন্তং (বসুঃ) দদর্শ; যথা—

৬৫। "ততো বসুর্হৃষ্টমনা দৃষ্ট্বা তং পীতবাসসম্। মহামরকতশ্যামং শিখণ্ডাবদ্ধকুন্তলম্॥

৬৬। কিশোরং হার-মঞ্জীর-বলয়াঙ্গদভূষণম্। জিতচন্দ্রমুখং দেবং সুন্দরং সুভ্রূনাসিকম্॥

৬৭। বিম্বাধরপুটদ্বন্দ্বশোভিদন্তাবলিদ্বয়ম্। স্মিতাবলোকিনং ধীরং দ্বিভুজং সর্ব্বসুন্দরম্॥

৬৮। নিপত্য দণ্ডবদ্ভূমৌ স ননাম জনার্দনম্। হৃষ্যত্তনুরুহো ভক্ত্যা কৃষ্ণং প্রতি বদিষ্যতি॥" ইতি।

তথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৩০)

৬৯। "বেণুং ক্বণন্তমরবিন্দ-দলায়তাক্ষং, বর্হাবতংসমসিতাম্বুদ-সুন্দরাঙ্গম্।
কন্দর্প-কোটিকমনীয়বিশেষশোভং, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥"

তথা গোবিন্দবৃন্দাবনে বলরামং প্রতি শ্রীকৃষ্ণ উবাচ—

৭০। "শব্দব্রহ্মময়ীবংশী-বদনো রসসাগরঃ। বনমালী পীতবাসাঃ সুকুঞ্চিত-শিরোরুহঃ॥

৭১। বর্হিবর্হ-কৃতোত্তংসঃ পারিজাতাবতংসকঃ। প্রেমানন্দময়ঃ শুদ্ধঃ সর্বদা নবযৌবনঃ।
এবংরূপঃ সদৈবাহং তিষ্ঠাম্যত্রৈব সর্বথা॥"

অত্র কেনচিদুক্তম্—এবংরূপেণ বৃন্দাবনে নিত্যং তিষ্ঠতীতি তদা কথং মথুরাং গত ইতি সর্ব্বৈর্দৃশ্যতে, অনন্তরং বৃন্দাবনে কথং দৃগ্গোচরো নৈবেতি সন্দেহঃ। অহো এতৎকারণং মত্তঃ শ্রূয়তাম্—আবির্ভাব-তিরভাবাবীশ্বরস্য বোদ্ধব্যৌ, তদেব ভক্তাভক্তরূপেণ, যথা ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—

৭২। "অনাদেয়মহেয়ঞ্চ রূপং ভগবতো হরেঃ। আবির্ভাব-তিরোভাবাবস্যোক্তে গ্রহমোচনে॥"

তথা গোবিন্দবৃন্দাবনে তৃতীয়পটলে নারদ-প্রশ্নে শ্রীকৃষ্ণ উবাচ—

৭৩। "ইদং বৃন্দাবনং রম্যং মম ধামৈব কেবলম্। অত্র দেবাশ্চ ভূতানি বর্ত্তন্তে সূক্ষ্মরূপতঃ॥

৭৪। সর্বতেজোময়শ্চাহং ন ত্যজামি বনং ক্বচিৎ। আবির্ভাবস্তিরোভাবো ভবেদত্র যুগে যুগে॥

৭৫। তেজোময়মিদং রম্যমদৃশ্যং চর্মচক্ষুষা। রহস্য-প্রেমভাবস্তু বৃন্দারণ্যে যুগে যুগে।
ব্রহ্মাদীনাং সুরাণাঞ্চ ন ভবেদ্ দৃষ্টিগোচরঃ॥" ইতি।

১০। অথ যদি কেষাঞ্চিদ্ দৃগ্গোচরো নৈব, তদা কথমুদারলীলয়া সমস্তলোকগোচরো ভূত্বা গোপ-গোপীভির্নানাক্রীড়ারসো বিস্তারিতঃ? অথ তদেব শ্রূয়তাম্—গ্রাম্যলোকেন সহ যৎ কৃতং তৎ স্বমায়য়া-চ্ছাদিতো ভূত্বা, কিন্তু বৃন্দাবনে রাসক্রীড়াদি যৎ কৃতম্, তদঙ্গজা-নিত্যা-শ্রুতিমুনিজাদেবকন্যাদিগোপ্য-স্তাসাং গোচরো ভূত্বা (রাসক্রীড়াদিকং) কৃতবান্, স্বমায়য়া স্বপ্রকাশঃ স্বয়মেব নান্যেষাং গোচরঃ কথমভূৎ, তদৈব অঙ্গজা রাধা অঙ্গবল্লিত্যা নিত্যং সন্তি ঈশ্বরবৎ, শ্রুতির্বেদাস্ত এব ভগবদঙ্গমেব। এক-সপ্ততিসহস্র-মুনীনাং শতকল্পাবধি অগ্নিশায্যাগ্নিভুক্‌কঠোরতপসা বশো ভূত্বা তেষাভিমতসিদ্ধ্যৈ তানেবাত্ম-সাৎকৃতবান্। দেবকন্যা ব্রহ্মাজ্ঞয়া গোপ্যো বভূবুঃ। এতাসাং নিত্যগোচরঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রো নিত্যবৃন্দাবনস্থ ইত্যসন্দেহঃ। তত্র প্রমাণমধিগম্যতাম্—যদেব ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রো মথুরাগমনসময়ে গোপীঃ প্রত্য-বদৎ, তদেব—(ভা০১০।৩৯।৩৫)

৭৬। "তাস্তথা তপ্যতীর্বীক্ষ্য স্বপ্রস্থানে যদূত্তমঃ।
সান্ত্বয়ামাস সপ্রেমৈরায়াস্য ইতি দৌত্যকৈঃ॥"

তথা ব্রহ্মবৈবর্ত্তে—

৭৭। "মাধিং কুরুধ্বং সুভগাঃ সমেষ্যে, তূর্ণং বিলম্বো ন গমেতি কৃষ্ণঃ।
ইত্থং সমাশ্বাস্য জনং সমুৎসুকং, চচাল তূর্ণং সহ গোপবৃন্দৈঃ॥"

ইত্যেবং স্বনিগমঃ—আয়াস্যামীতি, তদেব কথং ব্যক্তং নাভূৎ? তদাহ শ্রীভগবান্ কুত্র বা গচ্ছতি, কুত্র বা আগচ্ছতি? যথাদিযামলে—"বৃন্দাবনং পরিত্যজ্য স কচিন্নৈব গচ্ছতি" ইতি। আয়াস্যামীত্যুক্তগোপ-চারিকত্বাৎ, বাস্তবং নৈব; দৌত্যৈকৈরিতি বচনাদেতদ্ ব্যক্তীকৃতম্। ইত্যেবং নিত্যবৃন্দাবনস্থঃ শ্রীরাধা-কান্তোঽংশেন শ্রীবিষ্ণুস্বরূপ-বাসুদেবেনৈব গতবান্ স্যাৎ, যদি বৃন্দাবনত্যাগো ভবেত্তদা পুনরাগমনঞ্চ ন ভবিষ্যত্যেবেত্যাদি জ্ঞাতব্যম্।

১১। অথ কেচিদ্বাদিনো বদন্তি—এতাসাং চেন্নিত্যগোচরঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্তদা কথং উদ্ধবং প্রস্থাপ্য গোপীনাং বিরহনিবারণং কৃতবানিতি? যথা—(ভা০১০।৪৬।৩)

৭৮। "গচ্ছোদ্ধব ব্রজং সৌম্য পিত্রোর্নঃ প্রীতিমাবহ।
গোপীনাং তদ্বিয়োগাধিং মৎসন্দেশৈর্বিমোচয়॥"

অথাঙ্গজা-নিত্যা-শ্রুতিমুনিরূপাঃ প্রতি নৈবম্। দেবকন্যাং প্রতি জ্ঞাতব্যম্, কথমেবম্? তা এব ব্রহ্মাজ্ঞয়া দেবকন্যা ভুবি সমাগত্য গোপ্যো ভূত্বা ভগবৎপ্রীতিং চক্রুঃ, ন তু প্রেমভক্ত্যা তপসা বা আরাধিতঃ প্রভুর্নৈবং ব্রহ্মাজ্ঞয়াপি, যথা ব্রহ্মাহ—(ভা০১০।১।২৩)

৭৯। "বসুদেবগৃহে সাক্ষাদ্ভগবান্ পুরুষঃ পরঃ।
জনিষ্যতে তৎপ্রিয়ার্থং সম্ভবন্তমরস্ত্রিয়ঃ॥" ইতি।

অতএব দেবকন্যাঃ প্রত্যেবম্, যথা দেবকন্যাভির্জ্ঞাতঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রো মথুরাং গত এব, অন্যাসাং ভগবতো বিচ্ছেদোঽস্তি নৈবম্। যথাদিযামলে—

৮০। "প্রোক্তেয়ং বিরহাবস্থা স্পষ্টলীলানুসারতঃ। কৃষ্ণেন বিপ্রয়োগঃ স্যান্ন জাতু ব্রজবাসিনাম্॥"

তথা স্কান্দে মথুরাখণ্ডে—

৮১। "বৎসৈর্বৎসতরীভিশ্চ সদা ক্রীড়তি মাধবঃ। বৃন্দাবনান্তরগতঃ সরামো বালকৈর্বৃতঃ॥"

তথা ব্রহ্মাণ্ডে—

৮২। "কৈরপি প্রেমবৈরাগ্যভাগ্ভির্ভাগবতোত্তমৈঃ। অদ্যাপি দৃশ্যতে কৃষ্ণঃ ক্রীড়ন্ বৃন্দাবনান্তরে॥"

তথৈব ব্রহ্মবৈবর্ত্তে নারদং প্রতি ব্রহ্মাহ—

৮৩। "নিত্যং ক্রীড়তি বিশ্বাত্মা গোপৈর্গোপীভিরেব চ।
পীতবাসা জগৎস্বামী বনমালী স্মিতেক্ষণঃ॥" ইত্যাদি।

অতএব নিত্যবৃন্দাবনস্থঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র ইতি জ্ঞাতব্যম্। কল্পকোটিমহাতপসা প্রেমভক্ত্যা মহাসাধনেন ভক্তদৃগ্গোচরো ভবতি। অন্যথা ক এব দ্রষ্টুং সমর্থাঃ? নিত্যং বৃন্দাবনে স্বপ্রকাশ ইতি জ্ঞাতব্যম্। যথা হস্তামলকে (১০ম-শ্লো০) "ঘনচ্ছন্নদৃষ্টির্ঘনচ্ছন্নমর্কং, যথা নিষ্প্রভং মন্যতে চাতিমূঢ়ঃ" ইত্যাদি; তথৈবং নিরন্তরং বৃন্দাবনে স্বপ্রকাশঃ সাধনব্যতিরেকেণ শ্রীভগবন্তং রাধাকান্তং দ্রষ্টুং কথং যোগ্যঃ, এবমজ্ঞাত্বা মূঢ়ৈঃ কথ্যতে—শ্রীভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য বৃন্দাবনত্যাগ ইত্যাদি।

৮৪। বৃন্দারণ্যে নিরবধি ভগবান্ কৃষ্ণ আত্মস্বরূপো
গোগোপীভির্বিলসতি পরমানন্দপূর্ণপ্রকাশঃ।
এবং ব্রহ্মাদিভিরপি নিগমৈঃ স্তূয়তে-তৎপরত্বং
মাণিক্যং তৎ কুরু হৃদাভরণং রাঘবেণেহিতং যৎ॥

ইতি শ্রীকৃষ্ণপ্রকাশরত্নে শ্রীকৃষ্ণস্য বৃন্দাবনান্তর্নিত্যপ্রকাশ-নিরূপণং নাম চতুর্থং রত্নম্॥ ৪॥

পঞ্চমঃ প্রকাশঃ

১। তস্য নন্দাত্মজস্যাপি বৃত্তান্তং পরমাত্মনঃ।
অংশাংশাংশাবতারাণাং প্রবক্ষ্যে পরমোৎসুকম্॥

১। অথ বৃন্দাবনান্মথুরাং গতঃ ক এষঃ, তদুচ্যতাম্। তদত্র-স এব শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ সর্বসম্পূর্ণপ্রকাশস্তথাল্পপ্রকাশ ইতি ভেদত্বাৎ পৃথঙ্মন্যতে যথা—(শ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ ২।১।২২১,২২২)

২। "হরিঃ পূর্ণতমঃ পূর্ণতরঃ পূর্ণ ইতি ত্রিধা। শ্রেষ্ঠমধ্যাদিভিঃ শব্দৈর্নাট্যে যঃ পরিপঠ্যতে॥

৩। প্রকাশিতাখিলগুণঃ স্মৃতঃ পূর্ণতমো বুধৈঃ। অসর্বব্যঞ্জকঃ পূর্ণতরঃ পূর্ণোঽল্পদর্শকঃ॥"

ইত্যেবং বৃন্দাবনে পূর্ণতমঃ শ্রীভগবান্ কৃষ্ণচন্দ্রঃ স্বপ্রকাশঃ, অন্যত্রাল্পপ্রকাশঃ, তদেব পূর্ণতরত্বেন; দ্বারকানাথো বাসুদেবো বলরামশ্চ পূর্ণোঽপি সহপ্রদ্যুম্নানিরুদ্ধাদিঃ, তদন্যচ্চ পূর্ণকল্পত্বেন ব্রহ্ম-বিষ্ণু-শিব-মহাবিষ্ণ্বাদয়ঃ; তত্র বিষ্ণুর্বাসুদেবো যথা মথুরাং গ ন্তং শ্রীভগবন্তং সহস্রশিরসোঽনন্তস্য ক্রোড়ে অক্রূরোঽপশ্যদ্যথা—(ভা০১০।৩৯।৪৬)

৪। "তস্যোৎসঙ্গে ঘনশ্যামং পীতকৌশেয়বাসসম্।
পুরুষং চতুর্ভুজং শান্তং পদ্মপত্রারুণেক্ষণম্॥" ইত্যাদি।

তথাত্রৈব রুক্মিণীরভসে শ্রীভগবন্তং বাসুদেবং প্রতি রুক্মিণ্যুবাচ—(ভা০ ১০।৬০।৪৪) "যৎকর্ণমূলমরিকর্ষণ নোপযায়াদ্-,যুষ্মৎকথা মৃড়-বিরিঞ্চিসভাসু গীতা" ইত্যত্র বিষ্ণোরুল্লেখো ন কৃতঃ, যদেব তৎ শ্রীবাসুদেবঃ বিষ্ণুরিতি সূচিতম্। তদ্গুণো যথা বৃহন্নারদীয়ে—

৫। "অগ্রত্বাদথ পূর্বত্বাৎ স্বয়ম্ভুরিতি কথ্যতে। হরঃ সংসারহরণাদ্ বিভুত্বাদ্বিষ্ণুরুচ্যতে॥"

শ্রীবাসুদেবস্বরূপবিষ্ণোর্বৈভবং যথা—মথুরায়াং কংসবধায় গত্বা স্ব-বৈভবং দর্শিতম্, তদেব শ্রীভাগবতে—(১০।৪৩।১৭) "মল্লানামশনির্নৃণাং নরবরঃ স্ত্রীণাং স্মরো মূর্তিমান্" ইত্যাদি। তথৈব দ্বারকায়াং ষোড়শসহস্রস্ত্রীণাং গৃহে ষোড়শসহস্রাণি পুমাংসো ভূত্বা ররাম, মহামুনি-নারদেন দৃষ্টঃ। তদনু অর্জুনং প্রতি বিশ্বরূপং দর্শিতম্। তথা রুক্মিণীহরণ-পারিজাতহরণাদি-মহামহাযুদ্ধে চতুর্ভুজত্বং প্রকটিতম্, গরুড়বাহনশ্চ শঙ্খচক্রগদাপদ্মধারী চ। অতঃ শ্রীরুদ্র উবাচ—(ভা০৪।২৪।২৮)

৬। "যঃ পরং রহসঃ সাক্ষাৎ ত্রিগুণাজ্জীবসংজ্ঞিতাৎ।
ভগবন্তং বাসুদেবং প্রপন্নঃ স প্রিয়ো হি মে॥"

ইত্যাদি-প্রমাণেন জ্ঞাতব্যম্—বিষ্ণোর্বাসুদেবস্য পরঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ, বিষ্ণুরপি বৈকুণ্ঠেশ্বরঃ, অতএব মহাবিষ্ণুঃ, তথাত্র প্রমাণমাহ—যদা বৈকুণ্ঠদ্বারি জয়বিজয়য়োর্ব্রহ্মশাপো বভুব, তদা ভগবতা শ্রীবিষ্ণুনা আজ্ঞপ্তম্,—"যদি ময়ি শত্রুভাবং কৃত্বা পতথঃ, তদা জন্মত্রয়ানন্তরং যুবামহং গোচয়িষ্যামি" ইতি। অতো জয়বিজয়ৌ হিরণ্যাক্ষ-হিরণ্যকশিপুরূপৌ ভূত্বা জাতৌ। বিষ্ণুরপি বরাহ-নৃসিংহরূপৌ ভূত্বা তৌ জঘান; যুগান্তরে পুনস্তৌ রাবণ-কুম্ভকর্ণৌ ভূত্বা জাতৌ, বিষ্ণুরপি শ্রীরামলক্ষ্মণরূপৌ ভূত্বা তৌ জঘান; জন্মান্তরে পুনস্তৌ শিশুপাল-দন্তবক্ররূপৌ ভূত্বা জাতৌ, বিষ্ণুরপি শ্রীবাসুদেব-বলভদ্রৌ ভূত্বা তৌ জঘান। এবং জন্মত্রয়ানন্তরং জয়বিজয়ৌ মুক্তৌ বভুবতুঃ। অত এতৎ সর্বং বিষ্ণোর্বৈভবমেব; বৃন্দাবনচন্দ্রস্য নৈতৎ, যতঃ সর্বেষাং পরঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য বৈভবঃ। অতো নারদপঞ্চরাত্রে—"রামাদয়োঽবতারাশ্চ কার্যার্থে সম্ভবন্তি চ" ইতি। অত এতে সর্বে শ্রীকৃষ্ণস্যাংশা বিষ্ণুস্বরূপাবতারা ইতি জ্ঞাপনীয়ম্, যতো দিব্যবৃন্দাবনস্থো ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ, যথা গোলোকসংহিতায়াম্—

৭। "জ্যোতির্ময়ং ব্রহ্ম যত্র তত্র বৃন্দাবনং মহৎ। তত্রৈব রাধিকা দেবী সর্বশক্তিনমস্কৃতা।
তত্রৈব ভগবান্ কৃষ্ণঃ সর্বদেবশিরোমণিঃ॥"

অতএব মহাবিষ্ণুর্বৈভবমেব। তত্র কেচিদ্ বদন্তি—সর্বমেতদস্য শ্রীবৃন্দাবনচন্দ্রস্য বৈভবমেব, স এব কিং ন বিভুঃ? অহো ভদ্রমুক্তম্, তস্যাংশবৈভবা বিষ্ণুর্বাসুদেবাদয়ঃ, অহো যদি নৈবম্, তদা কথং বাসুদেবো ব্রহ্মাদিভিঃ প্রার্থিতো বৈকুণ্ঠং গন্তুম্? যথা শ্রীব্রহ্মোবাচ—(ভা০ ১১।৬।২১)

৮। "ভূমের্ভারাবতারায় পুরা বিজ্ঞাপিতঃ প্রভো।
ত্বমস্মাভির্বিশেষার্থং তত্তথৈবোপপাদিতম্॥"

(ভা০ ১১।৬।২৫,২৬)—

৯। "শরচ্ছতং ব্যতীয়ায় পঞ্চবিংশাধিকং প্রভো॥
১০। ততঃ স্বধাম পরমং বিশস্ব যদি মন্যসে।
সলোকান্ লোকপালান্নঃ পাহি বৈকুণ্ঠকিঙ্করান্॥" ইতি।

অতঃ সর্বোপাধি-রহিতস্য শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য নৈতৎ, স এব দিব্যবৃন্দাবনেশঃ পূর্ণরসময়ঃ, অনন্তবৈকুণ্ঠনাথাস্তস্য কিঙ্করাঃ, যথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৪৩)

১১। "গোলোকনাম্নি নিজধাম্নি তলে চ তস্য, দেবী-মহেশ-হরিধামসু তেষু তেষু।
তে তে প্রভাব-নিচয়া বিহিতাশ্চ যেন, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥"

তথা গোবিন্দবৃন্দাবনে বলভদ্রং প্রতি শ্রীকৃষ্ণ উবাচ—

১২। "অহমাত্মা পরং ব্রহ্ম সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ। সদাশিব-মহাবিষ্ণু-ব্রহ্মরুদ্রাদি-কারকঃ।
নরাকৃতির্নিত্যরূপী বংশীবাদ্যপ্রিয়ঃ সদা॥"

অতএব তেষাং সর্বেষাং পরঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র এব। যথা ব্রহ্মসংহিতায়াং ব্রহ্মণঃ স্তুতিঃ—(৫।৪১)

১৩। "মায়া হি যস্য জগদণ্ডশতানি সূতে, ত্রৈগুণ্যতদ্বিষয়বেদবিতায়মানা।
সত্ত্বাবলম্বি-পরসত্ত্ববিশুদ্ধসত্ত্বং, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥" ইতি।

তত্র সত্ত্বাবলম্বী মহাবিষ্ণুঃ, পরসত্ত্বো বাসুদেবঃ, বিশুদ্ধসত্ত্বো গোবিন্দঃ, স এব শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ, তদিতি তমোরজোভ্যাং সম্বলিতং সত্ত্বং অস্মিন্নস্তীতি সত্ত্বাবলম্বী বিষ্ণুর্বাসুদেব এব; বিষ্ণুনা যথা সৃষ্টিং কর্তুং মায়া বিস্তারিতা, অতো বিষ্ণু[illegible] ইতি রজোগুণঃ। তমসা নানাদৈত্য-

সংহারঃ কৃতঃ, যথা দৈত্যারির্জনার্দনো মধুসূদন ইতি নাম্না জ্ঞাতব্যম্। তদেব বাসুদেবশ্চ রজসা কৃত-পুর্য্যাং দ্বারকায়াং ষোড়শসহস্রমহিষীষু ষট্‌পঞ্চাশৎকোটিস্ববংশো বিস্তারিতঃ। তমসা কংস-নরকাদ্য-সুরবধঃ কৃতঃ, সত্ত্বেন পৃথিবীং পালয়তি, অতঃ সত্ত্বগুণো বিষ্ণুঃ, এবং সত্ত্বাবলম্বী মহাবিষ্ণুর্যথা ব্রহ্ম-সংহিতায়াম্—(৫।১৩—১৬)

১৪। "হৈমান্যণ্ডানি জাতানি মহাভূতাবৃতানি তু। প্রত্যণ্ডমেবমেকাংশাদেকাংশাদ্‌বিশতি স্বয়ম্।
সহস্রমূর্দ্ধা বিশ্বাত্মা মহাবিষ্ণুঃ সনাতনঃ॥

১৫। বামাঙ্গাদসৃজদ্‌বিষ্ণুং দক্ষিণাঙ্গাৎ প্রজাপতিম্। জ্যোতির্লিঙ্গময়ং শম্ভুং কূর্চদেশাদবাসৃজৎ॥

১৬। অহঙ্কারাত্মকং বিশ্বং তস্মাদেতদ্‌ব্যজায়ত॥"

ইতি রজোগুণঃ, সত্ত্বেন সর্বমেতদ্‌বহত্যেব, অতো রজোগুণ-সম্বলিত-সত্ত্বো মহাবিষ্ণুঃ, অতএব বিশুদ্ধ-সত্ত্বঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ; তথা হি ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৪৭,৪৮) "যঃ কারণার্ণবজলে ভজতি" ইত্যাদি; "যস্যৈকনিশ্বসিত-কালমথাবলম্ব্য" ইত্যাদি।

পরসত্ত্বো বাসুদেবো যথা নারদপঞ্চরাত্রে—

১৭। "দিব্যাতিদিব্য-শ্রীদেহং কালমায়াদ্যগোচরম্। শ্বেতদ্বীপেশ্বরং পূর্ণং বাসুদেবং চতুর্ভুজম্॥" ইতি।

বিশুদ্ধসত্ত্বো গোবিন্দো যথা শক্রস্তুতিঃ—(ভা৽১০।২৭।৪)

১৮। "সত্ত্বং বিশুদ্ধং তব ধাম শান্তং, তপোময়ং ধ্বস্তরজস্তমস্কম্।
মায়াময়োঽয়ং গুণসম্প্রবাহো, ন বিদ্যতে তেঽগ্রহণানুবন্ধঃ॥" ইত্যাদি।

তথা বাসুদেবোপনিষদি—

১৯। "যদ্রূপমদ্বয়ং ব্রহ্ম মধ্যাদ্যন্ত-বিবর্জিতম্। স্বপ্রভং সচ্চিদানন্দং ভক্ত্যা জানাতি চাব্যয়ম্॥"

তথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৪১)

২০। "মায়া হি যস্য জগদণ্ডশতানি সূতে, ত্রৈগুণ্য-তদ্‌বিষয়বেদবিতায়মানা।
সত্ত্বাবলম্বি-পরসত্ত্ব-বিশুদ্ধসত্ত্বং, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥"

তথা নারদপঞ্চরাত্রে—

২১। "দ্বিভুজং তু ঘনশ্যামং কিশোরং বনমালিনম্। দিব্যাভরণদিব্যাঙ্গং গোপকন্যাগণাবৃতম্॥

২২। দয়িতং প্রেমভক্তানামদ্বৈতং ব্রহ্মবাদিনাম্। মীনকূর্মাদয়ো যস্য স্বাংশাংশাঃ সর্বদেবতাঃ॥" ইত্যাদি।

ততঃ সচ্চিদানন্দস্বরূপঃ বিশুদ্ধসত্ত্বো গোবিন্দঃ, স এব শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ স্বপ্রকাশো দিব্যবৃন্দাবনেশো নিত্য-বৃন্দাবনে প্রকাশোঽভূদিতি বেদবেদান্তাদিভির্নির্দিষ্টম্। তথা হি ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।১)

২৩। "ঈশ্বরঃ পরমঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ। অনাদিরাদির্গোবিন্দঃ সর্বকারণ-কারণম্॥" ইতি।

২। কিন্ত্বেবং শ্রুতং তল্লক্ষণম্, যদ্যঙ্গ-চিহ্নেন জনদৃগ্‌গোচরীভবতি, তদা প্রতীয়তে, তত্র শ্রবণা-দ্দর্শনং শ্রেষ্ঠম্, দর্শনাৎ স্পর্শনমিত্যাদি, তদেব পাদচিহ্নেন জ্ঞায়তে, যথা পদ্মপুরাণে নারদং প্রতি ব্রহ্মোবাচ—

২৪। "শৃণু নারদ বক্ষ্যামি পাদয়োশ্চিহ্নলক্ষণম্। ভগবৎকৃষ্ণচন্দ্রস্য হ্যানন্দৈকরসস্য চ॥

২৫। অবতারা হ্যসংখ্যাতাঃ কথিতা মে তবাগ্রতঃ। পরং সম্যক্ প্রবক্ষ্যামি কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়ম্॥

২৬। দেবানাং কার্যসিদ্ধ্যর্থমৃষীণাঞ্চ তথৈব চ। আবির্ভূতস্তু ভগবান্ স্বানাং প্রিয়চিকীর্ষয়া॥

২৭। যৈরেব জ্ঞায়তে দেবো ভগবান্ ভক্তবৎসলঃ। তান্যহং বেদ নান্যোঽস্তি সর্বমেতন্ময়োদিতম্॥

২৮। ষোড়শৈব তু চিহ্নানি ময়া দৃষ্টানি তৎপদে। দক্ষিণে চাষ্টচিহ্নানি ইতরে সপ্ত এব চ॥

২৯। ধ্বজা পদ্মং তথা বজ্রমঙ্কুশো যব এব চ। স্বস্তিকং চোর্দ্ধরেখা চ অষ্টকোণং তথৈব চ॥

৩০। সপ্তান্যানি প্রবক্ষ্যামি সাম্প্রতং বৈষ্ণবোত্তম। ইন্দ্রচাপং ত্রিকোণঞ্চ কলসঞ্চার্দ্ধচন্দ্রকম্॥

৩১। অম্বরং মৎস্যচিহ্নঞ্চ গোষ্পদং সপ্তমং স্মৃতম্। জম্বূফল-সমাকারং দৃশ্যতে যত্র কুত্রচিৎ॥

৩২। অঙ্কান্যেতানি ভো বিদ্বন্ দৃশ্যতে চ যদা কদা। কৃষ্ণাখ্যং পরমং ব্রহ্ম ভুবি জাতং ন সংশয়ঃ॥

৩৩। এতানি বৎস চিহ্নানি দৃষ্টানি চ শ্রুতানি চ। বেদাগ্রকথিতান্যেব পুনঃ কিং কথয়াম্যহম্॥"

পুরাণান্তরে শঙ্খচক্রাতপত্রাদিচিহ্নত্রয়ঞ্চ, যথা আদিবারাহে মথুরামণ্ডল-মাহাত্ম্যে—

৩৪। "যত্র কৃষ্ণেন সঞ্চরিতং ক্রীড়িতঞ্চ যথাসুখম্। চক্রাঙ্কিতপদা তেন স্থানে ব্রহ্মময়ে শুভে॥"

যথা ক্রমদীপিকায়াম্—(৩।১৫) "মৎস্যাঙ্কুশারিদরকেতুযবাব্জবজ্র-,সংলক্ষিতারুণতরাঙ্ঘ্রি তলাভিরামম্" অরিদরং **চক্র-শঙ্খম্। ইতি মৎস্যধ্বজাতপত্রঞ্চেতিরূপেণ চিহ্নিতং চরণদ্বয়মিতি। এতচ্চিহ্নত্রয়েণোনবিংশতি-চিহ্নানি শ্রীভগবচ্চরণকমলে নির্দিষ্টানীতি।**

৩৫। "দ্বয়ং বাথ ত্রয়ং বাথ চত্বারি পঞ্চ এব চ। দৃশ্যতে বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ অবতারে কথঞ্চন॥"

অথাপরঞ্চ বৎসহরণে মহাশ্চর্যং দৃষ্ট্বা ব্রহ্মাহ—(ভা° ১০।১৪।১৮)

৩৬। "অদ্যৈব ত্বদৃতেঽস্য কিং মম ন তে মায়াত্বমাদর্শিত-
মেকোঽসি প্রথমং ততো ব্রজসুহৃদ্বৎসাঃ সমস্তা অপি।
তাবন্তোঽসি চতুর্ভুজাস্তদখিলৈঃ সাকং ময়োপাসিতা-
স্তাবন্ত্যেব জগন্ত্যভূস্তদমিতং ব্রহ্মাদ্বয়ং শিষ্যতে॥"

ইত্যাদি শ্রবণদর্শনানুধ্যান-নানাপ্রমাণেনৈব জ্ঞাপনীয়ম্।

৩। অথ বাসুদেবাদয়ো ব্রহ্মাদয়ো মৎস্যকূর্মাদয়ঃ ক ইত্যুচ্যতাম্—তদেব ভাগাংশকলাশক্ত্যা-বেশত্বেন নিরূপিতাঃ। যথা শ্রীকৃষ্ণযামলে—

৩৭। "ভাগস্ত্বর্দ্ধং তদর্দ্ধঞ্চ অংশ ইত্যভিধীয়তে। তদর্দ্ধং কুলমাখ্যাতং কলা তস্যার্দ্ধমুচ্যতে॥

৩৮। তদর্দ্ধং শক্তিরাখ্যাতা আবেশঃ স্যাত্তদর্দ্ধকঃ। এবং চতুঃষষ্টিভাগৈরবতারাঃ পরাত্মনঃ॥"

তন্নিরূপণমাহ—তদর্দ্ধভাগো রাধা, তদ্‌যথা পদ্মপুরাণে—

৩৯। "আদ্যা শক্তিঃ স্বয়ং রাধা মুকুন্দার্দ্ধাঙ্গসঙ্গতা। সুশীলা সুগতিঃ সাধ্বী বৃন্দাবন-বিলাসিনী॥"

তথা সম্মোহনতন্ত্রে প্রথম-পটলে—

৪০। "পূর্ণানন্দ-স্বরূপং যত্তন্নিত্যং নেতরৎ পুনঃ। তদানন্দময়ী রাধা তদানন্দময়ো হরিঃ॥

৪১। ন ভৌতিকো দেহবন্ধস্তয়োরানন্দরূপয়োঃ। একং ব্রহ্ম দ্বিধাভূতং যোগিনাং জ্ঞানহেতবে॥

৪২। দাহকেন যথা বহ্নৌ বহ্নিং প্রাপ্য বিজৃম্ভতে। শক্তিশক্তিমতোরৈক্যং যথা জ্ঞেয়ং মনীষিভিঃ॥"

তথার্দ্ধাঙ্গাৎ সমুৎপন্না অর্দ্ধাঙ্গস্বরূপা রাধা। যথা গোবিন্দবৃন্দাবনে বলরামং প্রতি শ্রীকৃষ্ণ উবাচ

৪৩। "শৃণুষ্ব কথয়িষ্যামি বলরাম যথা মম। ত্রিভঙ্গত্বঞ্চ তাং বংশীং গৃহীত্বা হৃষ্টমানসঃ॥

৪৪। দিব্যনীপাঙ্ঘ্রিপতলে মণিবন্ধে মহাপ্রভে। সুবর্ণবেদিকামধ্যে নির্মলে প্রতিনির্মলে॥

৪৫। সংপশ্যন্নাত্মনাত্মানং স্বয়মেব বিমোহিতঃ। এতস্মিন্নেব সময়ে যাতো মে হৃদয়ে রসঃ॥

৪৬। শৃঙ্গারাখ্যঃ সুখময়ঃ সর্বলোকৈকমোহনঃ। আত্মানং রন্তুমিচ্ছামি নারীত্বং মনসেপ্সিতম্॥

৪৭। ইতি সঞ্চিন্তিতে চিত্তে মনস্তত্র স্বতাং গতম্। রসাদানন্দ আনন্দাদনুভাববিবোধিনী।
স্বয়মাত্মা দ্বিধাভূতা পরমানন্দরূপিণী॥
৪৮। রসস্বরূপিণী দেবী বামাংশেন বিনির্গতা। বিদ্যুৎপুঞ্জনিভা গৌরী দিব্যাভরণ-ভূষিতা।
কৃষ্ণার্দ্ধস্বরূপা রাধা সর্বশক্তিময়ী স্মৃতা॥" ইত্যাদি।

তথা শ্রীকৃষ্ণযামলে চতুর্দশাধিকশততমপটলে শ্রীবাসুদেবং প্রতি ত্রিপুরোবাচ—

৪৯। "অকারেণোচ্যতে কৃষ্ণ উকারেণৈব রাধিকা। কলয়াত্মা কলাভিজ্ঞা বাসনাবরবিগ্রহাং।
বিন্দুবত্ত্বং পরং তত্ত্বমনয়োঃ পাদচারণে॥"

তথা গোবিন্দবৃন্দাবনে* (২য়-পটলে) **বলভদ্রং প্রতি শ্রীকৃষ্ণ উবাচ—**

৫০। "ত্রিতত্ত্বরূপিণী সা তু রাধিকা মম বল্লভা। প্রকৃতেঃ পর এবাহং সাপি শক্তিস্বরূপিণী॥
৫১। প্রকাশত্রয়রূপেণ নির্গুণাকারচিৎপরঃ। এবং সর্বত্র সর্বেশঃ সাপি সর্বেশ্বরেশ্বরী।
ক্রিয়ারূপেণ সা প্রোক্তা দ্বয়োঃ সগরসাত্মিকা॥"

ইত্যেবং শ্রীকৃষ্ণার্দ্ধভাগো রাধা সর্বশক্তিস্বরূপা চ। তথা সম্মোহনতন্ত্রে নারদস্তুতিঃ—

৫২। "কা ত্বমাশ্চর্যবিভবে ব্রহ্মরুদ্রাদি-দুর্গমে। যোগীন্দ্রাণাং ধ্যানপথং ন ত্বং স্পৃশসি কুত্রচিৎ॥
৫৩। ইচ্ছাশক্তির্জ্ঞানশক্তিঃ ক্রিয়াশক্তিস্তথেশিতুঃ। তবাংশমাত্রমিত্যেবমণীয়াংশঃ প্রবর্ত্ততে॥
৫৪। যা যা বিভূতয়োঽচিন্ত্যাঃ শক্তয়শ্চারুমায়িনঃ। পরেশস্য মহাবিষ্ণোস্তাঃ সর্বাস্তে কলাকলাঃ॥"

ইতি সর্বাঃ শক্তয়ঃ শ্রীরাধায়া বিদ্যন্তে।

৪। অথ কেনচিদুক্তম্—আদ্যাশক্তির্ভগবতী দুর্গেতি সর্বত্র খ্যাতিঃ, কথমন্যা? তদত্রাবধীয়তাং বরাহ-সংহিতায়াং (২।৩১,৩২,৭৮,৭৯) **সপ্তাবরণবিবরণে বৃন্দাবনস্থান-নিরূপণে—**

৫৫। "তত্রোপরি চ মাণিক্যস্বর্ণসিংহাসনে স্থিতম্। অষ্টাদলারুণাম্ভোজং তত্রৈব সুখনির্মিতম্॥
৫৬। গোবিন্দস্য প্রিয়ং স্থানং কিমস্য মহিমোচ্যতে। শ্রীগোবিন্দং তু তত্রস্থং বল্লবীবৃন্দবল্লভম্॥
৫৭। তৎস্পর্শগন্ধপুষ্পাদি-নানাসৌরভসন্নিভম্॥
৫৮। তৎপ্রিয়া প্রকৃতিস্ত্বাদ্যা রাধিকা তস্য বল্লভা। তৎকলাকোটিকোট্যংশা দুর্গাদ্যা ত্রিগুণাত্মিকাঃ॥"

সর্বশক্তিঃ শ্রীভগবতা কৃষ্ণেন রাধায়ামারোপিতা, অভেদত্বাৎ। স্বয়ং নির্বিঘ্নঃ পরমরসময়ঃ পরমানন্দস্বরূপঃ, নির্গুণঃ প্রকৃতেঃ পরো নিত্যপ্রকাশস্তথাপি রাধায়াশ্চাভেদত্বাৎ, তস্মিন্ ভগবতি সর্বশক্তিত্বং সগুণত্বং প্রাকৃতত্বং নিরূপিতম্।

৫। সর্বশক্তির্যথা—ক্রিয়াশক্তিরিচ্ছাশক্তির্জ্ঞানশক্তিরিতি ত্রিধা। তত্র ক্রিয়াশক্তির্যথা—ব্রহ্ম-বিষ্ণু-মহেশ-মহাবিষ্ণু-নারায়ণাদয়ঃ। যথা—(ভা০২।৫।১৮)

৫৯। "সত্ত্বং রজস্তম ইতি নির্গুণস্য গুণাস্ত্রয়ঃ।
স্থিতি-স্বর্গনিরোধেষু গৃহীতা মায়য়া বিভোঃ॥"

তথা ব্রহ্মবৈবর্ত্তে—

৬০। "এবং প্রত্যুক্তং ব্রহ্মা কোঽহং জানামি কিং বিভো।
রজোগুণ-প্রভাবোঽহং সৃজাম্যেতৎ পুনঃ পুনঃ।
৬১। সত্ত্বস্থো ভগবান্ বিষ্ণুঃ পাতি সর্বং চরাচরম্। রুদ্ররূপী চ কল্পান্তে সংহরত্যেতদেব হি॥

*"গোবিন্দবৃন্দাবনে" ইতস্য "বৃহদ্গৌতমীয়ে" ইতি শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভস্য ১১৬তম-পৃষ্ঠে দ্রষ্টব্যম্।

৬২। এবং প্রবর্ত্তিতং চক্রং নিত্যং চানিত্যবন্মুনে॥"

মহাবিষ্ণুর্যথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।১৫,১৬)

৬৩। "সহস্রমূর্দ্ধা বিশ্বাত্মা মহাবিষ্ণুঃ সনাতনঃ। বামাঙ্গাদসৃজদ্বিষ্ণুং দক্ষিণাঙ্গাৎ প্রজাপতিম্॥

৬৪। জ্যোতির্লিঙ্গময়ং শম্ভুং কূর্চ্চদেশাদবাসৃজৎ। অহঙ্কারাত্মকং বিশ্বং তস্মাদেতদ্ব্যজায়ত॥"

নারায়ণো যথা দ্রুমিল উবাচ—(ভা৽১১।৪।৩)

৬৫। **"ভূতৈর্যদা পঞ্চভিরাত্মসৃষ্টৈঃ, পুরং বিরাজং বিরচয্য তস্মিন্।**

স্বাংশেন বিষ্টঃ পুরুষাভিধান-,মবাপ নারায়ণ আদিদেবঃ॥"

অয়মেব মহাবিষ্ণুঃ শ্রীকৃষ্ণস্য কলা; যথা—(ব্র৽সং৫।৪৮) "বিষ্ণুর্মহান্ স ইহ যস্য কলাবিশেষো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি" **ইতি।**

আদিদেবো গোবিন্দঃ—ইতি ক্রিয়াশক্তিঃ। অথেচ্ছাশক্তির্যথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৪৪)

৬৬। "সৃষ্টিস্থিতিপ্রলয়সাধনশক্তিরেকা, ছায়েব যস্য ভুবনানি বিভর্ত্তি দুর্গা।

ইচ্ছানুরূপমপি যস্য চ চেষ্টতে সা, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি।"

অথ শ্রীভগবদ্গীতাসূপনিষৎসু শ্রীভগবানুবাচ—(৯।১০) "ময়াধ্যক্ষেণ প্রকৃতিঃ সূয়তে সচরাচরম্" **ইতি ইচ্ছাশক্তিঃ শ্রীভগবতী দুর্গা। অথ জ্ঞানশক্তির্যথা শ্রীভগবদবধানমাত্রেণ সৃষ্টেরুদ্ভবঃ প্রভবঃ প্রলয়শ্চ ভবতি, যথা শ্রুতের্বাক্যবৃত্তৌ**—(১৯) "অনাপন্নবিকারঃ সন্নয়স্কান্তবদেব যঃ। বুদ্ধ্যাদীংশ্চালয়ন্ প্রত্যক্" **ইত্যাদি।** "অয়স্কান্তসন্নিধানে লৌহং চ চলতি যথা" **অয়স্কান্তো ন কিঞ্চিৎ করোতি,ন কিঞ্চিৎ পালয়তি, ন কিঞ্চিৎ সংহরতি চ—ইত্যেবং জ্ঞানশক্তিঃ।**

৬। **অথাংশভাগো যথা বাসুদেব-সঙ্কর্ষণ-প্রদ্যুম্নানিরুদ্ধাদয়ঃ। যথা বরাহসংহিতায়াং** (২।৮২) **শ্রীভগবান্ বরাহ উবাচ—**

৬৭। "রাধয়া সহ গোবিন্দং স্বর্ণসিংহাসনস্থিতম্। পূর্বোক্তরূপলাবণ্যং দিব্যভূষাস্রগম্বরম্॥"

এবং ভগবতঃ সপ্তাবরণস্য পঞ্চমাবরণং যথা—(বরাহ-সং ২।১১০—১১২,১১৫,১১৭—১১৯)

৬৮। "তদ্বাহে স্বর্ণপ্রাচীরে কোটিসূর্য-সমুজ্জ্বলে। চতুর্দিক্ষু মহোদ্যান-মঞ্জু-সৌরভমোহিতে॥

৬৯। পশ্চিমে সম্মুখে শ্রীমৎপারিজাতদ্রুমাশ্রয়ে। তত্রাধস্য স্বর্ণপীঠে স্বর্ণমন্দিরমণ্ডিতে॥

৭০। তন্মধ্যে মণিমাণিক্যরত্নসিংহাসনোজ্জ্বলে। তত্রোপরি পরানন্দং বাসুদেবং জগদ্গুরুম্॥

৭১। শঙ্খচক্রগদাপদ্মধারিণং বনমালিনম্॥

৭২। রুক্মিণী সত্যভামা চ নাগ্নজিত্যা সুলক্ষণা॥

৭৩। মিত্রবিন্দা সুনন্দা চ তথা জাম্ববতী প্রিয়া। সুশীলা চাষ্ট মহিষী বাসুদেবাগ্রতঃ স্থিতাঃ॥

৭৪। উদ্ধবাদ্যাঃ পারিষদা বৃতাশুদ্ধভক্তিতৎপরাঃ। উত্তরে দিব্য উদ্যানে হরিচন্দনসংস্থিতে।

সুবিস্তীর্ণে স্বর্ণপীঠে মণিমণ্ডপ-মণ্ডিতে॥"

শ্রীসঙ্কর্ষণাবরণং যথা—(বরাহ-সং ২।১২৪,১২৫,১২৭,১২৮,১৩৩)

৭৫। "তন্মধ্যে মণিমাণিক্যদিব্য-সিংহাসনোজ্জ্বলে। প্রদ্যুম্নং সরতিং দেবং তত্রোপরি সমাস্থিতম্॥

৭৬। জগন্মোহনসৌন্দর্যসারশ্রেণীরসাত্মকম্। অসিতাম্বুজ-পুঞ্জাভমরবিন্দদলেক্ষণম্।

পূর্বোদ্যানে মহারণ্যে সুরদ্রুমসমাশ্রয়ে॥

৭৭। তস্যাধস্ত মহাপীঠে হেমমণ্ডপ-মণ্ডিতে। তত্র মধ্যস্থিতে রাজদ্দিব্যসিংহাসনোজ্জ্বলে॥

৭৮। শ্রীমত্যা উষয়া শ্রীমদনিরুদ্ধং জতৎপতিম্। সান্দ্রানন্দং ঘনশ্যামং সুস্নিগ্ধনীলকুন্তলম্।
নীলোৎপলদলস্নিগ্ধং চারুচঞ্চললোচনম্॥

৭৯। প্রিয়ভৃত্যগণারাধ্যং যন্ত্রসঙ্গীতকপ্রিয়ম্। পূর্ণব্রহ্মরসানন্দং শুদ্ধসত্ত্ব-স্বরূপিণম্॥" ইতি।

এবং শ্রীবাসুদেবাদয়ঃ শ্রীরাধা-কৃষ্ণস্যাবরণেনেত্যংশভাগাঃ। তথা শ্রীকৃষ্ণযামলে—

৮০। "তুরীয়াতীত এবাসৌ শ্রীকৃষ্ণঃ প্রেমনায়কঃ। পঞ্চভেদৈ রমত্যত্র সর্বতেজোময়ঃ প্রভুঃ।
তুরীয়াতীত এবাসৌ তুরীয়ত্বং নিগদ্যতে॥" ইতি।

অথ ব্রহ্মাদয়ঃ কে? ইতি যদুক্তং তদেবাংশভাগঃ; তথা বৃহন্নারদীয়ে প্রথমশ্লোকঃ—

৮১। "বন্দে বৃন্দাবনাসীনমিন্দিরানন্দবিগ্রহম্। উপেন্দ্রং সান্দ্রকারুণ্যং পরানন্দবিভুং পরম্॥

৮২। ব্রহ্মবিষ্ণুমহেশাদ্যা যস্যাংশা লোকসাধকাঃ। তমাদিদেবং চিদ্রূপং বিশুদ্ধং পরমং ভজে॥"

তদত্র ইন্দিরানন্দবিগ্রহমিতি বিশেষণং কথম্? তত্রাহ—শ্রীকৃষ্ণং প্রাপ্তুং লক্ষ্মীস্তপতি যথা—(শ্রীসংক্ষেপভাগবতামৃতে ১।৬২৬—৬৩০)

৮৩। "সদাবক্ষঃস্থলস্থাপি বৈকুণ্ঠেশিতুরিন্দিরা। কৃষ্ণোরঃস্পৃহয়াস্যৈব রূপং বিবৃণুতেঽধিকম্॥

৮৪। পৌরাণিকমুপাখ্যানমত্র সংক্ষিপ্য লিখ্যতে॥

৮৫। শ্রীঃ প্রেক্ষ্য কৃষ্ণসৌন্দর্যং তত্র লুব্ধা ততস্তপঃ। কুর্বতীং প্রাহ তাং কৃষ্ণঃ কিন্তে তপসি কারণম্?

৮৬। বিজিহীর্ষে ত্বয়া গোষ্ঠে গোপীরূপেতি সাব্রবীৎ। তদ্ দুর্লভমিতি প্রোক্তা লক্ষ্মীস্তং পুনরব্রবীৎ॥

৮৭। স্বর্ণরেখেব তেনাথ রন্তুমিচ্ছামি বক্ষসি। এবমস্থিতি সা তস্য তদ্রূপা বক্ষসি স্থিতা॥"

তথোক্তম্—(ভা০১০।১৬।৩৬)

৮৮। "কস্যানুভাবোঽস্য ন দেব বিদ্মহে, তবাঙ্ঘ্রিরেণুস্পরশাধিকারঃ।
যদ্বাঞ্ছয়া শ্রীর্ললনাচরত্তপো, বিহায় কামান্ সুচিরং ধৃতব্রতা॥"

(শ্রীসংক্ষেপভাগবতামৃতে ১।৬৩২, ৬৩৩)

৮৯। "নাম্নো হি মহিমৈতস্য সর্বতোঽধিক ঈর্য্যতে॥

৯০। অতঃ স্বয়ংপদাত্তেভ্যো ভগবান্ কৃষ্ণ এব হি। স্বয়ংরূপমিতি ব্যক্তং শ্রীমদ্ভাগবতাদিহ॥"

যথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্ (৫।২৯) "লক্ষ্মীসহস্রশতসম্ভ্রম-সেব্যমানং, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি" ইত্যেবমিন্দিরানন্দ-মন্দিরমিতি বিশেষণমেব।

৭। অথ বিষ্ণু-মহাবিষ্ণু-ব্রহ্ম-শিব-মৎস্য-কূর্মাদয় ইতি ভগবতঃ শ্রীরাধাকান্তস্যাংশকুল-কলাশক্ত্যাবেশাদিষু বর্ত্তন্তে। এতেষামংশাদীনাং নির্ণয়ং কর্ত্তুং কর্ত্তা শ্রীভগবানেব, নান্যঃ। পুরাণাদিষু যদ্দৃশ্যতে, তদত্র লিখ্যতে; যথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৪৮)

৯১। "যস্যৈকনিঃশ্বসিতকালমথাবলম্ব্য, জীবন্তি লোমবিলজা জগদণ্ডনাথাঃ।
বিষ্ণুর্মহান্ স ইহ যস্য কলাবিশেষো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥"

তথা বরাহ-সংহিতায়াং শ্রীকৃষ্ণস্বরূপবিবরণে—(২।৫৩,৫৪)

৯২। "ধ্বজবজ্রাঙ্কুশাম্ভোজ-করাঙ্ঘ্রিতলশোভিতম্। নখেন্দুকিরণশ্রেণীপূর্ণব্রহ্মৈককারণম্॥

৯৩। কেচিদ্বদন্তি তদ্রশ্মিব্রহ্মচিদ্রূপমব্যয়ম্। তদংশাংশং মহাবিষ্ণুং প্রবদন্তি মনীষিণঃ॥"

তথা তত্রৈব শ্রীকৃষ্ণস্য মাহাত্ম্যকথন-প্রসঙ্গে পৃথিবীং প্রতি শ্রীভগবান্ বরাহ উবাচ—(২।৭১)

৯৪। "যদঙ্ঘ্রি নখচন্দ্রাংশুমহিমান্তো ন বিদ্যতে। তন্মাহাত্ম্যং কিয়দ্দেবি প্রোচ্যতে ত্বং সদা শৃণু॥" ইতি।

৯৫। "আদ্যন্তরহিতঃ সূক্ষ্মস্থূলাতীতঃ পরাৎপরঃ। স্বয়ংজ্যোতিঃ স্বয়ংকর্ত্তা স্বয়ংহর্ত্তা স্বয়ংপ্রভুঃ॥

৯৬। কটাক্ষমাত্র-ব্রহ্মাণ্ডকোটি-সৃষ্টিবিনাশকৃৎ। সদাশিব-মহাবিষ্ণুরুদ্রব্রহ্মাদিকারকঃ।

নরাকৃতির্নিত্যরূপী বংশীবাদ্যপ্রিয়ঃ সদা॥"

তথা নারদপঞ্চরাত্রে নারদানন্ত-সংবাদে ভক্তিরহস্যে—

৯৭। "তাম্রপর্ণীনদীতীরে দ্রাবিড়েঽস্তি কিমদ্ভুতম্। ভক্তির্মূর্ত্তিমতী জাতা মলয়ধ্বজ-মন্দিরে॥

৯৮। নাম্না প্রেমণা সদানন্দা ধ্যায়ন্তী পুরুষোত্তমম্। তল্লোকবাসিনং দেবং বৃন্দারণ্য-পুরন্দরম্॥

৯৯। দিব্যাতিদিব্যং শ্রীদেহং কালমায়াদ্যগোচরম্। দয়িতং প্রেমভক্তানামদ্বৈতং ব্রহ্মবাদিনাম্।

মীনকূর্মাদয়ো যস্য অংশাংশাঃ সর্বদেবতাঃ॥"

তথৈবাত্র প্রেমতত্ত্ব-নিরূপণে—

১০০। "সাংখ্যতত্ত্বং প্রবক্ষ্যামি আত্মতত্ত্বং বিশেষতঃ। ভক্তিং মুক্তিং বদিষ্যামি প্রেমতত্ত্বং বদাম্যহম্॥

১০১। গুপ্তমদ্বয়নির্লেপং সচ্চিদানন্দবিগ্রহম্। ব্রহ্মাণ্ডকোটিকোটীনাং স্রষ্টারং পালকং বিভুম্॥

১০ । ব্রহ্মবিষ্ণুমহেশানাং নাথানাং নাথমদ্বয়ম্। অনন্তফণামাণিক্য-সেবিতং চরণাম্বুজম্॥"

অতো যাবদেবাবতারস্বরূপাস্তে সর্বে শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্যাংশকলাদয়ঃ। যথা—(ব্র°সং° ৫।৩৯)

১০৩। "রামাদিমূর্ত্তিষু কলানিয়মেন তিষ্ঠ-;ন্নানাবতারমকরোদ্ভুবনেষু কিন্তু।

কৃষ্ণঃ স্বয়ং সমভবৎ পরমঃ পুমান্ যো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥" **ইতি।**

৮। অথ যদি শ্রীকৃষ্ণঃ পরমপুমান্ নিরীহঃ, তস্যাবতারাঃ কথম্? তদাহ—যথা নারদপঞ্চরাত্রে গৃহ্যোপনিষদি—

১০৪। "রামাদয়োঽবতারাশ্চ কার্যার্থে সকলা ভুবি। ভারাবতারা ভূয়াশ্চ মহাভারবিনাশনাঃ॥"

তদেব শ্রীবাসুদেবাদয়ঃ পৃথ্বীভারহরণায়, ব্রহ্মাদয়ঃ সৃজন-পালন-সংহরণায়, মৎস্যস্তু বেদোদ্ধরণায়, কূর্মস্তু মন্দরধারণায়, বরাহস্তু পৃথিব্যুদ্ধারায় হিরণ্যাক্ষবধায় চ, নৃসিংহস্তু হিরণ্যকশিপুবধায়, বামনস্তু বলিচ্ছলনায়, পরশুরামস্তু পৃথ্বীনিঃক্ষত্রীকরণায়, শ্রীরামস্তু রাবণাদি-রাক্ষসবধায়, বলরামস্তু প্রলম্বাদি-মহামহাদৈত্য-বধায়, বুদ্ধস্তু ভূতদয়া-বিস্তারণায়, কল্কী চ ম্লেচ্ছ-সংহরণায়। "পরেশত্বং কল্কিনোঽপি বিষ্ণু-ধর্মে বিলোক্যতে।" তথা ব্যাসস্তু বেদধর্ম-প্রকাশনায়, এবং শ্রীভগবতোঽবতারা অসংখ্যাঃ প্রয়োজনা-পেক্ষকাঃ; তথা শ্রীভগবদ্গীতাসূপনিষৎসু শ্রীভগবানুবাচ—(৪।৭)

১০৫। "যদা যদা হি ধর্মস্য গ্লানির্ভবতি ভারত। অভ্যুত্থানমধর্মস্য তদাত্মানং সৃজাম্যহম্॥"

অতঃ সর্বে অবতারাঃ সনিমিত্তাঃ। অথ এতেঽবতারাঃ কিংস্বরূপাঃ? তদাহ ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—

১০৬। "এতস্যৈবাপরেঽনস্য হ্যবতারা মনোরমাঃ। মহাগ্নেরিব যদ্বৎ স্যুরুল্কাঃ শতসহস্রশঃ॥"

তথৈব— ১০৭। "বন্যাজলং প্রায়মশেষবিস্তৃতং, বিষ্বক্ ক্ষিতিং ব্যাপ্য বিবর্দ্ধতে ভৃশম্।

যস্মাৎ সমুদ্ভূতমহো ততঃ পুনঃ, কালে ভূয়ঃ প্রবিশেত্তথৈবম্॥"

(শ্রীসংক্ষেপভাগবতামৃতে ১।৬৬০,৬৬১)

১০৮। "অতএব পুরাণাদৌ কেচিন্নরসখাত্মতাম্। মহেন্দ্রানুজতাং কেচিৎ কেচিৎ ক্ষীরাব্ধিশায়িতাম্॥

১০৯। সহস্রশীর্ষতাং কেচিৎ কেচিদ্ বৈকুণ্ঠনাথতাম্। ব্রূয়ুঃ কৃষ্ণস্য মুনয়স্তত্তদ্বৃত্তাবগামিনঃ॥"

তথা নারদপঞ্চরাত্রে—

১১০। "তদাজ্ঞাকারিণঃ সর্বে ব্রহ্মাণ্ডেশ্বর-রূপিণঃ। লীলাস্বয়ময়াত্মানস্তৎপ্রেমরূপভাবনাঃ॥"

তথা—(ভা০১১।৬।১৪)

১১১। "নস্যোতগাব ইব যস্য বশে ভবন্তি, ব্রহ্মাদয়স্তনুভৃতো মুহুরর্দ্দ্যমানাঃ।
কালস্য তে প্রকৃতিপুরুষয়োঃ পরস্য, শং নস্তনোতু চরণং পুরুষোত্তমস্য ॥"

তথা গোলোকসংহিতায়াং শ্রীভগবতো জিহ্বামূলাৎ সরস্বত্যুদ্ভূয় শ্রীকৃষ্ণং প্রতি সাকাঙ্ক্ষং কটাক্ষমকরোৎ—ইতি দৃষ্ট্বা শ্রীভগবান্ সরস্বতীং প্রতি শশাপ, 'ভবতি তরুরূপা ভব', অন্তে ব্রহ্মাস্যাৎ সমুদ্ভূয় ব্রহ্মণঃ পত্নীত্বমায়াস্যতীতি শাপদ্বয়ং শ্রুত্বা সরস্বতী চুকোপ, সরস্বত্যপি শ্রীভগবন্তং শ্রীকৃষ্ণং প্রতিশপ্তবতী, সরস্বত্যুবাচ—হে ভগবন্! একাপরাধে শাপদ্বয়ং দত্তং যথা, তথা অহমপি শপামি—'ভগবন্! অঙ্গজয়া সহ রমিষ্যসি' ইতি। তদনু সাপরাধৈব সরস্বতী স্তুতিঞ্চকার—

১১২। "জগৎ সর্বং ত্বয়ি ন্যস্তং ন্যস্তাঃ প্রকৃতয়স্তথা। পুরুষাশ্চ তথা কৃষ্ণ ত্বয়ি সর্বং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥

১১৩। ত্বয্যেব বিলয়ং যান্তি উৎপৎস্যন্তি রমন্তি চ। দোষ এষ কৃতোঽজ্ঞানাৎ ক্ষমস্ব পরমেশ্বর।
ইত্যুক্ত্বা সা মহাদেবী বিররাম সরস্বতী ॥"

তথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৫১)

১১৪। "অগ্নির্মহী গগনমম্বু মরুদ্দিশশ্চ, কালস্তথাত্মমনসীতি জগত্রয়াণি।
যস্মাদ্ভবন্তি বিভবন্তি বিশন্তি যঞ্চ, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥" ইতি।

৭। অথ শ্রীকৃষ্ণস্যাবতারাণাং স্বরূপমাহ পদ্মপুরাণে নির্বাণখণ্ডে রহস্যাধ্যায়ে শ্রীভগবানুবাচ ব্যাসং প্রতি—

১১৫। "যদিদং মে ত্বয়া পৃষ্টং রূপং দিব্যং সনাতনম্। নিষ্কলং নিষ্ক্রিয়ং শান্তং সচ্চিদানন্দবিগ্রহম্ ॥

১১৬। পূর্ণং পদ্মপলাশাক্ষং নাতঃপরতরং মম। সত্যং ব্যাপি পরানন্দং চিদ্ঘনং শাশ্বতং পরম্।
মমাবতারো নিত্যোঽয়মত্র মা সংশয়ং কৃথাঃ ॥"

অতঃ সর্বোপরিবৈভবঃ সর্বেষামাধারস্বরূপঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ সর্বেষামাত্মস্বরূপঃ। অথৈতস্য সমং তন্মায়য়াচ্ছন্নাঃ কেচিদন্যং কুর্বন্তীতি তত্রাহ—

১১৭। যস্যৈবাঙ্ঘ্রিকলাংশসম্ভব-মহাবিষ্ণুস্ত্বনেকস্তত-
স্তস্যৈকস্য চ রোমকূপজঠরে ব্রহ্মাণ্ডকোঽনেকশঃ।
তস্যৈকাণ্ডকমধ্যতো ভগবতোঽনেকাবতারাঃ স্থিতাঃ
শ্রীকৃষ্ণস্য চ তস্য সাম্যমকরোদন্যং ত্বহোঽস্যাজ্ঞতা ॥

তচ্চ—

১১৮। যথা কোটীশ্বরো রাজা তত্তুল্যঃ কিং শতাধিপঃ।
পলং পলার্দ্ধং কর্ষং বা তুল্যং মূল্যং কিমিষ্যতে ॥

১১৯। সুবর্ণস্য চ রত্নস্য বস্তু চৈকং ন চান্যথা।
গঙ্গায়াঃ কুম্ভ-সংস্থাপ্যং জলং গঙ্গাজলং স্মৃতম্।
গঙ্গায়াঞ্চ বিনিক্ষিপ্তং পুনর্গঙ্গৈব তদ্‌যথা ॥

তদেব—সংপূর্ণানন্দবিগ্রহঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ, তস্যাংশকলাত্বেনান্যে নিরূপিতাঃ। ইত্যাদি সর্বং পূর্বমুক্তং (পূর্বপ্রকাশে) তস্মিংশ্চ জ্ঞাতব্যমেব। ইত্যাদি শ্রীভগবতোঽনন্তমহিম্নো গুণ-প্রকাশাদি যৎ কিঞ্চিৎ পুরাণাদিষু দৃষ্টং তত্তত্তুমঃ; সম্যগ্ ব্রহ্মাদয়ো বক্তুং ন সমর্থাঃ, যথা শ্রীভাগবতে—(১০।১৪।২১,১৪)

১২০। “কো বেত্তি ভূমন্ ভগবন্ পরাত্মন্, যোগেশ্বরোতীর্ভবতস্ত্রিলোক্যাম্।
ক্ব বা কথং বা কতি বা কদেতি, বিস্তারয়ন্ ক্রীড়সি যোগমায়াম্॥”

১২১। “নারায়ণস্ত্বং নহি সর্বদেহিনা-,মাত্মাস্যধীশাখিললোকসাক্ষী।
নারায়ণোঽঙ্গং নরভূজলায়না-,ত্তচ্চাপি সত্যং ন তবৈব মায়া॥”

তথা—

১২২। “যস্যৈব যোঽন্যগুণভুক্ বহুধৈক এব, শুদ্ধোঽপ্যশুদ্ধ ইব মূর্ত্তি-বিভাগভেদৈঃ।
জ্ঞানান্বিতঃ সকলসত্ত্ববিভূতিকর্ত্তা, তস্মৈ নতোঽস্মি পুরুষায় সদাব্যয়ায়॥”

তথা—(ভা০২।৬।৩৫)

১২৩। “আস্থায় যোগং নিপুণং সমাহিত-,স্তং নাধ্যগচ্ছং যত আত্ম-সম্ভবঃ।
নতোঽস্ম্যহং তচ্চরণং সমীয়ুষাং, ভবচ্ছিদং স্বস্ত্যয়নং সুমঙ্গলম্॥”

ইত্যেবম্—

১২৪। শ্রীকৃষ্ণঃ পরমঃ পুমাংশ্চ পরমানন্দ-স্বরূপো বিভু
রাধাপ্রেম-সমন্বিতো রসময়ঃ শ্যামো জগন্মোহনঃ।
এবং তদ্গুণবর্ণনং মরকতং রত্নং কিরীটং কুরু
ক্ষিপ্রং রাঘবকুন্নিবেদনমিদং শ্রুত্বান্যচিত্তং ত্যজ॥

ইতি শ্রীকৃষ্ণপ্রকাশরত্নে শ্রীমন্নন্দকিশোরস্বরূপ-কৃষ্ণচন্দ্রপ্রকাশ-
নিরূপণং নাম পঞ্চমং রত্নম্॥ ৫॥

ষষ্ঠঃ প্রকাশঃ

১। অথ প্রবক্ষ্যে শ্রীকৃষ্ণচরণাম্বুজ-সেবনম্।
সমস্তদুঃখদমনং নিত্যানন্দ-সুখপ্রদম্॥

১। তদেব শ্রীভগবতশ্চরণলাভস্য কিমুপায়স্তদাহ—অহো! অনন্যয়া ভক্ত্যা, যথা শ্রীভগবন্নিয়মঃ—(ভা০১১।১৪।২১)

২। “ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ্যঃ শ্রদ্ধয়াত্মা প্রিয়ঃ সতাম্।
ভক্তিঃ পুনাতি মন্নিষ্ঠা শ্বপাকানপি সম্ভবাৎ॥”

তথা শুকোক্তিঃ—(ভা০৭।৭।৫২)

৩। “ন দানং ন তপো নেজ্যা ন শৌচং ন ব্রতানি চ।
প্রীয়তেঽমলয়া ভক্ত্যা হরিরন্যদ্বিড়ম্বনম্॥” ইতি।

ভক্তিঃ কিমিতি তদাহ নারদপঞ্চরাত্রে—

৪। “সর্বোপাধি-বিনির্মুক্তং তৎপরত্বেন নির্মলম্। হৃষীকেণ হৃষীকেশ-সেবনং ভক্তিরুচ্যতে॥”

তস্যাং ভক্তৌ ত্রিবিধং লক্ষণম্—সাধনী, জ্ঞানান্বিতা, প্রেমলক্ষণা চ। সাধনী যথা—

৫। শ্রবণং কীর্ত্তনঞ্চৈব স্মরণং পাদসেবনম্।
অর্চনং বন্দনঞ্চেতি সাধনী ষড়্‌বিধা মতা॥

এভাসামাদৌ শ্রবণভক্তিরিতি শ্রেষ্ঠা। যথা—

৬। শ্রবণাজ্জায়তে শ্রদ্ধাপ্যরতির্ভক্তিরুত্তমা।
যন্ন শ্রুতং চ তস্যৈব কথং সঙ্কীর্ত্তনাদয়ঃ ?

অত আদৌ ভক্তিশ্রবণম্; যথা—(ভা০২।২।৩৭)

৭। "পিবন্তি যে ভগবত আত্মনঃ সতাং, কথামৃতং শ্রবণপুটেষু সংভৃতম্।
পুনন্তি তে বিষয়-বিদূষিতাশয়ং, ব্রজন্তি তচ্চরণ-সরোরুহান্তিকম্॥"

(ভা০১২।৪।৪০)—

৮। "সংসারসিন্ধুমতিদুস্তরমুত্তিতীর্ষো-,র্নান্যঃ প্লবো ভগবতঃ পুরুষোত্তমস্য।
লীলাকথারসনিষেবণমন্তরেণ, পুংসো ভবেদ্‌বিবিধদুঃখদবার্দিতস্য॥"

অতঃ শ্রবণাৎ সংকীর্ত্তনভক্তির্জায়তে। তথা—

৯। শ্রীকৃষ্ণনামগুণসংশ্রবণং সমস্ত-,ভক্তের্নিদানমপি সদ্ভিরুদাহৃতং তৎ।
যস্মাদ্‌ভবেদ্‌রতিরলং ক্রমশোঽপ্যখণ্ড-,সংকীর্ত্তন-স্মরণ-সেবন-বন্দনাদৌ॥

তদেব—'হরের্নাম্নাং গুণানাঞ্চ গানং কীর্ত্তনমুচ্যতে।' যথা—(ভা০৬।৩।২৪) "এতাবতালমঘনির্হরণায় পুংসাং, সংকীর্ত্তনং ভগবতো গুণ-কর্ম-নাম্নাম্" ইত্যাদি।—তথৈব (ভা০১১।২।৩৯)

১০। "শৃণ্বন্ সুভদ্রাণি রথাঙ্গপাণে-,র্জন্মানি কর্মাণি চ যানি লোকে।
গীতানি নামানি তদর্থকানি, গায়ন্ বিলজ্জো বিচরেদসঙ্গঃ॥"

তথা (পদ্যাবল্যাম্ ২০)—

১১। "বেপন্তে দুরিতানি মোহমহিমা সম্মোহমালম্বতে
সাতঙ্কং নখরঞ্জনীং কলয়তে শ্রীচিত্রগুপ্তঃ কৃতী।
সানন্দং মধুপর্কসংভৃতিবিধৌ বেধাঃ করোত্যুদ্যমং
বক্তুং নাম্নি তবেশ্বরাভিলষিতে ব্রূমঃ কিমন্যৎ পরম্॥"

বৃহন্নারদীয়ে—(৩২।৪৫)

১২। "যন্নামোচ্চারণাদেব মহাপাতকনাশনম্। যং সমভ্যর্চ্চ্য বিপ্রেন্দ্রাঃ পরং মোক্ষং লভেন্নরঃ॥" ইতি।

২। এবং সংকীর্ত্তনাৎ স্মরণং জায়তে। ব্রহ্মবৈবর্ত্তে—

১৩। "স্বস্তি শ্রীবিষ্ণুলোকান্মুরিচরণরজঃপুঞ্জপিঞ্জোত্তমাঙ্গঃ
কালারিঃ সংযমন্যাং মধুরিপুবচনাদাদিশত্যর্কপুত্রম্।
ভব্যং চান্যন্মুরারেঃ স্মরণবিঘটিতাশেষ-পাপান্ধকারাঃ
পূর্ণা অপ্যুদ্ধবন্তো ন কথমপি ন বা বারণীয়াস্ত্বয়ৈব॥"

তথৈব স্কান্দে—

১৪। "তদৈব পুরুষো মুক্তো জন্মদুঃখজরাদিভিঃ। ভক্ত্যা তু পরয়া নূনং যদৈবং স্মরতে হরিম্।"

তত্র শ্রীকৃষ্ণস্মরণেন ন কেবলং দুঃখহরণম্, ভক্তিমুক্তিদমেব ; যথা গোবিন্দবৃন্দাবনে প্রথমপটলে —(২০শ শ্লো০)

১৫। "কৃষ্ণ এব পরং ব্রহ্ম সচ্চিদানন্দ-সুন্দরঃ। স্মৃতিমাত্রেণ যেষাং বৈ ভক্তিমুক্তিফলপ্রদঃ ॥" ইত্যাদি।

এবং শ্রীকৃষ্ণপাদাম্বুজ-স্মরণেন পাদসেবনাদৌ মতির্জায়তেঽন্তর্নির্মলত্বেন ; যথা—(ভা০২।৮।৪)

১৬। "প্রবিষ্টঃ কর্ণরন্ধ্রেণ স্বানাং ভাবসরোরুহম্।
ধুনোতি শমলং কৃষ্ণঃ সলিলস্য যথা শরৎ ॥"

অথ পাদসেবনং যথা—(ভা০৩।১৭।৩৬)

১৭। "তং সুখারাধ্যমৃজুভিরনন্যশরণৈর্নৃভিঃ।
কৃতজ্ঞঃ কো ন সেবেত দুরারাধ্যমসাধুভিঃ ॥"

(ভা০১০।২।৩০)

১৮। "ত্বয্যম্বুজাক্ষাখিলসত্ত্বধাম্নি, সমাধিনাবেশিতচেতসৈকে।
ত্বৎপাদপোতেন মহৎকৃতেন, কুর্বন্তি গোবৎসপদং ভবাব্ধিম্ ॥"

অথৈবং পাদসেবনাদর্চনে মতির্জায়তে। তদর্চনং যথা—(ভা০৮।২২।২৩)

১৯। "যৎপাদয়োরশঠধীঃ সলিলং প্রদায়
দূর্বাঙ্কুরৈরপি বিধায় সতীং সপর্য্যাম্।
অপ্যুত্তমাং গতিমসৌ ভজতে ত্রিলোকীং
দাশ্বানবিক্লবমনাঃ কথমার্তিমৃচ্ছেৎ ?"

নারদীয়ে—

২০। "জলেনাপি জগন্নাথঃ পূজিতো ক্লেশহা হরিঃ। পরিতোষং ব্রজত্যাশু তৃষ্ণার্ত্তঃ সলিলৈর্যথা ॥"

তত্রৈব দ্বাত্রিংশাধ্যায়ে—(৩৬)

২১। "মানুষ্যং দুর্লভং প্রাপ্য যো হরিং নার্চয়েৎ সকৃৎ। মূর্খঃ পরতরস্তস্মাৎ কোঽন্যস্তস্মাদচেতনঃ ॥"

তত্রৈব—(৩২।৪৪)

২২। "ধ্যাতঃ স্মৃতঃ স্তুতো বাপি নমিতো বা জনার্দনঃ। সংসারপাশবিচ্ছেদী কস্তং ন প্রতিপূজয়েৎ ?"

৩। অথ প্রণামমাহ নারসিংহে—

২৩। "নমস্কারঃ স্মৃতো যজ্ঞঃ সর্বযজ্ঞেষু চোত্তমঃ। নমস্কারেণ চৈকেন সাষ্টাঙ্গেন হরিং ব্রজেৎ ॥"

পাদ্মে দেবদূত-বিকুণ্ডলসংবাদে—

২৪। "কৃত্বাপি বহুশঃ পাপং নরো মোহসমন্বিতঃ। ন যাতি নরকং নত্বা সর্বপাপহরং হরিম্ ॥"

তত্র দণ্ডপ্রণামং যথা—

২৫। "দণ্ডপ্রণামং কুরুতে বিষ্ণবে ভক্তিভাবতঃ। রেণুসংখ্যং বসেৎ স্বর্গে মন্বন্তরশতং নরঃ ॥"

তত্র প্রদক্ষিণমাহাত্ম্যং যথা বারাহে—

২৬। "এবং কৃত্বা তু কৃষ্ণস্য যঃ কুর্য্যাদ্দ্বিঃ প্রদক্ষিণম্। সপ্তদ্বীপবতী পুণ্যং লভতে তু পদে পদে ॥

২৭। তৎ খ্যাতং যৎ সুধর্মস্য পূর্বস্মিন্ গৃধ্র-জন্মনি। কৃষ্ণপ্রদক্ষিণাভ্যাসান্মহাসিদ্ধিরভূদিতি ॥"

তথা—

২৮। "পতিতঃ স্খলিতো বার্ত্তঃ ক্ষুত্বা বা বিবশো গৃণন্। হরয়ে নম ইত্যুচ্চৈর্মুচ্যতে সর্বপাতকাৎ ॥"

৪। অথ জ্ঞানান্বিতা যথা—'দাস্যং সখ্যং তথা চাত্মনিবেদনমিতি ত্রয়ম্।' তত্র দাস্যং যথা—(ভা০৯।৫।১৬)—

২৯। "যন্নামশ্রুতিমাত্রেণ পুমান্ ভবতি নির্মলঃ।
তস্য তীর্থপদঃ কিংবা দাসানামবশিষ্যতে ?"

শ্রীকৃষ্ণ এব সর্বেষাং পরং সর্বোপাসনীয় ইতি নিশ্চয়জ্ঞানেন সদ্ভিঃ শ্রীভগবদ্দাসত্বং স্বীকৃতম্। ততস্তদনুসন্ধীয়তে, তদেব—(ভা০১০।৪১।৫৮)

৩০। "সমাশ্রিতা যে পদপল্লবপ্লবং, মহৎপদং পুণ্যযশো মুরারেঃ।
ভবাম্বুধির্বৎসপদং পরং পদং, পদং পদং যদ্বিপদাং ন তেষাম্॥"

তত্র দাস্যমেব দ্বিবিধম্—দাসত্বম্, দাসীত্বঞ্চ। তত্র দাসভাবঃ—(ভা০৬।১১।২৪)

৩১। "অহং হরে তব পাদৈকমূল-,দাসানুদাসো ভবিতাস্মি ভূয়ঃ।
মনঃ স্মরেতাসুপতের্গুণানাং, গৃণীত বাক্ কর্ম করোতু কায়ঃ॥"

বিষ্ণুধর্মোত্তরে—

৩২। "পরমাত্মমশেষস্য জগতঃ প্রভবাপ্যয়ম্। শরণ্যং শরণং গচ্ছন্ গোবিন্দং নাবসীদতি॥"

তত্র দাসীভাবো যথা সম্মোহনতন্ত্রে নারদং প্রতি সনক উবাচ—

৩৩। "দাসভাবঃ সখ্যভাবঃ পুত্রভাবস্তথৈব চ। নারীভাবো বিশেষেণ গুহ্যাদ্গুহ্যতমঃ স্মৃতঃ॥"

তথাদিপুরাণে—

৩৪। "গোপীভাবেন যে ভক্তা মামেবং সমুপাসতে। তেষু তেষ্বিব তুষ্টোঽহং সত্যং সত্যং বদাম্যহম্।
ভাবানুরূপং সর্বত্র পার্থ ব্যবহরাম্যহম্॥"

অথ সখ্যভাবো যথা—শ্রীকৃষ্ণ এব পরমব্রহ্ম রসময়-লীলাবিগ্রহঃ। যদ্যদ্বাঞ্ছন্তি, তত্তৎ প্রাপ্নুবন্তি—ইতি জ্ঞানেন সখ্যভাবং কুর্বন্তি সন্তঃ। তদ্যথা—(ভা০১০।২৯।১৫)

৩৫। "কামং ক্রোধং ভয়ং স্নেহমৈক্যং সৌহৃদমেব চ।
নিত্যং হরৌ বিদধতো যান্তি তন্ময়তাং হি তে॥"

যথা মহাভারতে—

৩৬। "অর্জুনস্য সখা কৃষ্ণঃ কৃষ্ণস্য হি সখার্জুনঃ। উভয়োরন্তরং নাস্তি পবনাকাশয়োরিব॥"

অথাত্মনিবেদনং যথা—(ভা০১১।২।৪৫)

৩৭। "সর্বভূতেষু যঃ পশ্যেদ্ভগবদ্ভাবমাত্মনঃ।
ভূতানি ভগবত্যাত্মন্যেষ ভাগবতোত্তমঃ॥"

ইতি জ্ঞাত্বা আত্মসমর্পণং কুর্বন্তি সন্তঃ।

৩৮। আত্মানমর্পয়েৎ কৃষ্ণে ভবেদাত্মনিবেদনম্।
অনন্যভাবমাশ্রিত্য তবাহং চ বলির্যথা॥

৩৯। বিক্রীতা গৌঃ প্রদত্তা বা স্বয়ং যত্তন্ন বিদ্যতে।
তদা দেহাদিকং সর্বং দত্তং কৃষ্ণায় নাত্মনঃ॥

তথা কবিরুবাচ—(ভা০১১।২।৩৬)

৪০। "কায়েন বাচা মনসেন্দ্রিয়ৈর্বা, বুদ্ধ্যাত্মনা বানুসৃত-স্বভাবাৎ।
করোতি যদ্যৎ সকলং পরস্মৈ, নারায়ণায়েতি সমর্পয়েত্তৎ॥"

অথৈবং জ্ঞানভক্ত্যা প্রেমলক্ষণা ভক্তির্জায়তে ; যথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্—(৫।৫৮)

৪১। "প্রবুদ্ধজ্ঞানভক্তিভ্যামাত্মন্যানন্দচিন্ময়ী। উদেত্যনুত্তমা ভক্তির্ভগবৎপ্রেমলক্ষণা॥"

তদেবাদিপুরাণে অর্জুনং প্রতি শ্রীভগবানুবাচ—

৪২। "ন তপোভির্ন বেদৈশ্চ নাচারৈর্ন চ বিদ্যয়া।
বশোঽস্মি কেবলং প্রেম্ণা প্রমাণং তত্র গোপিকাঃ॥"

তথাত্র প্রেম যথা—জ্ঞানাদ্যনপেক্ষয়া মমৈবেত্যাকার-পুরঃসরং সহজস্ফূর্ত্তিঃ প্রেম। তদেব—(ভা০ ১০।৪৪।১৫)

৪৩। "যা দোহনেঽবহনে মথনোপলেপ-,প্রেঙ্খেঙ্খনার্ভ-রুদিতোক্ষণমার্জনাদৌ।
গায়ন্তি চৈনমনুরক্তধিয়োঽশ্রুকণ্ঠ্যো, ধন্যা ব্রজস্ত্রিয় উরুক্রমচিত্তযানাঃ॥"

অথ কীদৃক্ প্রেম ? তদাহ—

৪৪। প্রাণপ্রতিমরূপেণ দর্শনাদর্শনেন চ।
জীবনং মরণং স্যাদ্‌যত্তৎ প্রেমেতি নিগদ্যতে॥

পদ্মপুরাণে—

৪৫। "অব্যলীকেন মনসা প্রেষ্ঠস্যারাধনং প্রতি। আনন্দানুভবাদ্‌ভক্তির্ধিয়ো বৃত্তিরচঞ্চলা॥

৪৬। অত্যন্তসুখ-সংপ্রাপ্তৌ বিচ্ছেদে দুঃখসন্ততেঃ। হেতুরেকোঽয়মেবেতি সংশ্রয়ো ভক্তিরুচ্যতে॥

৪৭। দ্বাভ্যাং সংবলিতৈর্ভাবৈঃ প্রেমভক্তিরিতি স্মৃতম্॥" ইতি।

৫। অথৈবং শ্রীভগবদ্‌ভক্তিঃ কেনোপায়েন জায়তে ? তদিতি সৎসঙ্গাদেব। শ্রীভগবানুবাচ—(ভা০৩।২৫।২৫)

৪৮। "সতাং প্রসঙ্গান্মম বীর্যসংবিদো, ভবন্তি হৃৎকর্ণরসায়নাঃ কথাঃ।
তজ্জোষণাদাশ্বপবর্গবর্ত্মনি, শ্রদ্ধা রতির্ভক্তিরনুক্রমিষ্যতি॥"

যথা প্রেমসুধাসারণ্যাম্—

৪৯। "সততপ্রেমপরায়ণ-,জনমুখগলিতকৃষ্ণকথামাধ্বী।
শ্রবণপুটেন নিপীতা, বিতরতি কৃষ্ণেঽমলং প্রেম॥"

তথা পদ্মপুরাণে—

৫০। "ন তপাংসি ন তীর্থানি ন শাস্ত্রাণি যজন্তি নঃ। সংসার-সাগরোত্তারে বৈষ্ণব-সেবনং বিনা॥"

তদেব—(ভা০১১।১২।১,২)

৫১। "ন রোধয়তি মাং যোগো ন সাঙ্খ্যং ধর্ম এব চ।
ন স্বাধ্যায়স্তপস্ত্যাগো নেষ্টাপূর্ত্তং ন দক্ষিণা॥

৫২। ব্রতানি যজ্ঞাশ্ছন্দাংসি তীর্থানি নিয়মা যমাঃ।
যথাবরুন্ধে সৎসঙ্গঃ সর্বসঙ্গাপহো হি মাম্॥"

তথা অতএব ভগবদ্ভক্তিঃ ক্ষিপ্রমুৎপদ্যতে যথা—(ভা০১০।৪৮।৩১)

৫৩। "ন হ্যম্ময়ানি তীর্থানি ন দেবা মৃচ্ছিলাময়াঃ।
তে পুনন্ত্যুরুকালেন দর্শনাদেব সাধবঃ॥"

তথা নব সিদ্ধান্ প্রতি নিমিনৃপ উবাচ—(ভাং ১১।২।৩০)

৫৪। "অত আত্যন্তিকং ক্ষেমং পৃচ্ছামো ভবতোঽনঘাঃ।
সংসারেঽস্মিন্ ক্ষণার্দ্ধোঽপি সৎসঙ্গঃ শেবধির্নৃণাম্॥"

৬। অথ সন্তঃ কীদৃশা ইত্যুচ্যতাম্; তদেব—(ভাং ৫।৫।২)

৫৫। "মহৎসেবাং দ্বারমাহুর্বিমুক্তে-,স্তমোদ্বারং যোষিতাং সঙ্গিসঙ্গম্।
মহান্তস্তে সমচিত্তাঃ প্রশান্তা, বিমন্যবো সুহৃদঃ সাধবো যে॥"

তথা শ্রীভগবানুবাচ—(ভাং ১১।১১।২৯—৩৩)

৫৬। "কৃপালুরকৃতদ্রোহস্তিতিক্ষুঃ সর্বদেহিনাম্।
সত্যসারোঽনবদ্যাত্মা সমঃ সর্বোপকারকঃ॥

৫৭। কামৈরহতধীর্দান্তো মৃদুঃ শুচিরকিঞ্চনঃ।
অনীহো মিতভুক্ শান্তঃ স্থিরো মচ্ছরণো মুনিঃ॥

৫৮। অপ্রমত্তো গভীরাত্মা ধৃতিমান্ জিতষড়্গুণঃ।
অমানী মানদঃ কল্যো মৈত্রঃ কারুণিকঃ কবিঃ॥

৫৯। আজ্ঞায়ৈবং গুণান্ দোষান্ ময়া দিষ্টানপি স্বকান্।
ধর্মান্ সন্ত্যজ্য যঃ সর্বান্ মাং ভজেৎ স চ সত্তমঃ॥

৬০। জ্ঞাত্বা জ্ঞাত্বাথ যে বৈ মাং যাবান্ যশ্চাস্মি যাদৃশঃ।
ভজন্ত্যনন্যভাবেন তে মে ভক্ততমা মতাঃ॥"

এবং ভাগবতমারাধ্য শ্রীকৃষ্ণে ভক্তিঃ প্রজায়ত ইত্যসন্দেহঃ। যথা শ্রীভগবন্নিগমঃ—(ভাং ১১।১২।৩)

৬১। "সৎসঙ্গেন হি দৈতেয়া যাতুধানাঃ খগা মৃগাঃ।
গন্ধর্বাপ্সরসো নাগাঃ সিদ্ধাশ্চারণ-গুহ্যকাঃ॥" ইত্যাদি।

অতঃ সন্তমারাধ্য শ্রীহরৌ ভক্তিঃ করণীয়া অনন্যভাবেন; যথা শ্রীভগবদ্গীতায়ামর্জুনং প্রতি শ্রীভগবানুবাচ—(১৮।৬৬)

৬২। "সর্বধর্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ। অহং ত্বাং সর্বপাপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মা শুচঃ॥"

তথা ব্রহ্মসংহিতায়াং ব্রহ্মাণং প্রতি শ্রীভগবানুবাচ—(৫।৬১)

৬৩। "ধর্মানন্যান্ পরিত্যজ্য মামেকং ভজ বিশ্বসন্। যাদৃশী যাদৃশী শ্রদ্ধা সিদ্ধির্ভবতি তাদৃশী॥"

তথা—(ভাং ১১।১২।১৪) "তস্মাত্ত্বমুদ্ধবোৎসৃজ্য চোদনাং প্রতিচোদনাম্" ইতি।

৭। ভক্তানাং ধর্মকর্মাদি-বাধেন দূষণমস্তি? নৈবম্, তথা—(ভাং ১১।৫।৪১)

৬৪। "দেবর্ষিভূতাপ্তনৃণাং পিতৃণাং, ন কিঙ্করো নায়মৃণী চ রাজন্।
সর্বাত্মনা যঃ শরণং শরণ্যং, গতো মুকুন্দং পরিহৃত্য কর্ত্তম্॥"

তথা বৃহন্নারদীয়ে—

৬৫। "বাসুদেব-প্রসঙ্গেন ক্রিয়ালোপো ভবেদ্যদি। তদা কর্মাণি কুর্বন্তি তিস্রঃ কোট্যো মহর্ষয়ঃ॥"

তথৈব—(ভা০ ১১।১১।৩২)

৬৬। "আজ্ঞায়ৈবং গুণান্ দোষান্ ময়াদিষ্টানপি স্বকান্।
ধর্মান্ সংত্যজ্য যঃ সর্বান্ মাং ভজেৎ স তু সত্তমঃ॥"

তথা—(ভা০ ৪।২৯।৪৭)

৬৭। "যদা যমনুগৃহ্নাতি ভগবানাত্মভাবিতঃ।
স জহাতি মতিং লোকে বেদে চ পরিনিষ্ঠিতাম্॥"

ইত্যেবং শ্রীভগবদ্ভক্তানামনুপপত্তির্ভয়াদয়ঃ সন্তি, নৈবম্; যথা শ্রীমদ্ভাগবতে—(১০।১৪।৫৮) "সমাশ্রিতা যে পদপল্লবপ্লবম্" ইত্যাদি। তথা—(ভা০ ১০।২।৩৩) "তথা ন তে মাধব তাবকাঃ ক্বচিদ্-,ভ্রশ্যন্তি মার্গাত্ত্বয়ি বদ্ধসৌহৃদাঃ" ইত্যাদি। তথা শ্রীভগবদ্গীতাসু—(৯।২২)

৬৮। "অনন্যাশ্চিন্তয়ন্তো মাং যে জনাঃ পর্যুপাসতে। তেষাং নিত্যাভিযুক্তানাং যোগক্ষেমং বহাম্যহম্॥"

অতএব শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রপাদারবিন্দাশ্রয়ণে ন কিঞ্চিদ্দুর্লভম্। জন্ম-মরণ-ভয়াতীতপদঞ্চ প্রাপ্যতে, নিত্যানন্দ-পদমপি প্রাপ্যতে চ; যথা—(ভা০ ১০।৩।২৭)

৬৯। "মর্ত্ত্যো মৃত্যুব্যালভীতঃ পলায়ন্, লোকান্ সর্বান্ নির্ভয়ং নাধ্যগচ্ছৎ।
ত্বৎপাদাব্জং প্রাপ্য যদৃচ্ছয়াদ্য, স্বস্থঃ শেতে মৃত্যুরস্মাদপৈতি॥"

তথা শ্রীবিষ্ণুসহস্রনামস্তোত্রে—

৭০। "ন বাসুদেবভক্তানামশুভং বিদ্যতে ক্বচিৎ। জন্মমৃত্যুজরাব্যাধিভয়ং বাপ্যুপজায়তে॥"

তথা—(ভা০ ১১।২।৫৪)

৭১। "ভগবত উরুবিক্রমাঙ্ঘ্রিশাখা-,নখমণিচন্দ্রিকয়া নিরস্ততাপে।
হৃদি কথমুপসীদতাং পুনঃ স, প্রভবতি চন্দ্র ইবোদিতেঽর্কতাপঃ?"

ইত্যাদি শ্রীভগবদ্ভক্তের্মহত্ত্বম্। অত্রৈবাগ্রে শ্রীভগবদ্ভজনোদ্দেশরত্নাদৌ (১) কতিচিদুক্তম্, তত্রৈব জ্ঞাতব্য-মিতি।

৮। অতঃ,

৭২। নানাদেব-নিষেবণং পরিহর প্রাণাদি-সংরোধনং
ধর্মং কর্ম চ দান-তীর্থ-নিয়ম-ব্রহ্মাদিকোপাসনম্।
সর্বেষাং পরমেশ্বরস্য পরমানন্দপ্রদস্যাত্মনঃ
শ্রীকৃষ্ণস্য সদাব্যয়স্য চরণদ্বন্দ্বারবিন্দং ভজ॥

তথা— ৭৩। রাধাকৃষ্ণ-পদারবিন্দ-বিগলৎ-প্রেমপ্রবাহামৃতং
পায়ং পায়মনারতং পরসুখী ভূত্বা মহানুন্মদঃ।
নান্যত্রাপি মনো দধাতি ন বদত্যন্যং স্মরেন্নেতরং
তস্যৈবাঙ্ঘ্রিযশো বিনাপ্যত ইমং চক্রে কবী রাঘবঃ॥

৭৪। স্বর্বাপী-সবিধে মহামুনিবরস্যাত্রাতকস্যাশ্রমে
নানাশাস্ত্রবিধিজ্ঞ-পণ্ডিতযুতে স্থানেঽম্বিকাধিষ্ঠিতে।
ব্রহ্ম-ব্যাস-মহেশ-গোপিতধনং কৃষ্ণপ্রকাশাভিধং

রত্নং রাঘব-নামধেয়কৃতিনা বেদ্যং কৃতং সর্বতঃ॥

৭৫। যে জানন্তি মহান্ত এব সুধিয়স্তে মোদয়ন্ত্যুত্তমাঃ
ক্ষীণা যে ন বিদন্তি তত্ত্বমিদমেবাধ্যাপয়ন্ত্বাশু তে।
এতদ্ যে তু বিহায় চান্যবিষয়ে কুর্বন্ত্যহো মানসং
তে কিং কৃষ্ণপদারবিন্দ-সুরসং সংপ্রাপ্নুবন্ত্যজ্ঞকাঃ?

পরম্— ৭৬। শ্রীকৃষ্ণাঙ্ঘ্রি-সরোজযুগ্মবিগলন্মাধ্বীকধারামৃতং
পীতং যৈর্ন চ চারু চিত্তচষকৈস্তে বঞ্চিতা দুঃখিতাঃ।
অন্যং বানুসরন্ত্যনিত্যবিভবং সৌখ্যাশয়া বালিশা
যাস্যন্ত্যুদ্ভব-মৃত্যুতীব্র-কদনেষ্বাজন্ম-কোটিষ্বপি॥

অতঃ সর্বমন্যং বিহায় সর্বোপরি শ্রীকৃষ্ণচরণারবিন্দং ব্রহ্মাদিভির্ভজনীয়ং ভজত। তদেব কুরুতৈতদ্-দুর্লভসংগ্রহানুসারেণ। তদেবমিমং সংগ্রহং বিরুদ্ধমতিষু ন প্রকাশয়েৎ। তদিতি—

৭৭। ধূর্ত্তায়াত্যন্তমূর্খায় তথা পণ্ডিতমানিনে।
পাষণ্ডমতয়ে চৈব অন্যদেবোপসেবিনে॥

৭৮। অভক্তায় চ লোলায় রিক্তোপাসাপরায় চ।
নাস্তিকায় তামসায় তথাহঙ্কার-কারিণে॥

৭৯। ন প্রকাশ্যো ন দেয়শ্চ কদাচিন্নৈব সংগ্রহঃ॥

৮০। দেয়ো বিশুদ্ধমতয়ে কৃষ্ণপাদাব্জ-সেবিনে।
গুরুভক্তায় শান্তায় সত্যসন্ধায় সর্বদা॥

যথা শ্রীভগবদ্গীতাসু—(১৮।৬৭,৬৮)

৮১। "ইদন্তে নাতপস্কায় নাভক্তায় কদাচন। ন চাশুশ্রূষবে বাচ্যং ন চ মাং যোঽভ্যসূয়তি॥

৮২। য ইমং পরমং ধর্মং মদ্ভক্তেষ্বভিধাস্যতি। ভক্তিং ময়ি পরাং কৃত্বা মামেবৈষ্যত্যসংশয়ম্॥" ইতি। (গী০ ১৮।৬১,৬২)

৮৩। "ঈশ্বরঃ সর্বভূতানাং হৃদ্দেশেঽর্জুন তিষ্ঠতি। ভ্রাময়ন্ সর্বভূতানি যন্ত্রারূঢানি মায়য়া॥

৮৪। তমেব শরণং গচ্ছ সর্বভাবেন ভারত। তৎপ্রসাদাৎ পরাং শান্তিং স্থানং প্রাপ্স্যসি শাশ্বতম্॥"

ইত্যেবং জ্ঞাত্বা শ্রীকৃষ্ণচরণারবিন্দমেব শরণং কর্ত্তব্যমিতি শেষঃ।

ইতি শ্রীকৃষ্ণপ্রকাশরত্নে ভক্তিবিরচনং নাম ষষ্ঠপ্রকাশরত্নং সমাপ্তম্॥ ৬॥

শ্রীকৃষ্ণভজনোপায়-চিন্তামণিরয়ং গ্রন্থঃ।
প্রেমভক্তিপ্রদো যত্তৎ সমাশ্রয়ত সত্তমাঃ॥

সমাপ্তশ্চায়ং গ্রন্থঃ॥

